

84(2=411.2)6  
П67

Ассоциация  
«Поэты Тюменской области»  
[t13133.wixsite.com/poet-72](http://t13133.wixsite.com/poet-72)

# ПОЭЗИЯ ЗЕМЛИ ТЮМЕНСКОЙ



*Литературно-поэтический альманах  
«Поэзия земли Тюменской» № 35/2021*

**КОНТРОЛЬНЫЙ ЛИСТОК  
СРОКОВ ВОЗВРАТА**

КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ  
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗЖЕ  
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА

Колич. пред. выдач.

--





84(2-411.2)6  
1767

**Ассоциация «Поэты Тюменской области»**

Тюменское областное отделение

Ассоциации «Поэты Урала»

<https://t13133.wixsite.com/poet-72>



*Поэзия  
Земли Тюменской*

Литературно – поэтический альманах 2021/№35

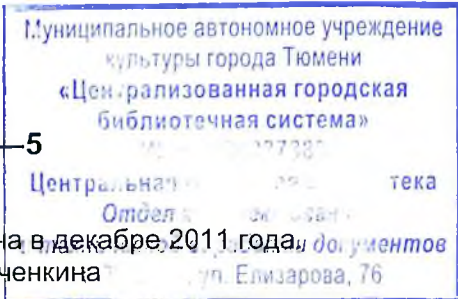
183516/2

**75-лет ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ  
МЫ ПОМНИМ!**

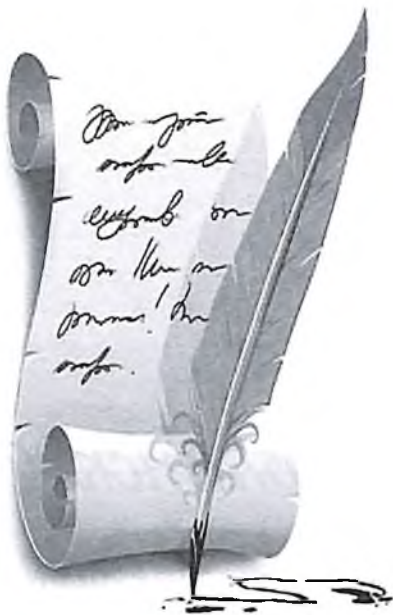
Тюмень  
2021

ББК 84(2Рос—4Тюм)6—5  
П67

Серия альманаха основана в декабре 2011 года.  
Автор-составитель: С. Печенкина



## 21 марта - Всемирный день поэзии



- **Всемирный день поэзии** – ежегодный праздник, отмечаемый 21 марта. Этот праздник был учрежден ЮНЕСКО в резолюции 30-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО, принятой 15 ноября 1999 года. Как отмечалось в решении ЮНЕСКО, цель учреждения праздника – «придать новый импульс и новое признание национальным, региональным и международным поэтическим движениям».

Поэзия Земли Тюменской: литературно-поэтический альманах  
Ассоциация «Поэты Тюменской области» ; Ассоциация «Поэты Урала» ;  
сост. С. Печенкина.– Тюмень, 2021. - № 35. – 208 с.: вкл. [8] л. ил. портр.

© Ассоциация «Поэты Тюменской области». 2021 г.

## **РОДНИКИ ЗЕМЛИ МОЕЙ. БЕРДЮЖСКИЙ РАЙОН.**

*Наше литературное объединение "Родники земли моей" мы создали 14 декабря 2018 года по инициативе председателя Бердюжского совета ветеранов Елены Александровны Плясуновой. Вспоминаю наше первое заседание, женщины боялись читать свои стихи, испытывали смущение, когда я назвала их поэтами, были очень неуверенны в себе, да и некоторые стихи были далеки от совершенства. Уже первый год был очень знаменателен для нас. Мы работали по плану, который включал разную тематику стихов, некоторые возмущались, говорили, что не могут писать по заказу, но потом привыкли и написали очень хорошие стихотворения. Писали о малой родине, о природе, о любви, особенно пронзительными были стихи о Великой Отечественной войне, боевых действиях в Афганистане и Чечне... На заседаниях читали много стихов, вели разговоры о стихосложении. Проехали все села нашего района с "Поездом добра", где знакомили жителей с Бердюжскими поэтами и их творчеством. Надо было видеть, с каким теплом встречали нас земляки и просили приезжать почаще. Незабываемы были поездки и встречи с поэтами других районов. Мы побывали в городах Ишиме, Ялуторовске, Тюмени, Армизонском, Казанском, Ишимском районах, познакомились со многими поэтами в регионе!*

*Радостным событием стало то, что Галина Гурьянова и Юлия Звонарёва напечатали свои стихи в 30-ом выпуске альманаха "Поэзия земли Тюменской". Мы подержали в руках книгу с красиво оформленной обложкой. В 31-ом альманахе были напечатаны стихи Владимира Матвеева, Людмилы Романовой, Надежды Софеевской, Марины Гусевой, Анастасии Викуловой. в 32-Юрия Голубева, Галины Гурьяновой, Светланы Демидовой, Галины Ипполитовой, Светланы Симоновой, Анжелики Шумиловой. В 33-м - Андрея Линк, Натальи Гуриной, Светланы Демидовой, Юлии Звонарёвой, Светланы Симоновой, Галины Угрюмовой, Анжелики Шумиловой. Но самым значительным событием стало приглашение нас на десятилетие Ассоциации "Поэты Тюменской области" и личное знакомство с ее замечательным руководителем Светланой Ивановной Хохловой, поэтом, человеком неравнодушным, собирательницей поэтических сборников "Поэзия земли Тюменской". Если до встречи с ней наши поэты*

*писали в стол, то после знакомства со Светланой Ивановной нас стали печатать, а это придаёт другой смысл жизни и новым стихам наших поэтов. Теперь, взяв сборник в руки, почитаю стихи свои и других авторов, мы можем их сравнить, многому научиться. Радует, что многие члены нашего литобъединения с гордостью носят имя членов Ассоциации "Поэты Тюменской области". Это просто замечательно, что в нашем регионе есть такое объединение, которое не только позволяет искать друзей по интересам, но и стимулирует живое общение и реальное взаимодействие, отражает, передаёт, истинную культуру народов нашей области, их идеологию и традиции!*

*Я думаю, Ассоциация оказывает активное влияние на культурное развитие нашего региона.*

*Хочется выразить огромную благодарность Светлане Ивановне, всем членам Ассоциации за то, что они возвышают душу и призывают нас всем любовью к прекрасному, пожелать здоровья, благополучия, творческих успехов, новых тем и стихов, веры в лучшее, надежды и любви!*

*Руководитель ЛитО "Родники земли моей"  
Бердюжского района Любовь Фомина*







## **КСЕНИЯ МАТВЕЕВА**

**город Тюмень**

*Ксения Юрьевна Матвеева родилась 17.12.2006 г. в городе Тюмени.*

*Ксения - ученица 7-го класса МАОУ СОШ № 69 г. Тюмени имени Героя Советского Союза И.И. Федюнинского.*

*Является призёром II Всероссийского конкурса, посвящённого Дню матери "О той, что дарует нам жизнь и тепло..."*

*Номинация: "Эти строки любви всех искренней". Награждена в этой номинации дипломом II степени.*

*Награждена дипломом Первой степени (среди 7 классов) в Международном дистанционном конкурсе школьных сочинений и эссе "Спасибо, мама!" (конкурс, посвящённый Дню матери).*

*В свободное от учёбы время посещает кружок изобразительно искусства МАУ ДО ДЮЦ "Старт" города Тюмени.*

*Награждена дипломом III степени в номинации "Изобразительное искусство. Роспись".*

### **И ПОЮ Я ОДУ МАМЕ...**

*Конкурсное сочинение*

Учёные часто строят разные предположения: «Что будет со всем, когда погаснет Солнце?», теоретики гадают: «А вдруг наше небо – это всего лишь схема двоичного кода?», а в песнях часто поются слова: «Когда затопит всю Землю...», но готова поспорить, не один из этих людей, изрёкших такие суждения ни разу не

задумывался и не пытался представить, что бы было, если бы с лица Земли исчезла его мать – самое дорогое, что только есть у него, без кого он не мог бы выдвинуть не одной теории – его бы просто не было здесь и сейчас. Но Земля крутится, Солнце светит и земное притяжение работает, а значит и мы должны жить, хотя всем и известно, что Солнце не вечно и ничего здесь не вечно. Мы должны помнить это и понимать. Мы обязаны ценить то, что у нас есть сейчас, иначе оно исчезнет и будет уже поздно.

Любовь – понятие растяжимое. Для кого-то это партнёрские отношения, для кого-то мечта о принце на белом коне, но всё это непостоянно, все интересы меняются, и остаётся только одна неизменная – мамина любовь. Как бы ты к ней не пришёл, с ответными чувствами, слезами или с грубыми словами, она никогда не пропадёт, не завянет, как отцветшая роза, она поднимет тебя и вознесёт наверх, из любого оврага нашей непростой и далеко непонятной жизни. В которой мы порой живём как в детском неведении и рука матери – главная ценность в ней, важное и неизменное, главное её сокровище.

И для матери мы – главное чудо, то чем она дорожит, как далеко бы мы от неё не были. Порой, повзрослев, мы улетаем, и живём будто в параллельной вселенной, становимся знаменитостями, считаем себя героями, в глубине души достигая того, чего желали, и мать видит наши достижения, как сияние далёких звёзд, что так отделились от родной планеты, на которой выросли. И даже иногда, она видит в нас больше достоинства, чем могут уловить другие.

И всё равно, как далеко бы мы не разлетались, как бы высоко не поднимались, кем бы не становились, и что бы не изучали, неважно, каждый из нас, даже самый отъявленный преступник или великий герой, каждый когда-то был рождён, появился на свет волею и стараниями того человека, чьё имя – мать. Сейчас неважно кто ты и где ты – мы сами выбираем свой жизненный путь, но мы должны

помнить, что для матери мы остаёмся всё теми же детьми. Для неё важно, чтобы эти звёздочки на самом краю вселенной нашли свой дом, и спустя время, смогли вернуться, прийти и обнять её, и она бы им конечно, помогла. Даже для самого скользкого и гадкого ренегата, злодея, найдётся приют и укрытие в материнском доме, какого бы наказания или же казни он не заслуживал, его законной тюрьмой станут объятия матери, а его платой – горький поцелуй и её слёзы. Ведь, что может быть более жестоким наказанием, чем огорчение человека, который всегда хвалил тебя и считал самым лучшим. Именно поэтому, мы в детстве часто воюем и спорим с нашими братьями и сёстрами: «Кого мама любит больше?» А когда вырастаем, то осознаём свои глупости, и наконец понимаем, что мама любит нас всех совершенно одинаково, и одинаково она в детстве, пыталась нам всем помочь, только мы не ценили этого.

Для мамы мы невинны, и в наших преступлениях она винит себя. Так зачем мы так откровенно врём, глядя ей в глаза? Зачем допускаем эти ошибки? Неужели мы не учимся на своих промахах, и начинаем ценить что-то только когда лишаемся этого, когда вступаем во взрослую жизнь, и только тогда, нам действительно становятся необходимы, именно эти материнские объятия. Часто, пытаемся мы с глупостью доказать матери, что не нуждаемся в ней, идём за другими и отдаляемся от неё под влиянием друзей и общественности. А мать знает, как всё будет, она ждёт нас, и готова в любой момент нашего возвращения снова взять нас под своё крыло. И ей не важно мнения других людей, она любила и будет любить нас вопреки всему.

Возможно, когда-нибудь, я тоже стану чьей-нибудь матерью и думаю, мне не будет важно какие оды мне посвящают, какие песни поют в мою честь, какие будут увлечения и идеалы у молодёжи, я просто буду любить и оберегать своё чадо также, как когда-то берегла меня моя мама. И для меня мой ребёнок будет самым-самым лучшим среди других звёзд и вселенных.

**ОДА МИХАИЛУ  
ВАСИЛЬЕВИЧУ  
ЛОМОНОСОВУ**



Михаил Ломоносов, вы – великий учёный!  
Вы дали наук нам безмерный каркас.  
Где не посмотришь – всё ваши творенья,  
И рады в душе мы чествовать вас.

Словно перо, рука начертала  
По жизни нашей науку и суть,  
Как жили в неведеньи, юность стирая,  
Но на вас возарив, мы узнали свой путь.

Вы подарили нам повесть историй,  
Вы дали язык и речь нам свою,  
Великих свершений оды, поэмы  
Не человек вы – творец наяву.

«Бессмертья достоин, блаженства причина» -  
Так можем мы сказать и о вас,  
Вы вечное нашей науки светило,  
И пламень священный ваш ещё не угас.

Десятилетия в книгах сточая,  
Вы превзошли все желанья, мечты,  
Незнанья людские в щепки стирая,  
Слепцам показали наук красоты.

Не обессудьте, но не назвать мне,  
Не перечислить всех ваших заслуг,  
Но знайте, мы помним, и мы благодарны,  
Вам, Михаил, вы отец всех наук.



## **ФАИНА ГИЛЁВА**

**город Тюмень**

*Фаина Парамоновна Гилёва – член Ассоциации «Поэты Тюменской области», член литературного объединения «Лад» села Ярково.*

*Издала детский сборник «Загадки и стихи детям» (Санкт-Петербург 2017 г.); сборник стихов «Моя земля – мои просторы» (Екатеринбург, 2018 г.); сборник стихов «Любовь и весна» (город Тюмень, 2019 г.).*

### **БЕРЁЗОВЫЕ РОЩИ**

Что шумите, берёзы родные,  
Отчего вы грустите в Руси?!  
Дуют ветры на вас шальные,  
Или льют проливные дожди?!

Вы дрожите от холода снова,  
Наготу укрывая снежком,  
И в наряде стоите вы в новом.  
И на солнце, блестя серебром.

Вы грустите по вёснам шумящим,  
И о лете с зелёной листвой.  
И о громах на небе гремящих,  
И о дождике, что был проливной.

Русь моя – берёзовые рощи,  
Тишина стоящая вокруг.  
Может лучше, к ним вернуться проще,  
И услышать их дыханье тут.

## **МОРОЗ**

Ветер жгучий, снег зыбучий,  
Стоит холод столбовой.  
След от санок, вдаль бегущий,  
Затерялся за горой.

А мороз по полю скачет,  
Куржаком покрыл леса.  
Лес под снегом ветви прячет,  
Ах, ты, зимушка-краса.

И казался он волшебным,  
От такого колдовства.  
И стоял замороженным,  
В день Христова Рождества!

В этот день на свет родился,  
Сам здесь Боженька–Христос.  
Словно он с небес спустился  
И в глазах людей возрос.

Это - чудное явление  
Всегда удивляло нас.  
Видно, жизни пробужденье  
Новой, светлой всем нам даст.

# АНАТОЛИЙ ГЛЕБОВ

город Тюмень



*Анатолий Васильевич Глебов родился в городе Ишиме, Тюменской области в 1953 году. Служба в рядах Советской Армии, учёба в строительном институте, работа в службе безопасности на крупном заводе - этапы жизненного пути А.В. Глебова. В Тюмени живёт с 1974 года. Написано более семисот стихотворений, около тридцати рассказов. Первый поэтический сборник "Распахни окно в мечту" в 2020 году был номинирован на тюменскую Книгу года и признан одним из лучших по оценкам читателей.*

\* \* \* \*

Жизнь стелется дорогою неровною,  
То гладкая, сияет чистотой,  
То вывернет ухабиной огромною,  
И ты летишь в неё, поглощен пустотой!

Как автогонщик, руки на штурвале  
Оцепенели... яростный вираж!  
И вновь покой, как будто не бывали  
Мгновенья те, где нужен весь кураж!

Орут с обочины: «На кой тебе всё надо?  
Сверни, в кустах просёлок тихий вьётся!».  
Но жизнь такая для меня награда!  
Вперёд и с песней! Дальше, как придётся!

Катить себе телегою скрипучей -  
То не моя безвестная стезя!  
А нужен крест, адреналин могучий  
Мне, без которого прожить никак нельзя!

Пусть ожидает в яме придорожной  
Меня последний, самый страшный пост!  
Но кровь играет в ожидании тревожном,  
Коль не смогу, несите на погост!

Я улыбаюсь - вот она, отрада.  
Я к ней стремился, Господи прости!  
Пусть жизнь со смертью выступали рядом,  
Как счастлив я господин крест нести!

27.10.2020г

## **ВОСПОМИНАНИЯ О ЛЕТЕ**

Смеялось небо голубое,  
Смеялось солнце золотое!  
Лучей живительных тепло  
Нам жизнь и счастье несло!

И птичий щебет небеса  
Дарили всем, как чудеса!  
Леса повсюду зеленели,  
А птицы пели, пели, пели!

Луга цвели, как райский сад,  
Цветов прелестный аромат  
Стелился облаком духмяным,  
Дурманом сладковато-пряным!

Пролился дождик молоком,  
Парным и тёплым! За дождём  
На небе радуга сияет,  
Нас разноцветьем поражает!



А сколько ягод и грибов  
Найдём в лесу... из сладких снов!  
Осенний ветер вырывает,  
Мороз и бурю предвещает!

Но столь свежий воспоминанья...  
Сказало Лето на прощанье,  
Развесив в небе паутинки:  
- Проходит всё, пройдут снежинки,

Очнётесь разом ото сна,  
И, дочь моя, грядёт Весна!  
И вспыхнет жемчуг на росе,  
И я вернусь во всей красе!

14.11.2020г.

\* \* \* \*

Что для деда значат внуки?!  
Надежды радостной поруки!  
С ними к жизни я причастен,  
И это - чудо, это - счастье!  
Прильнёт ко мне он тельцем нежным,  
И тает сердце комом снежным!  
Глазёнки чисты и прозрачны,  
И весь он мой, я чуть не плачу!  
Мы с ним друзья и наши тайны  
Не отдадим, даже случайно!  
И мне он верит беспредельно,  
Душа кружится каруселью!  
Своих детей я обожаю,  
Люблю, хвалю и помогаю.  
Но их рождение, детский сад...  
Всё было столько лет назад!  
И я был молод и зелен,  
Как по весне цветущий клён!  
А детской ласки благодать  
Дано лишь в возрасте понять!

Пусть я заклятый атеист,  
Но перед Господом я чист!  
За детский смех благодарю,  
Я их без памяти люблю!

17.11.2020г.

## **БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК...**

Бессмертный полк, твои знамёна  
Огнём сражений прожжены!  
Мы помним всех вас поимённо,  
Солдат великой той войны!

Несу эскортом я почётным  
Портрет отца в святом строю!  
Идут шеренги рядом плотным  
Как в том, решающем бою!

У одного он был под Брестом,  
Другой остался под Москвой!  
Вы в Сталинграде бились честно,  
Горели Курскою дугой!

На плечи - внучка, в руке - батя,  
Мы продолжаем ваш поход!  
Пусть свои волны Время катит,  
Бессмертный полк, он не свернёт!

Разрыв снарядов и поныне  
Тревожит душу по ночам!  
Последний бой, он был в Берлине,  
Поклон от сердца, братья, вам!

Сиять тебе звездою млечной,  
Знамён победных вьётся шёлк!  
Чеканя шаг, парадом вечным  
Бессмертный полк, Бессмертный полк!

\* \* \* \*

Сибирь - широта без предела  
Не только полей и лесов!  
Народ непростой здесь и смелый,  
К любой передраге готов!

Все мы, русичи, духом отважны,  
Но характер сибирский особый!  
Не хвалясь, я скажу: «Почти каждый  
На такие причуды способный!»

И сибирских дивизий отвага  
Свернула фашистам хребёт!  
Расправив полётнища флагов,  
На запад рванули, вперёд!

Просторов сибирских хватало  
Для русской души разогнаться!  
Деяний великих немало  
Припомнит история, братцы!

И памяти предков достойны  
Мы будем, от всех я клянусь!  
Сломаем невзгоды и войны  
За нашу великую Русь!

23.01.2020г.

\* \* \* \*

Деревенька моя... за туманами лет  
Затерялась в мерцающей мгле!  
Но сияет вдали счастья нежный отсвет,  
И душа согревается в давнем тепле!  
Мать, отец там совсем молодые...  
Каждый день праздник радости, света!  
За околицей ширь и цветы полевые,  
Вся земля в это чудо одета!  
Тёплый дождик парным молоком

Светлой каплей на землю прольётся!  
Мы по лужам летим босиком,  
Солнце с радугой вслед нам смеётся!  
Деревянный в руках автомат -  
Мы фашистов спешим окружать!  
И пусть враг нас сильнее стократ,  
Будем вечно его побеждать!  
Сенокос... там трава луговая  
Ароматом сбивает с коня!  
Небо синее, края не зная,  
Опрокинулось враз на меня!  
Какие были рассветы, закаты,  
Ночью лунною песнь соловьёв!  
Сколь ни жить, это всё будет свято.  
Жизни утро - основа основ!

29.05.2020г.

\* \* \* \*

Ах, Тюмень ты моя дорогая,  
Много есть на Земле городов,  
Но одна ты на свете такая,  
Город счастья и сказочных снов!

Ты стоишь на сибирских просторах,  
Красива, широка и светла!  
Мой любимый и ласковый город,  
Дорога ты мне, сердцу мила!

А какие красавицы ходят  
По проспектам твоим, не спеша!  
Эта поступь с ума меня сводит,  
И распахнута счастьем душа!

И всегда, сколь бы там ни осталось,  
Буду я благодарен судьбе:  
Мне счастливая доля досталась -  
Жить, любить и родиться в тебе!

\* \* \* \*

Тюменское лето кончается,  
Ночей соловьиных дурман,  
Крадучись, уже превращается  
В промозглый осенний туман!

Белой вьюгой кружились пушинки,  
Тополиною песней звеня.  
А сейчас в синеве паутинки  
Нагоняют печаль на меня!

Почти встречались с закатом рассвет,  
Длились ночи мгновенье одно!  
И, казалось, конца тому нет,  
А вот сентябрь постучался в окно!

Осень - сладкая тоже пора,  
Вспомним Пушкина чудо-багрянцы!  
Только лето уж было вчера,  
Плоды яблонь налилсь румянцем!

Увяданье природы прекрасно,  
Но сожаления лёгкий налёт...  
И мы с летним прощаемся счастьем,  
Зная - к нам оно снова придёт!

12.08.2020г.

\* \* \* \*

Затаив дыхание, неслышно,  
Я ступаю снежною тропой!  
Ветви ветерок слегка колышет,  
Осыпает иней надо мной!

Белочка промчалась под сосёнкой,  
По стволу взлетела, словно птица!  
Чудится: шагаю вне времён я,  
И мне это всё лишь только снится!

Лес засыпан снегом, и кружится  
Меж деревьев чуть заметная дорожка!  
И мне кажется: сегодня сотворится,  
То, что мнилось чудом, звёздной крошкой!

Хрустальный снег. И вот из-за куста  
Ко мне вдруг явится, смущённая немного,  
Моя заветная, далёкая мечта,  
И мы пойдём с ней предначертанной дорогой!

Морозный воздух. Чуткое дыханье.  
И лапы елей в белом серебре.  
Кончается мой путь, и на прощанье  
Я преклоненье возношу своё к тебе!

Январь 2021год.

\* \* \* \*

Россия - от слова «роса»,  
Так в древности нас прозывали!  
И были мы «росы»... краса,  
Названья другого не знали!

На севере люты морозы,  
Снега всё кругом замели...  
Назвали их «белые росы»,  
Так к нам белорусы пришли!

Другие ушли на окраину,  
Надёжной защитой встали!  
Мы их называли «Украина»,  
И вместе врагов избивали!

Один мы народ, мне поверьте,  
Быть может, нескладно пою!  
Мы рядом стояли, до смерти,  
В любом, самом страшном бою!

Враги изнутри подобрались,  
Мир братский взорвали напрочь!  
И как-то мы все потерялись,  
Накрыла нас хладная ночь!

Давайте же, братья-славяне,  
Прорвёмся сквозь эти препоны!  
Господь нас простит и помянет  
Под гулкие медные звоны!

Декабрь 2020

\* \* \* \*

Я люблю, люблю тебя, желанная,  
Пусть любовь мою ты и отринешь!  
Но мечты заветной, долгожданная,  
Никогда, вовеки не покинешь!

Есть Господь на этом белом свете,  
А, может, это просто только сказки!  
Мне всё едино, я за нас в ответе,  
Нет ничего милее твоей ласки!

И пусть срывает время беспощадное  
С моей мечты прелестные одежды!  
В душе лелею я желания отрадные,  
И не погаснет факел сладостной надежды!

Пройдут года, окончится мой путь,  
Но и в последний свой смертельный миг,  
Я поклонюсь тебе: «Родная, не забудь:  
Ты для меня была как солнца блик!».

И отойду я, бесконечно счастлив -  
Любовь живёт, «гранатовый браслет!».  
Я к ней немного тоже был причастен,  
И ничего любви прекрасней нет!

Ноябрь 2020.

**Евгений Лысов спасал людей  
из горящего вертолѐта!**

Горит машина винтокрылая,  
И пламя лижет керосин!  
Ну, подожди, родная, милая,  
Не рвись, один я здесь, один!  
Судьбина, смилуйся над нами,  
Не за себя прошу, за них!  
Но пламя хлещет рукавами,  
Чѐрт с ним, не брошу я своих!  
От натуги трещат сухожилья,  
Из костей выжимаю я сок!  
Но у пламени выросли крылья,  
Кислорода хотя бы глоток!  
Ещё немного, мужики,  
Держись, прорвѐмся через эти  
Полотен жарких языки,  
И погремим на белом свете!  
Один, второй, а где же третий?!  
Да вот он, родненький ты мой!  
Я крою матом всех богов на свете,  
Живѐм, бродяги, все ли вы со мной?!  
Ах, там ещё один, толкуют,  
Вот, сволочь, чуть не оплошал!  
Захлѐбываясь дымом, я шурую,  
Нашѐл и взял его, ребята, взял!  
Эй, ребятишки, матери и жѐны,  
Порядок будет, полный абгемахт!  
Слегка поломаны и малость обожжены,  
Они появятся в своих домах!  
Не все - вот этот вздрогнул, замер...  
Прости Господь! Но вот простит ли тех,  
Стояли что, нацелив объективы камер,  
И честь свою продали за успех!  
Им наплевать - пускай горят в огне  
Другие, я ж останусь целый!  
Как будут жить они?! Всё это не по мне,  
И что могу я сделаю, спасатель обгорелый!





## АННА ДАНИЛОВА

город Тюмень

*Анна Константиновна Данилова, 1952 г. рождения. Мысль о том, что пора напечатать то, что хранилось в столе, появилось только несколько лет назад. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

\*\*\*\*\*

День славно прожит,  
Всего досталось понемногу.  
Совесьть не гложет.  
Держу себя в пределах, строго.  
Наверное, ангел тоже  
Помолится в тени перед дорогой.  
Рядом. Безропотно поможет,  
Чтоб жизни избежать убогой.

\*\*\*\*\*

Замороженная земля -  
Это ненадолго.  
Весною снова поля  
Оживут ярко, звонко.  
Замороженные глаза -  
Сердце знает,  
Не пробьётся слеза,  
И, навряд ли, оттает.  
Замороженная душа -  
Знак предательства.  
Отогреет другая, дыша,  
Без обязательства.

## **СОН**

Вижу розу во сне – не коснуться.  
Море, дно вижу - не окунуться.  
Слово замерло - не взлетает,  
Так никто его не узнает.  
Сон порвёт все ненужные пути,  
Ему надо всего полминуты.  
Круг спасательный кинет в море,  
Плыть научит, утопит горе.  
Утром будни закружат снова.  
Я найду в пути нужное слово,  
Разберу на запчасти проблемы  
И забуду печальные темы.

## **СЕГОДНЯ НЕ БУДЕТ, КАК ВЧЕРА**

Сегодня не будет, как вчера,  
Небо и облака другие,  
Разноголосые вечера,  
Утром туманы тугие.  
Завтра узнаю новый рассвет,  
Сказку неба выпью глазами.  
Спою незатейливой песни куплет  
О радости под небесами.

## **ОСЕНЬ**

Очередная осень.  
Как будто первый раз вселюсь.  
Дивлюсь.  
Туман и просинь  
Волшебной песней зазвучат.  
Прибьюсь.  
Солнце устало.  
Тепло идёт сквозь паутины решето.  
Листва упала,  
Картиной ожила. Красно, жёлто...



## ВЛАДИМИР НАХРАТОВ

село Ярково

*Владимир Александрович Нахратов - член литературного объединения «Лад» Ярковского района, член Ассоциации «Поэты Тюменской области», Лауреат 5-го открытого фестиваля поэзии и авторской песни в номинации «Здесь мой причал» (поэзия) в селе Нижняя Тавда.*

*В честь 70-летия Победы в ВОВ и 90-летия Ярковского района награждён дипломом 1-ой степени в номинации «Художественное слово» в районном смотре-конкурсе «Золотой марафон». Награждён дипломом по итогам проведения конкурса 7 открытого фестиваля поэзии и авторской песни «Когда струна сливается со строчкой» в номинации «Здесь мой причал», проведённого в селе Нижняя Тавда 13 августа 2016 г. За участие в конкурсе, посвящённом 72 годовщине Победы в ВОВ, ежегодно проводимом Тюменской областной организацией ветеранов. Награждён Почётной грамотой, как автор стихов «Не стареют душой ветераны». За участие во Всероссийском конкурсе «Герои Великой Победы-2019» награждён юбилейной медалью.*

*Принимает постоянное участие в выпусках альманаха «Поэзия Земли Тюменской».*

### В ДЕНЬ 8 МАРТА

Мы вместе зиму одолели  
И, представьте, не болели.  
Вот и весна не за горами,  
С летом тёплым и дождями.  
В милой сердцу стороне  
Громяхают пугающе грозы,  
И всех любимых по весне  
Мы поздравим мимозами.

Кто из женщин всех милей,  
Об этом спорить неуместно.  
Одна другой они красивей,  
И каждая - достойная невеста.  
С такой приятно рядом быть,  
Всё в ней ладно, и ум от Бога.  
Как избранниц нам не любить,  
Обнимая и лаская недотрогу...  
И вот она в трудах земных:  
Дом, работа и, конечно, дети.  
Крепок тыл в руках надёжных  
Милых женщин всей планеты.  
Конечно, очередной весной  
Вернётся снова к ним 8 Марта.  
Став каждая любимой женой,  
Достойна уважения и подарка.

## НА ГРАНИЦЕ

Давно служил я на границе,  
На краешке земли родной.  
И помня жизни той страницы,  
Горжусь я величавою страной.  
Осталась позади моя дорога,  
По ней я часто ходил в дозор.  
От заставы до речного порога  
Мне виделся лесистый створ.  
А эти точки все сторожевые  
Хранят мои солдатские мечты.  
И эти сосны, и пихты вековые,  
В крови, как матерински черты.  
В заре родная погранполоса,  
Рядом гремучие таёжные леса.  
Смотрю на след: прошла лиса,  
Подтаяли снега, пришла весна.  
Вот я вижу чуждую мне зону:  
Речку сопредельной стороны.

Я чту Россию, служу её закону,  
И нет роднее русской тишины.

Мне не страшны любые муки,  
В дозоре службу нёс наверняка,  
И автомат умело держали руки,  
Вышколенного умелого стрелка.

## **НАМ БЫ СНОВА ПОГОНЫ...**

Голова моя совсем уже седая,  
Седина - символ прожитых лет,  
Моя служба мне стала родная,  
Иногда достаю военный билет,  
Вёрсты пройденные вспоминая.

Послужил я Отечеству - хватит,  
Снять пора офицерский мундир.  
Сослуживцы меня кличут батеи,  
А порой, просто так: Командир.

Стали памятны годы за спиной:  
Двадцать с лишним суровых лет.  
Вспоминаю, как вновь иду в бой,  
Жизнь мою бережёт бронезилет.

Застава, жара или лютая стужа,  
А сейчас не по силам тоску унять.  
Вдруг мы стали России не нужны,  
Мы смогли ей честно долг отдать.

Отзвенела напупуток «Славянка»,  
Я забыть не смогу эти ёмкие года,  
Встретит дома вольная гражданка,  
Буду помнить сослуживцев всегда...

Меня часто гложут ночами думы:  
Мне бы китель, да снова на плечи,  
И пойти на охрану святых рубежей.  
Словно нас служба военная лечит,  
В ней нам Родина кажется нежней.

## **СОЛДАТУ ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ**

*Посвящается 75-летию Победы*

Смени войну на прочный брак,  
Не дай ладони сомкнуть кулак.  
Пусть шинель в шкафу пылится,  
Во снах покой тебе лишь снится.

Смените автомат на звон бокала,  
Гром канонады на трели соловьёв,  
Разрывы минные на шум вокзала,  
Шагайте по тропе стихающих боёв.

Смените штык на гриф гитарный,  
Гранату на сияющий огонь салюта.  
Теплушку на вагон высокопарный,  
Землянку на тепло домашнего уюта.

Отчего же враг стремится воевать,  
Стариков, детей и женщин убивать?  
Но дух солдата был непобедимый,  
В атаку шёл он Победой одержимый.

В уме войны и чёрт не разберётся,  
За что же кровь солдатская льётся.  
Блиндаж ему бы сменить на баньку,  
И русскую сплясать, да под тальянку.

Он бился и думал, что не вернётся,  
Но, впрочем, знал, за что он бьётся.  
И не боялся, что от пули споткнётся,  
Шёл в Берлин, покуда сердце бьётся.

Солдаты, меняйте мундир на фрак,  
Помните, что немец в плен был взят.  
За Родину сражались вы не абы как,  
Враг был низложен и трижды клят.

## **ДОЛГ РОДИНЕ ОТДАН СПОЛНА**

Мне не сходить уже в походы,  
И тоски по дому не испытать.  
Не преодолеть на марше воды,  
И по любимой мне не скучать.

И пусть живу я в одиночестве  
И отряд свой вижу лишь во сне.  
Я помню, как служил Отечеству,  
Теперь встречаю зори по весне.

Здесь чист лазурный небосвод.  
И нет задорней сибирской ночи.  
Здесь до рассвета соловей поёт,  
И только жизнь моя уже короче.

Встаю не по тревоге утром рано,  
У меня всё ладно, не гнетёт изъян:  
Со мною милая по имени Татьяна,  
Чтоб излечиться от душевных ран.

Где-то там, в лесных просторах,  
Тревожно волны бьются о гранит,  
И шальные мысли не дают покоя,  
Сердце офицера память бередит.

Я отставник, служить уже не буду  
И долг свой Родине отдал сполна,  
Но верных сослуживцев не забуду  
И в бой пойду, если скажет страна.

## **ВСТРЕЧА С ДРУЗЬЯМИ**

Друзья ко мне в который раз  
Идут с охотой тихими дворами.  
И в этот звонкий вечерний час  
Самовар вскипает под парами.

По пути они заходят в лавку,  
И шарят взглядом по прилавку.  
В портмоне купюры шелестят,  
В глазах весёлых искорки шалят.

Друзья мои все на ногу легки,  
Они ни в коем разе не кичатся.  
Отглажены стоячие воротнички,  
Папироски ароматные дымятся.

А на бульваре суета вечерняя,  
Слышен платьев шум парадный.

В храме уже закончилась вечеря,  
Веет ладаном в день праздный.  
Вот мостовая, лежащая в снегу,  
Хор снежинок сыплется по кругу.  
У панели стоит брюнетка на углу,  
Взирая на Адмиралтейскую иглу.  
Троллейбус по улице проходит.  
Друзья, спеша, несутся ему вслед.  
И, еле втиснувшись, они заходят,  
Оплачивая контролёру за билет.  
Вот мост Литейный и мой дом.  
Поёт дверной звонок: знать гости!  
У порога опрятная обувь, трости.  
Настало время чаепития с тортом.

## СНЕГ

С неба падает первый снег,  
Хрупкой россыпью сверкая.  
Кружась, как зимний оберег,  
Тёплой слезой на лицах тая.  
Иду я в снежной круговерти,  
Стремясь к знакомому пруду.  
Живу я, не печалюсь о смерти,  
Бессмертия, впрочем, не жду.  
Я рождён был, безгрешный,  
В безудержные стоны метели,  
На земле Сибири безутешной,  
В день свиданий свиристелей...  
Бесконечные снежные дали  
Радужной вязью лес венчали.  
Устланные снегами раздолья  
Саваном укрыли спящее поле,  
Стоящий новый пятистенок,  
Запах заиндевелых сосняков,  
Милых и скромных девчонок,  
Белоснежных кудрявых лесов.



Бесконечно люблю я Россию,  
С её кротким нравом и душой,  
Её родимые реки и разливы,  
Опушки, занесённые порошей.

Я жив, пока есть во мне силы,  
В сердце селится надежда моя.  
Верю я: будет могучей Россия,  
Станут сильными и её сыновья!

## **ПРИВЕТ, ЗИМА**

Вот снег упал, пришла зима,  
Улицы белы и в серебре сама.  
Негаданно, нежданно вдруг  
Разнёсся по округе тихий звук:

Шуршат снежинки в тишине  
И тут же тают под каблуками.  
Повис туман в тревожном сне,  
Кружась над сонными лугами.

Зима упрямо вокруг ложится:  
На рощу и на заметённые поля  
И, по овинам стелясь, кружится,  
Со свежим ветром зиму веселя.

Луна подглядывает в створки,  
Как много в ней удали и прыти.  
В клубках метели стоят задворки,  
В сенях пучок духмяной сныти.

А за околицей занялось утро,  
Сияя одеянием из перламутра.  
Застыл сад, уснувший в сугробах,  
Дым из печей струится в трубах,  
Снежок под утро пушист и густ,  
Засыпал одинокий ивовый куст.

Вхожу в наш постаревший дом,  
С лицом, застывшим от мороза.  
По щеке плывёт холодная слеза,  
Ждёт чайник, исходящий паром.

## В ПАМЯТЬ ДЕТСТВУ МОЕМУ

Не забыл я своё детство,  
Колкий холод, санный след.  
Клён, стоящий по соседству,  
И на дневной сеанс билет.

Плетёный коврик у порога,  
В детской памяти моей.  
Васильковая во ржи дорога,  
Злато солнца вешних дней.

Запах сладкой земляники,  
Свежесть рос среди кустов,  
Скромность ягод костяники,  
Щебетание лесных певцов.

Жизнь от корки и до корки,  
От А, до Я прочитанная мной.  
Свист соловья на лоне зорьки  
И танго звёзд в ночи с луной.

А по мельканью силуэтов,  
Я признавал друзей во мгле  
И в этом, право, нет секрета,  
Что мы живём все на земле.

Уже на склоне трудных лет  
Сей нарисован мной портрет.  
И чтоб не мучила меня тоска,  
Дорисовал я голубые облака.

Который год ношу с собою  
Память о родимой стороне.  
Всем этим я сердце успокою,  
Если очень станет горько мне.

# НАДЕЖДА САМОХВАЛОВА

село Орлово,  
Армизонский район



*Надежда Александровна Самохвалова - член Ассоциации «Поэты Тюменской области». Стихи Надежды печатаются в газете «Армизонский вестник» и литературно-поэтическом альманахе «Поэзия земли Тюменской»...*

*«Орловчанку Надежду Александровну Самохвалову знают не только в Армизонском районе, но и за его пределами, ведь «из-под пера» этой удивительной, трудолюбивой женщины выходят замечательные стихи, которые печатаются в газете «Армизонский вестник» и литературно-поэтическом альманахе «Поэзия земли Тюменской»... И однажды прочитав её творение, я удивилась – как же она может видеть в холодных и серых буднях такую необыкновенную красоту?! А писать стихи Надежда начала с 12 лет...*

*А вот откуда берутся красивые строки Надежда Александровна так до сих пор не может объяснить - это как в её «Мелодии души»:*

*Который раз, как из кувшина,  
Прольётся струйкою строка...  
Иной раз, словно выжимаешь  
По капельке, из лоскутка...».*

**ПО КАПЕЛЬКЕ, ИЗ ЛОСКУТКА...**

**Автор: Ольга ГЕРАСИМЕНКО**

**Газета «Армизонский вестник»**

## **ЛЮБВИ ИХ ПРЕДАННЕЕ НЕТ**

Припасть бы к маминым коленям...  
Тепло её волшебных рук  
Избавит сердце от волнений  
И разомкнёт печали круг.  
Нет лучше доктора на свете,  
Чем руки наших матерей.  
Улыбки их нам солнцем светят  
И дарят радость вешних дней.  
Они, как ангелы, повсюду  
Оберегают нас от бед  
И в трудный час нас не забудут.  
Любви их преданнее нет.

## **ПРОСТИ НАС, ГОСПОДИ**

Приходит время - все мы остаёмся  
Наедине с собой и чувствуем тревогу.  
Нас покидают близкие, друзья  
И мы всё чаще прибегаем к Богу.  
Прости нас, Господи! Прости,  
И укрепи в нас дух и веру!  
Как трудно в одиночку крест нести...  
Пошли же нам по силам меру.

\* \* \* \*

Когда падает звезда, она приносит счастье.  
Пусть твоя жизнь будет сплошным звездопадом.

Мне не надо звездопада.  
Мне совсем немного нужно:  
Чтобы мама не болела,  
Чтобы в семьях жили дружно,  
И без зависти и злости  
Шли с добром друг к другу в гости!  
Чтоб здоровы были дети,  
Мир царил на всей планете!

## УНЫЛЫЙ ПЕЙЗАЖ

Ещё вчера в нарядных платьях  
Мои рябинки красовались.  
Сегодня же от тех нарядов  
Одни лохмотья лишь остались.  
Нахал, холодный, дерзкий ветер,  
Раздел бесцеремонно их,  
Особенно куражился под вечер,  
И лишь к утру совсем затих.  
И красоты - как не бывало.  
И стало серым всё вокруг.  
Волна всю муть со дна достала,  
И серых тучек покрывало  
Накрыло небо разом вдруг.  
Вокруг, увы, пейзаж унылый.  
Холодный дождь стучит в окно.  
На крыше голубь сизокрылый  
Сидит, нахохлившись давно.

## ЗДЕСЬ ПОСЕЛИЛАСЬ ТИШИНА

Она надеялась на нас,  
А мы надеялись на Бога,  
Что не оставит в трудный час  
Когда беда вдруг у порога.  
Но, видно, воля такова,  
И мы бессильны перед нею.  
Не снимут боль с души слова,  
Тоску о маме не развеют.  
Я возвращаюсь снова в дом,  
Где света нет, теплом не веет,  
И где никто не ждёт меня,  
И добрым словом не согреет.  
Здесь поселилась тишина.  
Она звучит во мне набатом.  
Подобно хищнице она,  
Сжимает сердце жёстким хватом.

Померкли дни и солнца свет  
Когда угасли её очи.  
Душе моей покоя нет,  
И бесконечно длинны ночи.

## **ПОЗОВИ**

Милый друг, я так скучаю,  
Пригласи меня к себе.  
Я куплю печенья к чаю,  
Поболтаем о судьбе,  
О природе, о погоде,  
Обо всём и по чуть-чуть.  
Что надеть, что нынче в моде?  
Что поесть? Где отдохнуть?  
Перемоем ближним кости,  
Не со зла, а, между прочим.  
Приходи скорее в гости,  
Мы по рюмочке замочим.  
Ищешь повод, не находишь?  
Не ищи, я не ищу.  
Чем ты занят? Где ты ходишь?  
Без тебя, мой друг, грущу.  
Позови меня, мой друг,  
Или сам скорей приди.  
Что-то сердцу стало вдруг  
Очень холодно в груди.

## **ВЕСНА ВИНОВАТА**

Ветер весенний прохладный и влажный  
По ручейку мчит кораблик бумажный.  
Мысли в счастливое детство уносят.  
Душа обновления весеннего просит.  
Надеюсь и верю, что это случится,  
Груз прежних проблем, как кораблик, умчится.

На зорьке разбудят меня соловьи,  
И в сердце проснутся росточки любви.  
Так станет легко, как в детстве, когда- то,  
И в этом, конечно, весна виновата.

## **СЕРДЦЕ ПТИЧКИ**

Сердце птички часто бьётся  
В этой маленькой груди,  
Переполненное счастьем  
Вновь подругу обрести.  
Он – варакушка, самец  
С разноцветной яркой грудкой,  
Как влюбившийся юнец  
Дарит самке незабудки.

Голосит, как соловей,  
Зачаровывая даму.  
Он не просто так поёт,  
Выбирает детям маму.  
Он изрядно потрудился.  
Территорию обжил.  
Годом раньше приценился,  
Нынче здесь он старожил.

Зачарованная пташка  
Вьёт гнездо в укромном месте.  
Мох снаружи, как рубашка.  
Будет им тепло всем вместе.  
Быстро лето пролетело  
И в заботах, и трудах.  
Всё семейство разлетелось,  
Улетел и яркий птах.

Он не раз ещё вернётся,  
Чтобы встретиться с любимой.  
Сердце маленькое бьётся.  
Жажда жить неодолима.

## **СЛЁЗЫ ВПРОК**

Разгулялась непогода,  
Ветер воет в проводах.  
Наши чувства за полгода  
Потерпели полный крах.

Ты меня не замечаешь,  
А не так давно твердил,  
Что во мне души не чаешь.  
Где полгода ты блудил?

Ты исчез, как ветер в поле,  
Мне ни слова не сказал.  
Для тебя семья – неволя.  
Твоя жизнь базар-вокзал.

Птицей вольной быть желаешь?  
Так лети, лети, лети...  
Я преград чинить не стану  
На твоём пути.

Нежность чувств я не растрочу,  
Горький выучу урок.  
Может быть, чуть-чуть поплачу,  
Это будут слёзы впрок.

## **ОСЕНЬ СПЕШИТ НА ПОРОГ**

Ночи холодные, дни благодатные,  
Нежного солнца ласки приятные.  
В прощальной истоме нежится лето,  
В тончайшую нить паутины одето.

Туман разливается утром сметаной.  
Пей - не напьёшься запах яблока пьяный.  
Рулоны сенные лежат вдоль дорог,  
К нам рыжая осень спешит на порог.





## ГАЛИНА СВИРИДОВА

Пыть-Ях – Тюмень

*Галина Владимировна Свиридова, родилась 30 октября 1956 года в городе Челябинске. Прожила 44 года в ХМАО-Югра и в июле 2020года переехала на ПМЖ в город Тюмень.*

*В 2016году вышел в свет сборник стихов «Я дарю вам добро».*

*Член Российского союза писателей с 14.04.2015г.*

*Член Ассоциации «Поэты Тюменской области» с 06.09.2015г*

### БЕЛЫЙ ЛИСТ

Передо мною - белый лист,  
Что написать на нем, не знаю...  
Он холоден до боли, чист.  
Слова для рифмы подбираю.  
Зима, дома... летает снег,  
И ветер за окошком воет.  
Вопросы есть, ответов нет...  
Куда увез меня мой поезд?  
На подоконнике – цветы,  
И божий лик глядит с иконы.  
Я верю, мне поможешь ты,  
Я слышу твоих храмов звоны.  
Я буду счастлива, и пусть  
Душа наполнится любовью.  
Не уменьшается в ней грусть,  
И эта фраза - к предисловью.

Вот и написаны слова,  
Которые важны и святы.  
И пишет их моя судьба  
От первой до конечной даты.

27.11.2020

## **ТЫ ВОСХОДИШЬ ЗВЕЗДОЙ**

О, великий творец!  
Господин мой, отец!  
Я душой припадаю.  
Ты молитвой во мне,  
Наяву и во сне,  
Ты со мной, точно знаю.  
Ты восходишь звездой,  
Мир вокруг и покой  
Тем, кто верит в явленье.  
До иконы коснусь:  
Сбереги нашу Русь!  
Миллионов прошение.  
Крестик в теплой руке  
И слеза по щеке.  
Свечка тихо сгорает.  
Ты, Всевышний, услышь  
Плач заснеженных крыш  
В свете вечного рая.  
Помоги и спаси  
Жизни нашей Руси!  
Мир очисти от лести.  
Пусть твое Рождество,  
Как любви торжество,  
Принесет божьи вести.

02.01.21

## **ЗА СНЕЖНОЮ ДАЛЬЮ**

Уснули замерзшие крыши  
И небо покрылось тоской.  
Дыхания улиц не слышно,  
Как будто бы город немой.

За белой и снежною далью  
Ты тоже, наверно, не спишь.  
Я кутаюсь в утро, как шалью,  
А ты через время молчишь.

Зачем-то твой голос ворую,  
Тихонько, без спроса и слов.  
Сбегая от глаз, поцелуя,  
От давнего чувства - любовь.

Наверно, зима виновата  
Отсутствием ласки, тепла.  
Холодная, жгучая лапа  
Морозит меня до утра.

Тобою болеть я не буду,  
Зачем беспокоить снега?  
И верить тем взглядам, как чуду,  
Не стоит, наверно, пока...

05.01.21

## **НАРИСУЮ ПТИЦУ**

Переверну страницу  
И нарисую птицу,  
Как небо наше синее.  
Пускай летит в рассветы,  
Где пахнет теплым летом,  
Где горизонта линия.  
Она мечтой зовется

И яркая, как солнце,  
Певучая и звонкая.

Уже боюсь полетов  
И резких поворотов,  
Нить, видно, очень тонкая.  
Пусть птица полетает,  
Крылом касаясь края,  
Безумная и смелая.  
Я сердце успокою  
Стихами и любовью  
Зимою этой белою.

05.01.2021

## **ОБЫЧНАЯ СНЕЖИНКА**

Я, как белая снежинка,  
Полетаю над тобой.  
Где протоптана тропинка  
От твоих следов зимой.

Полетаю и расту,  
Не затронув твоих глаз.  
Но других снежинок стаю  
Ты увидишь в сотый раз.

Среди них я не заметна:  
Одинаковый узор.  
Улечу от злого ветра  
На заснеженный простор.

Я – обычная снежинка,  
И танцую я с луной.  
Незаметная грустинка,  
Только ты, увы, не мой.

05.01.2021

# НИНА СЕРЕБРИЦКАЯ

город Покачи



*Нина Николаевна Серебрицкая родилась в 1955 году в деревне Кыртомья, Таборинского района, Свердловской области. Окончила Красноуфимское педагогическое училище, ХГО и Свердловское художественное училище, профессия – художник. Проживает в ХМАО-Югра, г. Покачи.*

*Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

## ЦВЕТЫ ТЕБЕ НЕСУ

Красят в чёрный цвет небо вороны,  
Стая с криком летит надо мной.  
Пропиталась тайга поздней осенью,  
Жёлтый лист перемешан с игой.

Скоро лебеди с кликом прощальным  
Мне печально помашут крылом,  
Зарыдает свеча у иконки,  
Согревая мой траурный дом.

Отплясало давно бабье лето,  
Кровоточит брусника в лесу,  
В этот день развенчально прощальный  
Цветы наши тебе я несу.

Мелкий дождик, уставший за осень,  
Завершает свой капельный путь.

Я стою у креста одиноко  
И молю: "Там меня не забудь".

Две рябинки прижались к оградке,  
Забинтован туманом кедрач,  
В груди боль, будто ранили душу,  
В сердце бродит тоска-палач.

## **НОТОЙ ПЛАЧЕТ**

Нотой плачет осени струна,  
Будто ей кого-то очень жаль.  
Как молитва лечит боль души  
Неземная сентября печаль.

В небе задохнулся крик ворон,  
В траве высохшей рябины кровь,  
Греет обветшавший старый сад  
Горько-сладкая калин любовь.

Опоздавшая тоска цветов  
Для друзей, которых больше нет,  
Колокольный по заказу звон,  
Восковых свеч поминальный свет.

Бабье лето - цветной грусти рай,  
На уставшей от потерь земле,  
Гладит забежавший тёплый луч  
Лист осинки на хвои игле.

У крестов могильных скорбь берёз,  
С клёнов капает на лужи медь,  
Зажигаю прошлого лампадку,  
Ушедших чтобы памятью согреть.

## РОНЯЮТ СВЕЧИ СЛЁЗЫ

Отплакала калина у забора,  
Чахоточно отхаркивая кровь.  
Под мутным плащом вечера-прохожего  
Льёт в души колокол Христа любовь.

Зима-красотка, во льда бижутерии,  
До марта с вьюгой отбывает срок.  
Ползёт по веткам холод онемения,  
Глотает город с неба снежный смог.

А в мире правят хаос и безумие,  
Устала смерть подсчитывать доход,  
Ковид, как чей-то метод истребления,  
Готовит души к Господу в поход.

От масок лица смертных обезличены,  
Кричат кликуши: "Савана пора!"  
Вакцина - карта-козырь от Всевышнего,  
С костлявой не проиграна игра.

Традицию - застолье новогоднее -  
Общенья морозит дефицит.  
Роняют свечи слёзы поминальные,  
За упокой молитвы стон звучит.

Кому-то на фортуны цветной скатерти  
Икорка с ароматным коньяком.  
Тому, кто у судьбы не в фаворитах,  
На грязной тряпке водка с огурцом.

Берёзки поседели придорожные,  
В тайге ночами слышен волчий плач.  
Уходит год двадцатый, коронованный,  
Присвоив себе прозвище «палач».

## **САШЕ ФИЛАТОВУ**

Октябрь срезает золото с берёз,  
В рваных тучах небо и Аган,  
Под прощальный осени шансон  
В тайге пляшет ветер-хулиган.

На траве калиновая скорбь,  
У больных рябин проходит жар,  
Прополоскана земля слезой,  
По душе ползёт тоски угар.

Плакальщицы ночи свечи жгут,  
В трауре поникшая ветла,  
Проверяют сердце на разрыв  
Боль и горькая печали мгла.

Может, бродишь ты по свету звёзд,  
Или в Рай открыл, с молитвой, дверь.  
Хоть судьба и капает мне жизнь,  
Умирают строки от потерь.

Друг-поэт, зайди в мой старый дом.  
Листопад танцует под луной.  
Под струну осеннего дождя  
Выпьём глоток радости земной.

## **РОЖДЕСТВО**

Зажигаю у иконки свечи -  
Рождество Пресветлого Христа.  
На столе в слезах три нежных розы,  
За окном метели суета.

Выхожу к ветле, своей подружке,  
В сердце боли нет уже огня.  
Целует мои волосы и руки  
Закат догорающего дня.





## ТАТЬЯНА ХАБУШЕВА

город Тюмень

*Татьяна Сергеевна Хабушева (Соловьёва) родилась в селе Ситниково Омутинского района Тюменской области. Образование высшее: Тюменский государственный университет, специальность по диплому «Финансы и кредит» Последние двадцать лет своей трудовой жизни работала в Пенсионном Фонде. Интерес к рифме родился случайно. Пробы привели в 2013 году к выпуску сборника в частном порядке «Вкус мяты».*

### ОСТРОВ СВОБОДЫ

Моя Жизнь – это остров Свободы.  
Льётся маревом синь в небесах...  
Лёгкий бриз – нет чудесней погоды!  
Алым светом – заря в парусах.

О, прекрасное дивное время!  
Листья осени тихо шуршат.  
Обойди, непосильное бремя,  
Годы жизни пускай не спешат!

Оставаться бы юною девой –  
Каждый день бы творить чудеса!  
На душе звуки песни с припевом:  
«Алым плыть по морям парусам...»

Ежевика на острове зреет,  
Росы белые звёздно блестят,  
Остров мой пусть пока зеленеет!  
Штиль... Вдоль берега чайки летят...

Остров мой благосклонен с Рожденья -  
Не штормит. Но крутая волна  
Королевою быть положенья  
Не даёт, набегаёт сполна...

\*\*\*\*

Течёт сквозь время Речка...  
В душе сгорает свечка...  
А в отчем доме печка  
Нас греет бесконечно.  
Подбрось в неё дровишек,  
Да прислонись к ней боком,  
Когда-нибудь напишешь  
О близком и далёком.  
В твоих воспоминаньях  
Пусть путаются краски,  
Старинные преданья -  
Они всегда прекрасны.  
Что было - то уж было,  
Останется навечно.  
Лишь бы судьба хранила  
Твою из детства Речку

## **УСАДЬБА**

В той точке Земли, где я родилась,  
Усадьба стоит, река разлилась...  
Усадьба моя, красот не тая,  
Мне шепчет о счастье журчаньем ручья,  
Опушкой леса, пыльной тропинкой,  
Берёзовой рощей, лугов ароматом,  
Восходами солнца с молочной кринкой,  
Красивою песней с вечерним закатом...  
Там домик стоит, богатый семьёю:  
Там корни мои и там моя крона,  
Мансарда под крышей, наличник с резьбою -  
Картина такая давно мне знакома.  
Там день начинается с детской улыбки,

Прогулкой по саду, владений обходом,  
Творением рифм на лету - мимоходом.  
Там воду качают скрипеньем калитки!  
Там солнце в зените - семья за обедом.  
Там смех, там любовь, горячим там хлебом  
Чудесно так пахнет! А в сумерках синих  
Камин разожжённый дремотой обнимет...  
Чтоб крепко уснуть в состоянии счастья...  
Его не прогонит ни ночь, ни ненастье,  
Зима затяжная. Оно безмятежно,  
Беспечно, задумчиво, просто и нежно.

## НОСТАЛЬЖИ

Хотелось последние годы  
Прожить, где явилась на свет,  
Входить в Голодихины воды,  
Встречать лучезарный рассвет.

И по утрам умываться  
Незабудковой синевой,  
В полях золотых прогуляться,  
Тропинкой пройтись межевой.

Упасть на траву на опушке,  
Вдыхать трав лесных аромат,  
Разламывать хлеба горбушку,  
Посыпав сольцой наугад.

Вернуться туда, где бывало  
Всё просто, понятно, легко,  
Где счастье в душе проживало  
Без всяких условий на то.

## **ЗОЛОТАЯ КОБЫЛИЦА**

Златогрива, весела,  
Закусила удила,  
Чтобы мчаться с ветром в поле,  
Там искать свободной воли,

Раззвенелась, чтобы грива -  
Колокольчиком на диво.  
Злата звон из-под копытца  
Выбивает Кобылиця!

В звёздных высях, словно птица,  
Мне навстречу Счастье мчится!  
Наяву оно мне снится  
Золотою Кобылицей.

## **Я – РАДОСТЬ!**

Всё гениальное просто!  
Сказала: «Я – радость!» И всё!  
Всё, что было несносным  
Ушло, как вода сквозь песок!

Сказала, поверила в это,  
Походкой другою пошла –  
До кончиков пальцев пропета,  
До клеточки каждой, душа!

Иду! Улыбаюсь! Как в сказке.  
Вокруг изменяется жизнь –  
Счастливые, яркие краски:  
«Я – Радость! Я – Радость! Мне - ввысь!»

«Я – Радость!» - словно таблетка  
Со мною творит чудеса!  
И жизнью не правит рулетка –  
Лишь БЕЛАЯ в ней полоса!

# ГАЛИНА ШАХОВА

город Тюмень



*Галина Витальевна Шахова - родилась в Костромской области в 1955 году. Окончила Челябинский государственный институт культуры. В Тюмень вышла замуж. Работает главным библиотекарем в Тюменской научной библиотеке им. Д.И.Менделеева 34 года. Организует творческие концерты и встречи в культурно-просветительском клубе "БиблиоМуза" с 2015 года. С юности писала сценарии, поздравления, сочиняла сказки. Близкие и друзья зовут её "ЗажиГалочка". Стихи начались год назад, это её первая публикация.*

## ГОСПОДИ!

Сохрани меня, мой Боже!  
От бескрайней суеты,  
От неверности бы тоже  
И сердечной пустоты...

Все умрут. И я умру.  
И уход мой неизбежный  
Пусть случится поутру,  
Чтоб ушла я безмятежной...

Вот жила. Была счастливой.  
Украшение - коса.  
Не всегда была правдивой,  
Уж простите, небеса...

Я дарить добро хотела -  
Помогала, чем могла...  
Танцевала... песни пела  
И ждала. Всегда ждала...

И сейчас, в своей квартире  
замирая и любя...,  
Я нашла опору в мире  
И спасенье - у Тебя...

## **ГАЛИНА**

Не смотри на меня свысока.  
Ты окинь меня любящим взглядом.  
У меня и походка легка,  
И сама я девчонка, что надо...

У меня и коса тяжела...  
И люблю посмеяться звонко...  
Изумрудом горят глаза...  
Да нормальная я девчонка!

Мои сны украшают стихи...  
Улетаю в бескрайние дали...  
Ах, как зимние ночи тихи...,  
Но сегодня усну едва ли...

Я налью себе в чашку чай.  
Буду пить и смотреть в окошко...  
Я влюбилась, ты это знай,  
И боюсь чего-то немножко...

А на улице падает снег...  
Скоро ночи уже середина...  
Над тетрадью сидит человек,  
И зовут её просто - Галина.

## **ХИ... ХИ... ХИ!!!**

Какие страсти в Интернете!  
Какой накал...  
Ты всех красоток там отметил,  
Всех перецеловал...  
А я читаю, улыбаясь,  
И смех, и грех.  
С тобой я рядом, я живая...  
И лучше всех!

## **ЗИМОЙ**

Я хочу с тобой в зимний лес.  
Может быть, даже встану на лыжи...  
В будни нам не хватает чудес -  
В сказке дивной я их увижу.

Ты на лыжах, как снежный Барс:  
Лёгкий, сильный, неотразимый...  
Чистый снег повенчает нас...  
Я - любимая... Ты - любимый...

Мы слетаем с горы, как птицы...  
Радость делит сердца на части...  
Мне всю жизнь потом будет сниться  
Эта наша прогулка в Счастье!

## **С ТОБОЙ**

В радость с тобой и в печаль,  
Я для себя поняла...  
Если б ты знал, как жаль,  
Что без тебя жила...

Не подведу никогда,  
И никогда не струшу...  
На остальные годa  
Тебе отдаю Душу...

Снег за окошком кружит...  
Скоро придут морозы...  
Да, без тебя мне жизнь,  
Что без дождинок грозы!

Стал ты родного родней...  
В омут, бурлящий, - с тобой!  
Странно, что был ты ничей  
Ну, а теперь - мой!

## **ЗАСЫПАЮ**

Дождь опять застучал по крыше  
Выпал снег, но растаял вновь,  
Верю я, что меня ты слышишь,  
Я шепчу тебе про любовь...

Ливни буйные, громы грозные,  
Зимней вьюги злой завьётё,  
Пощадите любовь мою позднюю,  
Не студите сердечко моё...

Косы русые, кровь горячая  
И по-девичьи гибкий стан...  
Не смогла поступить иначе я,  
Ты мне Богом в награду дан!

Я твоя до последней клеточки,  
До последнего вдоха - твоя...  
За окном качается веточка.  
Засыпаю от нежности я...



## **В ЦЕРКВИ**

Я люблю тебя целовать,  
Уплывает земля из-под ног.  
Лишь сейчас я смогла понять,  
Что хотеть Любви - не порок.

Видит Бог: я тебя дождалась,  
Я у боли была на краю,  
Как воды живой напилась  
И сказала тебе: "Я люблю".

В церкви свечи неярко горят,  
Обещают сердечный покой...  
"Помолчи, не спеши, - говорят -  
И ты станешь его Судьбой..."

## **Я ТАКАЯ**

Вообще не умею ссориться  
И на сердце хранить обиды...  
Я привыкла всегда хорохориться -  
Так печали моей не видно...

Мне бы лишь океаны любви  
И цветов бы моря безбрежные...  
Мне б напротив глаза твои  
И стихи, что самые нежные...

Снегопадом приди ко мне,  
Разрисуй мои окна морозами...  
Подари моё имя звезде...  
И усыпь наше ложе розами...

Ты скажи: "Родная, привет!"  
И от радости я заплачу...  
И тогда ты получишь в ответ  
То, что только тебе предназначено.

## ОТТЕПЕЛЬ

Разлюли - люли, малина  
В феврале - капель!  
Вот природа начудила,  
Верь или не верь.

Солнце бегаёт по крыше  
Кругом голова...  
Чувствую, что я услышу  
Главные слова.

Наконец-то ты женою  
Назовёшь меня....  
Буду рядышком с тобою  
В стужу февраля!

Мой герой из сна ночного  
Явью стал живой.  
В феврале пылаю снова  
Страстью неземной.

Не завидуйте, девочки,  
Радуйтесь за нас...  
Жизнь на чудеса богата...  
А живём лишь раз!

Эта оттепель зимою  
Богом нам дана..  
Разлюли-люли, малина,  
Я твоя жена.

## НАВАЖДЕНИЕ

Хочу отобрать у целого мира,  
Хочу, чтоб был только моим,  
Я б все на свете тебе простила,  
И не ушла б с другим....

О, сколько соблазнов вокруг витает  
Стихи мои многих пьянят...  
А сердце болит, болит и страдает  
И чувства к другим молчат.

Я помню сиреневые букеты  
И зимних роз аромат...  
Все эти любви простые приметы  
Твой нежный и любящий взгляд.

Вот где сейчас эта радость земная..  
Любимый, не ставший судьбой...  
Зима наших встреч следы замечает...  
Но зацвела же герань зимой!

## **ПРОСТО ТАК...**

Подойти к тебе не смею...  
Хоть и знаю - ждёшь...  
Побороть в себе сумею  
Я в коленях дрожь....

Просто время наступает  
Тонет все во мгле  
Радость вечной не бывает  
На моей Земле...

Пережить бы эту зиму,  
И придёт весна  
Как же грустно мне, любимый  
В ночь-полночь без сна...

Утро будет мудренее,  
Так чего не сплю?  
Просто так я полюбила,  
Так и разлюблю...

## СТИХИ

Как рождаются стихи,  
Не могу сказать...  
Ночью просыпаюсь -  
И хочу писать...

По квартире я летаю,  
Как на шабаше...  
И словами излагаю,  
Что храню в душе.

Я пишу и понимаю,  
Это ж полный бред...  
Полтетради исчеркаю -  
Мне покоя нет...

Лишь когда поставлю точку  
В тишине ночной,  
Мне встаёт за каждой строчкой  
Образ твой родной.

Ты меня обнимешь нежно...  
Тихо скажешь: "Спи!"  
Засыпаю безмятежно.  
Родились стихи....

## ТЕБЕ - 3

Хочу с тобой на бал старинный,  
Где в бесподобном платье длинном,  
При блеске тысячи свечей,  
Ты не сводил с меня очей...

Мы б танцевали "Менуэт"...,  
Прелестней танца в свете нет...  
Была б я с талией осиной...  
Мной любовались бы мужчины...

И дамы яркою толпой  
Смотрели бы на нас с тобой...  
Узорным веером шурша,  
Шептали бы: "Как хороша!"

Ты б говорил мне о мечтах.  
Я б восторгалась "Ах! Ах! Ах!"  
Но ты сказал мне лишь одно:  
"Припудри нос! Пойдём в кино!"

## **СЕЙЧАС**

Мокрый снег, холодный ветер  
Для прогулки не преграда.  
Я жива на этом свете,  
Я минутке каждой рада.

На руке моей снежинка  
Станет капелькой дождя...  
Невесомою пылинкой  
Перед Богом встану я...

А пока бегу по парку,  
Лопочу стихи свои...  
Мне от мыслей даже жарко -  
Эти мысли о ЛЮБВИ!!!

## **ЛЮБОВЬ**

Мы однажды под снегопадом  
О любви друг другу сказали...  
И, стояли, обнявшись, рядом,  
А снежинки вокруг летали...

Тишина. Красота... и чувства  
Переполнили нас с тобою.

Было нам и светло и грустно -  
Благодать плыла над Землёю!

Все проходит..., но я то знаю,  
Мы не сможем прожить в разлуке  
И я снова тебя встречаю,  
И ты снова целуешь руки.

## **ФАНТАЗИИ**

Мои фантазии живут, забот не зная.  
То в космос я лечу с тобой, то пропадаю.  
Ты жизнь мою наполнил чудесами...,  
И снова на тебя смотрю счастливыми глазами.

А зимние фантазии - все у камина...  
Здесь танец сблизил нас мгновением единым.  
Ах, как танцуешь ты, легко, самозабвенно...  
И в то, что есть Любовь – поверишь непременно.

Фантазии мои, мои мечты земные,  
Какие всё-таки вы у меня простые.  
Хочу любить и жить, и быть любимой.  
И это всё, что мне сейчас необходимо!!!





## ОЛЬГА ГУБИНА

город Ялуторовск

*Ольга Степановна Губина - поэт, прозаик, публицист, детский писатель, родилась 26 июня 1960 года в с. Станичное, Исетского района, Тюменской области.*

*\*Руководитель литературного объединения «Ялуторовская лира» (с 2018 г.)*

*\*Член Союза российских писателей (с 2020 г.)*

*\* Член Международного союза писателей СА (с 2020 г.)*

*\*Член Союза российских поэтов (с 2020 г.)*

*\*Член Международного Союза авторов – исполнителей (с 2020 г.)*

*\*Почётный член Всероссийского общества инвалидов (с 2016 г.)*

### МАРТОВСКИЙ ДОЖДЬ

Мартовский дождь за окном,  
Снег серой сетью накинул.  
Плачет наверно о том,  
Что хмурое небо покинул.  
Плачет, что ранней весной,  
Нет ни цветка, не листочка,  
Что его встрече с мечтой,  
Каплей поставлена точка.  
Снег постаревший уйдёт  
Звонким ручьём серебристым,  
Песню прощально споёт  
Голосом нежным и чистым.  
Будут другие дожди  
Весело шлёпать по лужам.  
Мартовский дождь, не грусти,  
Ты пока просто не нужен.

## МИМОЗА

В вазе веточка мимозы,  
А за окном метёт метель,  
Сыплет снежные сугробы,  
Кружит, вьюжит целый день.  
Брызги солнышка на ветке,  
Улыбаются тепло,  
От душистой той улыбки,  
На душе светлым-светло,  
Верится в весну и счастье,  
В доброту, любовь, мечты,  
Ах, Какое ж это счастье,  
Когда дарят вам цветы!

## ВЕСНА

Как шагреновая кожа,  
Ёжится под солнцем снег,  
Открывая под собою  
Листьев палых старый след,  
У проталин, на краю  
Старый снег.

Кому он нужен?

Встретим юную весну,  
Что над нами в небе кружит.  
Златокудра, конопата,  
По лесам и по полям,  
Она движется крылато,  
Из далёких, жарких стран.  
И, горячими ногами,  
Топит лёд, сжигает снег,  
Солнце яркое сверкает  
На ресничках её век.





## ФЁДОР ПОЛЯКОВ

город Москва

*Фёдор Михайлович Поляков, родился 22 сентября 1951 года в деревне Губиной Упоровского района Тюменской области. Жил в Тюмени, Барнауле, Ачинске Красноярского края. Окончил Абаканский государственный пединститут, филологический факультет.*

*С 1992 года – в Москве.*

*Стихи, сценки для корпоративов. Ряд стихов размещён на сайте «Стихи.ру». В 2019 году вышла в свет небольшим тиражом книжечка мемуаров «Воспоминания о Губинской начальной школе». В 2020 году несколько стихов размещено в сборнике стихов «Есть в Сибири село». Написано несколько текстов песен.*

### В ГОСТЯХ

Здравствуй, Губина родная,  
Край любимый, дорогой, —  
Невеликая деревня  
С интересною судьбой.

Здесь закаты по-над лесом,  
Здесь рассветы над рекой —  
Ах, вот тут в тиши чудесной  
Обретаю я покой.

Вдоль деревни погуляю,  
У знакомых погощу,  
И о прошлом вспоминая,  
У Тобола погрощу.

С неохотой уезжая,  
Унимая в сердце грусть,  
Я скажу: «ты жди, родная,  
Я к тебе ещё вернусь».

Ну, а нежно расставаясь,  
Да, вот так скажу я ей:  
«Здравствуй, милая деревня,  
Здравствуй — в смысле не болей».

2019

## **СУЕРСКАЯ РАПСОДИЯ**

Суерская земля —  
Леса, луга, поля,  
Тобола в берегах  
Неспешное течение...  
Мне с детства дорога,  
И не скрываю я  
Рапсодией Суерской восхищенье.  
Здесь птичий гам лесной,  
Романс ручьёв весной —  
Живут в моей душе  
Все звуки без изъята:  
Гул мощных тракторов  
И звон колоколов —  
Мелодии труда и благодати.  
В сердцах живущих здесь  
Пусть в унисон звучат  
Мелодии добра и соучастья.  
Рапсодия добра,  
Рапсодия любви  
Не смолкнет пусть  
И всех одарит счастьем.

06.2020

## ЗА ЧТО МЫ ЛЮБИМ ЗИМУ

За что мы всё же любим зиму?  
Тут рассудить необходимо.  
Не за мороз колючий, жгучий,  
Не за буран, в лицо нам бьющий,  
Не за опасный гололёд  
И не за слякоть, ёшкин кот...  
За снег, искрящийся, блестящий,  
За воздух свежий и бодрящий,  
За белоснежные пространства,  
Лесов волшебное убранство.  
За новогодние забавы –  
Ведь погуляли мы на славу.  
Красот зимой неисчислимо,  
Признаться всё-таки должны:  
Сильней всего мы любим зиму...  
За предвкушение весны!

2019

*К открытию обелиска в память об участниках  
войны в деревне Губиной Упоровского района  
Тюменской области*

Строчки фамилий пестрят  
Белую ткань обелиска...  
Помним! Здесь каждый солдат –  
С нами, и значится в списках.

Чтоб никого не забыть,  
Чтоб ничего не забылось –  
Здесь, на родимой земле  
Память навек поселилась.

Молча сейчас постоим  
Мы перед тем обелиском.  
Воинам нашим родным,  
Славным – поклон самый низкий.

Дарим живые цветы  
Нашим бессмертным солдатам.  
Что совершили они,  
Вечно для нас будет свято!

09.2020

## **ПО ТЮМЕНИ**

По-старопрежнему Тюмень  
Звалась столицей деревень,  
И вот она (не вдруг, не сразу)  
Столицей стала... «нефтегаза».

Здесь старь и новь приятны взору!  
Тут новостройки и соборы  
Необычайно красят город  
И гармонируют – без спору!

Пример сибирского барокко  
Знаменья храм ласкает око.  
Вот институт архитектурный  
Имеет вид весьма фактурный!

Прекрасны набережной склоны,  
Река Тура и Мост Влюблённых!  
Не перечеть красивых мест,  
Обозревать – не надоест!

А в краеведческом музее  
Для любопытных ротозеев –  
Огромный мамонта скелет:  
Он настоящий! Не макет!

2018

## **СНОВА НА РОДИНЕ**

Снова на родине. В сердце теплеет...  
Здравствуй, давно мной покинутый край!  
Нет тебя ближе и нету роднее,  
Нету дороже тебя – так и знай!

Выйду ли утром на берег Тобола,  
В лес ли пойду, в тот, что с детства знаком –  
Вот она сердцу отрада и воля,  
То, что мы счастьем зовём!

Говор я слышу родной, несравненный,  
Встречных приветные взгляды ловлю...  
Полный восторг! И скажу откровенно:  
«Малую родину нежно люблю!»

2018

## **ЛЕС ВЕСЕННИЙ**

Лес весенний полон пробуждёньем  
После зимних холодов и вьюг,  
Лес весенний полон избавленьем  
От сердечных ран, душевных мук!

В зелени дерев под небесами  
Торжествует и ликует жизнь!  
Словно в чудном бесподобном храме,  
Здесь душа невольно рвётся ввысь!

Из кварталов пыльных, душных клеток  
Ты в весенний лес всегда спеши!  
Чтоб с хоралом птичьим вместе встретить  
Праздник возрождения души!

2009



## **АЛЕКСАНДР ХАБАРДИН**

**село Юргинское**

*Хабардин Александр Степанович родился в 1958г. в городе Якутске. С 1969г. проживает в селе Юргинском, Тюменской области. Пишет стихи с 1980 года, играет на гитаре. Подбирает музыку и поёт песни на свои стихи. Печатался в газете «Призыв» Юргинского района, «Труд Тюмени», «Тюменская правда». Его приглашали на телевидение и радио Юрги. Печатался в сборниках «Созвучие», «Осенние росы», «Опрокинутые облака», «Поэзия Земли Тюменской». Член ассоциации «Поэты Тюменской области». Лауреат 2-ой степени 9-го Международного конкурса «Сибирские родники» в номинации: Художественное слово: авторские стихи.*

### **ЦВЕТУТ ПОДСНЕЖНИКИ В ЛЕСУ**

Цветут подснежники в лесу,  
Цветут недолго, в дни мгновений.  
Нарву букет и принесу,  
Тебе любви привет весенний.

Ты долго будешь вспоминать,  
О днях, давно уже минувших,  
Всё, что случилось, принимать,  
Как день любви не обманувший.

Нам хорошо с тобой вдвоём,  
Мы пьем вино любви кипучей,  
Возьмём и спрячем мы её,  
От злой печали, чёрной тучи.

Пусть вечностью горит в глазах,  
Огонь весны, любви и счастья,  
Не угасает он в сердцах,  
В печали, в горе и несчастьях.

О, удивительный, наш мир,  
Цветов и радостей весенних,  
И наш с тобой весёлый пир,  
Пусть длится хоть ещё мгновенье.

Цветут подснежники в лесу,  
Цветут недолго в дни мгновений,  
Нарву букет и принесу,  
Тебе любви привет весенний.

\* \* \* \*

За белым днём приходит ночь  
За летом прилетает осень.  
Бегут года! Уносят прочь  
Что грело душу очень, очень!

Во взгляде тени облаков,  
Дождя печальные мотивы.  
И вот уж белый ждём покров  
Зимы с сугробами, как гривы.

Запорошит метелью взгляд  
И сердце инеем покроет.  
А вот в душе чему-то рад  
И нет ей ветреной покоя.

Глаза лишь чуть закроет сон  
Душа покроет расстоянье.  
Она спешит за горизонт  
В миры загадочных желаний.

## ГАЛИНА ШПРИНГЕР

пос. Приобье,  
Октябрьский район



*Галина Шпрингер (Флегентова) - поэт, прозаик, публицист.*

*С 2015 года член Ассоциации «Поэты Тюменской области» Тюменского областного отделения Ассоциации «Поэты Урала».*

*С 2015 года почётный член творческого объединения самодельных авторов Октябрьского района «Серебряная Обь».*

*С 2018 года член РОО «Союз поддержки творческой и научной интеллигенции и иных граждан «КОМПАС ГУМАНИЗМА».*

*С мая 2020 года член Союза писателей Северной Америки.*

*С июня 2020 года член Тюменского регионального отделения Союза российских писателей.*

*В 2010 году издана первая книга: сборник стихотворений «Горит рябиной на снегу моя любовь...».*

*В 2020 году увидела свет вторая книга: «Ковид-19 изнутри».*

*Ваша Галина ШПРИНГЕР*

### **БЛАГОСЛАВИ МЕНЯ, ГОСПОДИ...**

*рассказ*

Я так долго шла к этому, так трудно, и когда наконец поняла, что всё, что завтра нужно уезжать, наступило успокоение и так стало хорошо.

Я всё думаю, как много я ещё не сделала, не успела, и совсем не осталось времени.

Начинается новый этап жизни. Больница, операция, и не одна, борьба за жизнь, нужно мобилизоваться, встать



всё-таки на ноги, и пойти уверенно, твёрдыми шагами, и снова жить, работать, любить, радоваться и плакать, благодарить небо за всё, что есть у меня в этой жизни. Растить внушек, помогать дочери, благодарить друзей, лечить маму, отдать долги, помогать больным ребятишкам... Этот список нескончаемый.

И так хочется быть с тобой. Любить тебя. Целовать твои глаза и руки, обнимать тебя, шептать слова нежности, смеяться от твоих шуток. А потом по-детски бегать по волнам, и, пытаясь перепрыгнуть накатившую волну, смеяться, смеяться...

А ещё я так хочу танцевать! Я танцую во сне, кружусь в вальсе, на мне вечернее красное платье, горят свечи, и я двигаюсь в такт музыки, то плавно изгибаясь, то в ритме танца, постукиваю каблучками...

Я танцую во сне. А просыпаясь, я возвращаюсь в свою действительность, затянувшейся чёрной полосы, на годы, и все фантазии рассеиваются дымкой, потому что я плохо хожу, и мои туфельки на высоком каблучке сиротливо стоят на полочке шкафа.

Я люблю тебя! Ты знаешь, как я люблю тебя, мой родной человек!

Я постараюсь, я очень постараюсь жить!

Как мне хочется дотянуться до твоей мечты.

Ты улыбнёшься мне своими васильковыми глазами.

Наши Ангелы на небесах пьют нектар счастья, и оттого моя душа поёт! И неважно, что впереди неизвестность.

Важно, что есть ты!

И вот уже руки обвили тебя вокруг шеи, я с тобой рядом, и я прикасаюсь к твоей небритой колючей щеке, слышу твоё дыхание, и мои губы ищут твои.

Я люблю тебя, и ты знаешь это!

Я прольюсь весенним дождём, снежинкой опущусь на ладонь зимой, осенней порой навею грусть шорохом жёлтых и багряных листьев, подснежником пробьюсь сквозь снега, жарким летом лягу загаром на твои плечи, стану глотком воды в полуденный зной...

Я стану твоей венчальной радостью и сладкой печалью,

оберегая тебя от себя.

И ты войдёшь под своды храма, поставишь свечу за любовь!

Я шепчу в ночи слова молитвы: благослови меня, Господи, благослови на жизнь!

Галина Шпрингер 20.01.21

## **ДВА ОРЕШКА**

*рассказ*

Поезд уносит меня все дальше и дальше. Я снова уезжаю. Прижалась к стенке купе вагона, нужно расслабиться, но душа, как натянутая струна. Снег летит за окнами поезда крупными хлопьями, не останавливаясь. Ему красивому, пушистому и холодному все равно, что мое сердце разрывается...

Я крепко зажала в ладонке твой подарок. Мой родной город остался далеко вдали. Мысли уносятся со скоростью ветра. Я не хочу думать, не хочу. И ещё крепче сжала кулачок, словно в нём моя жизнь.

Я знала, ведь знала, что ты меня снова обманешь, мой сказочник, «Андерсен»! Но протянула руку, в надежде, что ты положишь в ладонку ключик от своего сердца, свою любовь. Думала?! И зачем я это сделала?! Ты снова сумел меня обвести вокруг пальца, ты заставил поверить в счастье, среди зимы и холода, положив на ладонку два сладких орешка с прорезью в скорлупе, пахнущие шоколадом, кофе и счастьем... Маленькие два орешка из далёкого прошлого, где тепло, где кричат чайки, где лазурное море, где ты целовал мне пальчики и глаза, шептал мне глупости и наш смех разносился далеко вокруг...

Зачем ты делаешь так, зачем продолжаешь меня мучить, зачем даёшь надежду и даришь радость на минуты, а отбираешь её на годы?! В чём же я так

провинилась?

А твои шоколадные орешки - это якорь!

И ты меня снова зацепил... Только я уже не та, и всё в моей жизни изменилось...

Я словно вмёрзла в стенку купе, и я не плачу, у меня нет слёз. Я просто умираю. Моё сердце превратилось в лёд. Как хорошо, что стучит и стучит поезд по рельсам, и не слышно, как я выбиваю дробь зубами. Морозно и рельсы стонут в тишине. Я так замёрзла... Кутаюсь в плед, и не могу согреться.

А в вагоне градусник показывает плюс тридцать.

Если я сейчас разожму руку, орешки упадут, и я потеряю тебя навсегда...

Ты моя карма, неразлучная, настигающая меня повсюду...

Я ещё сильнее сжала ладошку, и почувствовала тонкий аромат шоколадных орехов, и твой запах, запах нежности, любви, юности...

Ночь сменилась туманным утром. Поезд остановился на моей станции. Я не умерла, не замёрзла, слёзы не выкатились из глаз... Я приказала себе забыть о тебе навсегда.

Прошёл год. И сегодня, в предновогоднюю ночь, мороз причудливо расписал стёкла, с тончайшей огранкой алмазы прорисовал в узорах, завитушки украсили снежные вихри. А снежинки, переливаясь, медленно опускаются на землю, покрывая нашу ослабевшую землю, на прохожих, как привет из детства от Деда Мороза, как надежда на подарок в виде здоровья, радости, счастья, любви.

Я протянула руку и на красную шерстяную варежку опустилась ослепительной белизны снежинка, сверкая на солнце.

Прошёл год, а я все храню два шоколадных орешка моей любви и сказки...

Галина Шпрингер 30.12.2020



## НАДЕЖДА КРЫМОВА

город Тюмень

*Надежда Митрофановна Крымова родилась 4 августа 1949 года в селе Сладково Тюменской области. В городе Тюмени проживает с 1966 года. Стихи пишет для души и от души. Надежда Митрофановна издала сборник стихов, регулярно размещает свои произведения в нашем альманахе, участвует и в других литературных проектах.*

*Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

### МОЙ УКРОПЧИК

Стоит укроп на огороде  
Расцвёл, поспел и облетел  
Уж так устроено в природе,  
Уснуть в предзимье захотел  
И задремал под рокот ветра  
Слегка качает головой  
Ему, наверно, снится лето,  
С зелёной, пышною листвою  
К утру снежинки закружились  
На зонтик лёгкий и пустой  
И в одуванчик превратили  
Его притихший сухостой.  
Укроп кивает снегопаду,  
Засыпь, укрой меня от вьюг,  
Ведь детки-семечки в награду  
Весной заздравную споют!

## **ГИМН СЛАДКОВСКОГО ЗЕМЛЯЧЕСТВА**

Жили дружной большою семьёй  
Булку хлеба, и ту пополам мы,  
Друг у друга в уютг набирали углей  
Керосина просили в настольную лампу

А Сладковская милая малая Родина  
Грела солнцем и щедро одаривала  
Таволжан с вишняком и Травное в смородине,  
И мосты из груздей до Кочкарного...

Цепь озёр всё глядит в небеса синеоко  
Таволжан, Чигирим, да и Власово тож...  
Седина ковылей, словно море широкое,  
Мест родных красотища – куда ни пойдёшь!

Тропкой торной, путями окольными,  
Нас Тюмень под крыло собрала  
Разбрелись с аттестатами школьными  
При профессиях все, при делах!

Вместе все, городские давно мы,  
Как околок Сладковских берёз,  
Помнит сердце охапки черёмух  
И букеты кукушкиных слёз.

## **ЗИМОЙ**

Расчищу тропку в огороде  
Весь бедолага, он в снегу  
Торчит из снега кустик розы  
Снежком присыплю, сберегу.

Дубок я обниму, поглажу,  
Зимуешь как? Его спрошу

Тихонько дуб на ушко скажет  
Мороз, метель переносу.

Кусты смородины под снегом  
Тепло укрыты до весны,  
Крепчают сны под белой негой,  
О гроздьях ягод видят сны.

Стоит поодаль стайка вишен  
Их прутьев тени на снегу,  
Метели песню они слышат,  
Трещат от холода в пургу.

Хожу по снежному безбрежью  
Остался лишь прыжок к весне  
Тепло придёт и сад, как прежде,  
Охапкой, счастье бросит мне!

## НЕДЕЛЯ В СТАЦИОНАРЕ

*рассказ-быль*

Это было в восьмидесятые годы двадцатого века, в городе Тюмени. На улице Геологоразведчиков находился стационар женской консультации. Меня положили на лечение по поводу воспаления придатков, в восьмиместную палату. Стационар располагался на первом этаже жилой пятиэтажки, и пациентки уходили в окно домой на ночь.

Я, в субботу, после процедур, вообще уезжала на дачу. Была весна, и дел на даче было невпроворот.

Копала, садила, поливала, а в понедельник рано утром приезжала, заходила в окно, наскоро в душе мыла ноги и в постель. Ждала лечение.

Уколы, капельницы, таблетки, порошки... От того, как нас лечили, мы дружно, всей палатой смеялись, надрывая животы.

Уколы – я говорю сестре: «Света, почему ты так больно ставишь?» А она мне: «Как не больно ставить, если иголки

старые, тупые, кривые...».

Иглы небыли разовыми и лежали ворохом в блестящей железной коробочке, их после использования кипятили и опять в работу. Выбери, говорю, не очень кривые, не так уж тупые. Она сунула мне коробку: «Выбирай сама». Я, порывшись в коробочке, находила более – менее не кривую, подавала ей и она делала укол.

Соседке по кровати были назначены капельницы. Сестричка Света воткнёт ей в вену иглу, подкрутит колёсико, чтоб быстрее бежало. Раньше с нами разделяется, раньше домой уйдёт.

После капельницы соседка (звали её Валя) вставала, у неё начинала кружиться голова. Один раз она упала и затылком стукнулась о батарею, пошла кровь. Света прибежала, перебинтовала затылок, через лоб, бинтом.

После следующей капельницы Валя налетела на угол стены, опять до крови, в районе виска, опять Света забинтовала голову через бороду, уши, затылок. Утром врач идёт с обходом, она сидит на кровати, голова крест накрест забинтована, как раненый боец, врач, выпучив глаза на неё говорит: «Так я не поняла, я в отделение травматологии пришла?» Вся палата, конечно же, дружно смеётся...

Сестра разнесла на вечер лекарства: кому таблетки, кому полоскание, а троим - были назначены свечи, она раздала, на тумбочки, кому на кровать бросила, и ушла...

Одна пациентка журналом столкнула таблетку за тумбочку, одна выпить забыла. Утром делимся впечатлениями. Одна пациентка перед сном вставила куда следует, а вторая говорит: «Ой, а я её в задний проход применила». А третья - молодая женщина, была в палате из посёлка Боровое и говорит: «Оооо... а я её съела...».

Так нас лечили. И ничего. Все поправились, весело, радостно разошлись по домам...

## ЧАСТУШКИ-ТОПОТУШКИ

Подшивал пимы Мефодий  
Размышлял и так, и сяк,  
Выпиваю тайно, вроде,  
Девки знают мой косяк

По селу прошёл слушок,  
У кумы Варвары,  
В бане сахара мешок,  
Самогонку варит...

Накопал Потап картошки  
Он садил одно лукошко,  
Накопал лукошка два,  
И домой принёс едва

Накопал Потап картошки  
И натёр крахмалу,  
Пьёт его он понемногу,  
Чтоб хоть чуть стояло...

Вышла замуж бабка Фрося,  
Лечь с собою мужа просит,  
К ней скакал, что было сил,  
Все смозолил и отбил.

Спорят ночью две кобылы:  
Что же ночью с ними было?  
Мерин в стайку заглянул,  
Лёг меж ними и уснул.

По селу прошёл слушок,  
У Федоры в хате  
Появился женишок  
Бравый да богатый!

Перепутала пимы  
И пошла я до кумы  
Пим налево, пим направо,  
И стою, как дура, право.

Холодец у нашей Клавы  
Получается на славу  
Накормила Клава друга,  
Он дрожал на всю округу

Бабка выпила коньяк  
Показалось мало,  
Заплясала краковяк,  
С самогонки с салом.

## ЖАДНОСТЬ ЛЮДСКАЯ

Надо человеку бесконечно,  
Золота, и славы, и еды...  
Всё к себе,  
К себе гребёт сердечный,  
Даже если в этом  
Нет нужды.  
Сколько жив – всё надо,  
Надо вроде,  
Только в дом,  
Хоть лишнее подчас,  
Но затих, -  
Лежит на смертном одре,  
Руки накрест  
Сгрёб последний раз...

2010г.





## ЛЮБОВЬ БАЖЕНОВА

Сургут - Тюмень

*Любовь Николаевна Сошникова родилась в городе Копейске Челябинской области. Образование высшее. Работала учителем начальных классов в школах Курганской области и города Сургута. В 2018 году был выпущен её первый сборник стихов «Не откладывай жизнь на потом» (ТОНБ). В 2020г. - сборник стихов «Каждый пишет сам свою судьбу» (ТИД).*

*Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

### ЗИМА

На висок мне белой прядкой  
Улеглась вчера зима,  
Так года играют в прятки.  
Мне невесело весьма.  
На земле что ль места мало?  
Побелила всё вокруг,  
На висок ко мне припала,  
И одним касаньем выюг  
Изменила что-то в жизни,  
Притушила свет в окне,  
Позабавилась капризно...  
И осталась в седине...  
Вот иду по белу свету,  
По красавице зиме,  
Но скажу вам по секрету,  
Что-то стало зябко мне.

## ПИСЬМО

Вернуть бы время писем и газет,  
Журналов, их прихода ожиданье.  
На самом деле уже много лет,  
Испытываю острое желанье:  
Усесться в кресло поздним вечерком,  
Взять ручку и листок бумаги,  
Эпистолярным добрым языком  
Писать друзьям. А мы же, бедолаги  
Картинки шлём, одним движением рук,  
Не чувствуя ответного признанья.  
А я бы написала: «Здравствуй, друг,  
Живётся как без моего посланья?  
А мне без писем стало грустно вдруг.  
За эту грусть прости меня заранее!  
Опять зима сковала реки льдом,  
И будто чувства все припорошила,  
Пустеет к ночи мой уютный дом,  
Я написать письмо тебе решила».

## ПОЮТ ПРОВОДА

Так часто зимою поют провода  
О чём-то надрывно, высоко,  
А если не слышал ты их никогда,  
То значит не жил одиноко.

Их песнь начинается, нет, не с утра,  
К полночи придёт вдохновенье,  
И, кажется даже, что песня мудра:  
Поётся о вечных сомненьях,

О том, что в мороз кто-то снова в пути  
Блуждает в потёмках все ночи,  
О том, что дорогу так трудно найти...  
Как будто невзгоды пророчит.

## **БЕЛЫЕ ПИСЬМА**

Ты остался на станции Осень,  
Там туманы, дожди и ветра,  
И берёза развесила косы,  
В одиночку грустит до утра,

А дорожки коврами из листьев  
Забросал хулиган-листопад.  
Опустела весёлая пристань,  
Встали яхты на поздний парад.

Ты остался, а я улетела  
В мир бескрайних снегов до весны,  
Письма молча пишу белым мелом  
На просторах земной чистоты.

Всё пишу и пишу вечерами  
Языком невозможной тоски,  
Испишу я покрытую льдами  
Книгу, всю от доски до доски.

## **ИЗ ГЛУШИ БЕРЁЗОВОЙ**

Бабу Нину из глуши берёзовой  
В город привезли в квартиру с лоджией  
Дочки из села, к себе поближе.  
Сами на девятом, ей - жильё пониже.  
За окном весна, а тут как в клетке,  
Погулять выходит, только редко.  
Очень плохо в городе ей спится,  
А заснёт, вдруг огород приснится,  
У калитки - ржавая петля...  
Беспокойно - не дождётся дня.  
Ночи тут длинющие для бабушки,  
Встанет в пять и напечёт оладушек,  
Дочек угостит, раздаст соседям.

В понедельник так, во вторник, и по средам...  
В будний день любой и в воскресенье,  
От тоски нет в городе спасенья.  
Бабу Нину из глуши берёзовой  
В город привезли в квартиру с лоджией,  
А душа осталась в деревушке,  
В пятистенке, хоть прописка в двушке.

## **ЗИМНЯЯ ФАНТАЗИЯ**

Как капризная, белая глупая кошка,  
То заглянешь на время, а то вдруг исчезнешь опять,  
То покроешь слезами все стёкла снаружи окошка,  
Даже хлопьями в лица прохожих устанешь кидать.

Подвенечного платья устроила, что ли примерку,  
А к утру расхотела невестой счастливою стать:  
Ты морозом дохнула - всем людям такая проверка,  
Поутру дефиле белоснежных нарядов принять.

Испугалась ты, глупая, счастья недолгого что ли,  
И красивой, роскошной, нелёгкой и яркой судьбы?!  
Но наступит ноябрь, и откроешь балы в чистом поле  
И вуалью укроешь дома, тротуары, сады.

## **ЗАМЕЛА ЗИМА**

Замела зима тропки-тропиночки,  
Кружевами укрыла тростиночки,  
Да в полон взяла реки хрустальные,  
Расстелила ковры шедевральные.  
Даже солнышко светлое, яркое,  
Ходит редко по небу – подарками,  
За лесами всё чаще скрывается,  
Облаками, пургой прикрывается,  
От забот от мирских отсыпается,  
Зима-зимушка продолжается.



## АЛЯ АРХАНГЕЛЬСКАЯ

город Тюмень

*Аля Архангельская (Александра Зотеевна Мазкова). Родилась 1952 году в селе Архангельское Исетского района Тюменской области. Окончила Тюменский инженерно-строительный институт. В данное время проживаю в городе Тюмени.*

### ДЕНЬ 8 МАРТА

*мини-проза*

Виталий лежал и смотрел телевизор. Дети под угрозой всяческих лишений в ближайшем будущем улеглись на двуярусную кровать, но не спали. Бабка, то есть Виталиева тёща Вера Петровна, обычно по приезде спавшая на полу возле шкафов из-за чрезмерно усердствующей системы отопления города – 30 градусов в помещении – взялась усыпить детей своими сказками по их заявкам. Бабка намеренно вещала тягучим вязким голосом. Ещё колобок не успел пасть жертвой лисы, а Маша шести лет уже уснула, но Костик восьми лет упорно следил за повествованием. Он делал бабке замечания по тексту, а также обязательно добивался выполнения его заявки на сказку о рыбаке и рыбке. Не добдив до скорбного финала этой сказки, уснул и Костик. Ещё бы тёща предалась своим старческим снам! Но пока её дочь Ирина, Виталиева жена, ходила в душ, тёща полоскала ему мозги насчёт воспитания внуков. Сдались ему эти советы!

Отдуваться за назойливые тётчины назидания суждено жене Ирине, так как именно ей Виталий выражал недовольство тещей. Виталий, честно говоря, едва выносил тещу, но лишь по жестокой необходимости: к ней отправляли внуков на все каникулы, она круглый год снабжала их овощами, соленьями, вареньями со своего огорода. Но её командирские замашки бывшего прораба принижали его достоинство как главы семьи. Тёща со временем приутихла, но это была дремлющая до поры до времени Этна.

Потом Виталий, глядя бездумно в телевизор, размышлял о безрадостной своей доле квалифицированного, но малооплачиваемого работника частной компании. Нигде по специальности плотника не хватало зарплаты на содержание семьи. Жена сейчас также получала среднюю зарплату. А ей завтра, восьмого марта, надо с утра подарить цветы. Так заведено в их семье: дарить подарки, радовать иногда друг друга. Наконец все уснули.

Как всем показалось, ну ни свет ни заря затрезвонил телефон. Виталий машинально взял мобильник Ирины, чтоб её не будить. Прочитал текст: «Дорогая Ирина! Поздравляю тебя с женским праздником! Желаю здоровья, успехов и весеннего настроения. Счастья тебе большого и светлого. Миша».

По мозгам ударило имя Миша. Такого персонажа Виталий никак не мог припомнить. Он растолкал Ирину. Та спросонья не могла понять, чем недоволен муж. Уж она из кожи вон лезла, чтоб заслужить от него доброе слово. Всегда резкий, недовольный, нудный в своих вопросах, ревнивый и комплексующий от того, что жена иногда больше его зарабатывает, что она красива, что иногда резко реагирует на его перебор с сатрапскими замашками как главы семьи.

Очумевшая Ирина ознакомилась с СМС-кой и застыла в недоумении. Виталий требовал объяснений. Ирина бросилась пересматривать телефонную книгу. Такого номера не значилось нигде. Имя Миша начисто выпало из её памяти. Виталий обозлился до крайности. Звонок от неизвестного Миши в столь ранний час – это было за пределами его обычного уровня ревности. Вездесущая Вера Петровна сказала, что она вчера побывала у своей тётки, и высказала нелепое предположение, что, может, тёткин сын

Миша поздравил Ирину.

-С чего это, мы с ним никогда не виделись, - отрицала Ирина упавшим голосом.

Виталий с тихой яростью пригрозил Ирине разводом. Ирину затрясло. Она перебирала телефон из одной руки в другую, вновь бессмысленно перечитывала текст. Про себя Ирина с ужасом припомнила, что у неё когда-то был непродолжительный роман с одним Мишей.

Мать в который раз ей предлагала позвонить абоненту. Но пока та дозревала до каких-либо результативных действий, время шло, утро восьмого марта продолжало портиться, а Виталий выносил мусор, набирал в чайник воду, вообще был слишком динамично деловит.

Мать наседала на Ирину:

-Позвони, узнай, кто это.

Когда Виталий куда-то вышел, Ирина позвонила:

-Здравствуйте, а кто это? Миша Веткин, друг Нины? А-а-а! Спасибо, спасибо. А у вас сколько времени? Восемь? А у нас шесть. Ну, пока.

Ирина облегчённо обмякла:

-О-о-о! Это же Виталиевой сродной сестры Нины друг, в женихи упорно набивается. Она же говорила, что он в командировку куда-то уехал. Ему там скучно, он Нину поздравил и меня заодно. В такую рань!

Вошёл Виталий. Ирина бросилась к нему. Тот не хотел слушать, но она все щебетала, щебетала, и, наконец, он вник в суть дела. Не сразу, но отошёл. Потом исчез.

Все вроде бы снова закрутилось как обычно.

Маша с утра капризничала, добиваясь всеобщего внимания. Растёт принцесса! Костик запричитал и застонал, что не дают с утра поупражняться с компьютером.

Неприкаянные дети отдёрнули шторы и смотрели в окно, как там дедушка прогуливал маленькую забавную собачку.

Ирина повышенным тоном пыталась вразумить потомство, чтобы задёрнули шторы, потому что все ещё не одеты, и они тут, на первом этаже, как на ладони. Но этот ор, как всегда был без толку, ибо дети, главным образом, слушались только зловещего голоса отца, который мог пообещать лишения на грядущий праздник, например, торта, развлекательной прогулки всей семьёй и прочих

радостей. А потом она сама села за компьютер поздравлять двадцать знакомых и друзей, которые значились у неё в «Одноклассниках».

Ирина увлеклась, ей удалось вовлечь в это занимательное действие и свою мать. Но та была менее зависима от этой заразы. Она стала упрекать дочь, что уже час прошёл, вот придёт муж, а у ней ещё, что называется, конь не валялся, хоть бы постель прибрала. Дочь, видимо, надеялась на поблажку в честь восьмого марта, все не могла расстаться с компьютером и вяло огрызалась, обещая вот-вот закончить.

Мать тяжело вздохнула, оглядела тесную для такого семейства общежитскую комнату, встала. Они умылись с детьми, позавтракали бутербродами с маслом и чаем с молоком. Этна стала просыпаться!

-Ну, что зависла, вылезь оттуда, выключай свою бандуру! Вот, твой придёт, мало не покажется.

В дверях завертелся ключ. Ирина моментально прекратила свой сеанс, бросилась убирать постель.

Пользуясь тем, что Виталий с Костиком чем-то шуршали за шкафом у двери, прогнав оттуда любопытную Машу, Ирина успела прибрать постель и одеться.

Наконец Виталий с Костиком вышли из-за шкафа и торжественно вручили шикарную красную розу Ирине и красный тюльпан Маше. Тёще достался жёлтый тюльпан.

Всеобщее напряжение спало. Ирина опять радостно защебетала и пошла умываться. Вера Петровна разогрела куриный суп, поставила чай с булочками, шоколадные конфеты. Все пристроились за общий стол, но поджидали маму. На столе стояла роза в прозрачной высокой вазе. А рядом в хрустальном стакане Машин тюльпан. Кажется, день налаживается.

Ну, слава богу! Пора домой. И Вера Петровна, отпив чайку, попрощалась с беспокойным, вымотавшим ей нервы за два дня, дорогим семейством, вышла со своим, укутанным в газету цветком, на улицу. Весна! Теплеет. Вперёд! В деревню! Кот дома голодный, дом нетопленный. Господи!





## ВЕРОНИКА БАДРЫЗЛОВА

город Тюмень

*Вероника Викторовна Бадрызлова родилась в посёлке Омутинский Тюменской области в 1968 году. Стихи пишет с детских лет. Активный член Ассоциации «Поэты Тюменской области». Стихи Вероники можно прочесть в выпусках нашего альманаха и на сайте Стихи.ру.*

### УХОДИТ ЦЕЛАЯ ЭПОХА...

Уходит целая эпоха...  
Плеяда тех, кто дорог нам.  
Талант - от крика и до вздоха...  
Досталось им не по годам...

Ничто их в жизни не сломило,  
Душа огромною была.  
В них стержень был, была и сила...  
А как любила их страна!

Уходят. И с собой уносят  
Особый шарм эпохи той.  
И будто, напоследок просят,  
Достойный след оставить свой.

Чтоб сохранили человечность,  
Любовь к живому, теплоту.  
Не растеряли бы сердечность  
И жили чтоб, не на ходу.

## **ЗИМНИЙ СОН**

Лёгкой дымкой снег кружился,  
Пока город тихо спал.  
Утром он преобразился,  
Вид волшебным сразу стал.

Серебром окутал иней,  
Опоясал всё вокруг.  
Невесомость всюду линий...  
Погрузил всё в сказку вдруг.

Не тревожит пока ветер,  
Не колышет ветки он.  
Сколько же чудес на свете...  
Как прекрасен зимний сон!

## **БЕЛОСНЕЖНАЯ ПОРА**

Вьюжит, кружит за окном  
Снежная метель.  
И в тумане белом том,  
Стало всё теперь.

За окошком не души,  
Ночь и тишина.  
Лишь снежинок виражи  
В танце у окна.

Невозможно оторвать  
Глаз от той красы.  
Неземная благодать,  
Праздник для души.

Ах, волшебница зима...  
Нет в ней суеты.  
Белоснежная пора,  
Время для мечты.

## **ГОДЫ, ГОДЫ...**

Годы..., годы, словно птицы,  
Улетаете вы вдаль...  
Вы судьбы моей страницы,  
Не воротишь вас, а жаль...

Только память крепко держит  
Радость, горе и любовь...  
Не юнны уже, как прежде,  
Но подвластны чувствам вновь.

И порою нам не спится,  
Мысли гонят сон ночной.  
Ох, хотелось бы забыться,  
Как в той юности шальной.

Но пора теперь другая...  
Мудрость, сдержанность, покой.  
Наперёд уже всё знаем,  
И в ладах живём с собой.

Только, годы, не спешите.  
Сбавьте лучше шаг вы свой...  
Мне мила моя обитель  
И что послано судьбой.

## **ВЗРОСЛЫЕ ДОЧЕРИ**

Взрослые дочери - счастье вы наше!  
С каждым годочком становитесь краше.  
Милые, славные, добрые дочки...  
В прошлом уже те бессонные ночки...

Что у кроваток ваших не спали,  
Вырасти вам побыстрее желали.  
Сами наивными были тогда мы,  
Лишь понимаем всё это с годами.

Фото в альбомах мы сохранили,  
Были ещё традиции, были.  
Как же прекрасны на снимках мгновения,  
Радость на сердце, одно умиление.

Время не знает в пути остановок,  
В прошлом и садик, в прошлом и школа.  
Жизнью своей теперь вы живёте,  
Тоже в делах и тоже в заботах.

Пусть не печалит ничто вас на свете,  
Наши любимые, взрослые дети.  
Пусть все вопросы - решаемы будут,  
Пусть окружают вас добрые люди.

Счастья в глазах и на сердце покоя,  
Самого крепкого только здоровья!  
Будьте желанны, любимы всегда  
И с оптимизмом встречайте года!

## **НЕМНОГО О ЗИМЕ**

Снег пушистый на ладошке,  
Снег пушистый на дорожке,  
Наконец-то дождались.

Огоньки гирлянд в окошке,  
С любопытством смотрят кошки,  
Взгляд на ёлку - сверху вниз.

Шаг становится быстрее,  
Наши щёки розовеет -  
Настоящая зима!

И вальсируют снежинки,  
Манят взгляд в снегу искринки,  
Чудесами жизнь полна.



## МАРИЯ ЛЕОНТЬЕВА

пос. Карымкары  
Октябрьский район

**Мария Александровна Леонтьева (Короткова).**

*Родилась 1 июня 1955 года в посёлке Первомайка Вагайского района Тюменской области. Сорок пять лет проживает в ХМАО-ЮГРЕ. Занесена на доску почёта Октябрьского района. Является почётным членом ЛитО «Серебряная Обь». Член Ассоциации «Поэты Тюменской области». В 2018 году были отпечатаны в ТОНБ им. Д.И. Менделеева две книги «Армейские блокноты» и «Обо всём понемногу», в 2019 – детская книга «Марусино детство» (ООО «ИПЦ» Экспресс, Тюмень).*

*Дорогие друзья!*

*В этом сборнике мне бы хотелось познакомить вас с творчеством нашей семьи. Нас много, мы все живём очень дружно и любим всё делать вместе: ходить в походы, на рыбалку, на реку, посидеть у костра. И очень часто устраиваем дома вечера, дети говорят: «Как в детстве, давайте соберёмся у мамы». И начинается чудесное время: воспоминания из детства. Или все садятся рисовать, рассказывают уже своим деткам истории из жизни! Это так здорово - наши посиделки.*

*Я хочу вам предложить по одному стихотворению дочерей и внучки и несколько рисунков. Стихи написаны в разные годы: кто был маленьким, кто ещё в школе учился. Ну, и мои стихи.*

**Ольга.**  
**ЗАЧЕМ**

Зачем и почему,  
я родилась на этом свете?  
Какую уготовил мне судьбу  
Тот, кто владеет миром этим.  
И детство, прожитое мной,  
Прошло, но было не беспечно.  
Остался шрам бесцветной полосой  
На маленьком моём сердечке.  
Любовь безумная была,  
Убили быт и оскорбленья.  
Кто я? Кому была нужна  
В жестоком мире недоразуменья?  
За каждый шаг вперёд,  
За каждый миг  
Расплачиваюсь сердцем и слезами,  
Души своей безумный, страшный крик  
Внутри себя ношу годами...

2017 г.

**Марина.**  
**ДУМЫ**

Прощая километры дней пустых  
И тысячи людей, спешащих мимо,  
Не ценим мы порой вещей простых,  
Не видим рядом с нами глаз любимых...  
А стоит только замереть на миг,  
В бездумном ритме вдруг остановиться  
И образами лермонтовских книг  
Почувствовать, увидеть, насладиться...  
И километры дней уже мои,  
В них тысячи людей спешат навстречу  
И нежный взгляд любимых глаз твоих  
Увижу, обернусь, замечу.

Январь 2021 г.

**Елена.**

**ВЕСНА**

Опять весна пришла сюда, в кедровый старый бор.  
Весь лес проснулся ото сна, ведёт он разговор.  
И красота глуши лесной спит, туманит взор.  
Ах, как красив же ты весной сибирский старый бор!  
На старом пне, поросшем мхом, проклюнулся росток.  
А по стволу - янтарный луч: бежит смолы поток.  
Уже проснулся сын тайги - огромный злой медведь.  
И птицы начали давно лесные песни петь.  
Так нежно, бережно ласкает луч солнца всё вокруг.  
И лес опять весну встречает, как друга старый друг.

2000 г.

**Юлия.**

**ЗИМА**

Наша Обь уснула, укрылась.  
Снег засыпал её берега.  
Лето речке нашей приснилось.  
Но засыпана снегом тайга.

Спят под снегом деревья и кочки.  
Спят берёзки, кусты и трава.  
А река во сне смеётся.  
Снится ей: зеленеет листва.

Расцвели возле речки ромашки,  
Гриб растёт возле старого пня.  
Поползли по листочкам букашки,  
Колокольчики в травке звенят.

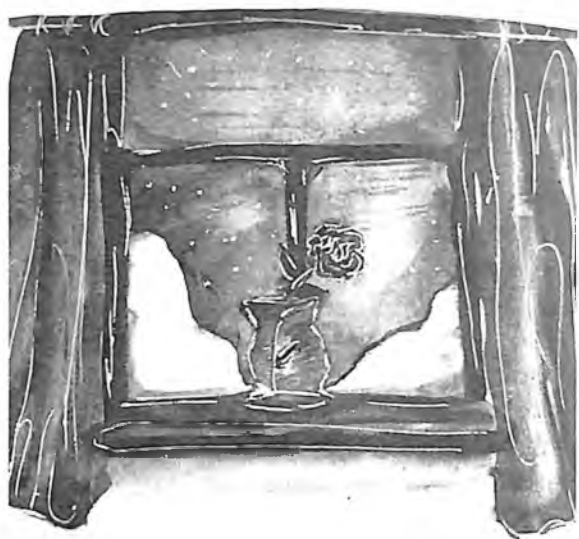
1999 г.

**АНАСТАСИЯ (внучка)**

## **НОЧНЫЕ УЗОРЫ**

В свете луны кружится метель.  
Художник от дрёмы проснулся.  
Взял кисточку он, окунул в акварель,  
И в сказку опять он вернулся.  
Взмах кистью - и вот на белом холсте  
Прекрасные чёрные розы.  
А на окне, в ночной темноте,  
Зима рисует морозом.  
Прекрасен узор на тёмном стекле,  
Но творенье художника краше.  
Кто мог подумать, что розы в тепле  
Ему о любви расскажут.

2018 г.



*Авторский рисунок к стихотворению*



## **А СЕЙЧАС МОИ СТИХИ:**

### **БРАТУ**

Ушёл мой брат. А был ещё так молод...  
В душе застыла пустота, а в сердце холод...  
А сколько мог ещё он жить, любить.  
А сколько дел полезных совершить?  
Где-то летит его душа вперёд,  
Кому-то, может быть, удачу принесёт.  
Часто случаются и в Мире чудеса.  
Я верю, встречу я ещё его глаза.  
Знакомым взглядом улыбнётся мне.  
И сердце застучит сильнее вдвойне.  
И я пойму его любимый взгляд.  
И буду знать: опять он жив, мой брат...

### **ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ**

Сквозь затянутое толстым льдом окно,  
Солнца лучик в щёлочку пробился.  
Сразу стало в сердце так тепло,  
Зайчик солнечный на стенке появился.  
Пусть зима, ветра качают дом.  
Снегом забивают все дорожки.  
Ветер завывает за окном.  
До весны совсем уже немножко!  
Солнце выбьется из плена зимней тучи,  
Разольётся светом над домами.  
И мороз прогонит этот жгучий,  
Обогреет тёплыми лучами.  
Лёд растопит, что в душе скопился,  
Сердце снова радостью заполнит.  
Зайчик солнечный на стенке появился,  
Мы о лете тёплом сразу вспомним.

## **ГДЕ ТЫ?**

Жду лета, жду тепла, и хочется сказать.  
Ну, где ты? Приходи! Мне бы тебя обнять.  
Мне бы упасть в траву на берегу реки,  
Услышать: как поют там песни родники.  
Мне бы чуть-чуть тепла и солнечных лучей,  
Немного тишины и трепета ночей.  
Я стала понимать, как жизнь свою люблю!  
И о любви своей я вам в стихах пою.  
Хочу вам показать всё то, что вижу я:  
Как радость нахожу от трелей соловья,  
Как тянется туман над речкой по утрам!  
Всё то, что я люблю, я вам, друзья, раздам,  
Чтоб видели вы мир таким, как виден мне,  
Чтоб так же по ночам гуляли при луне,  
Чтобы звучал рассвет, и с криком журавлей  
Увидеть красоту родной Земли моей.

## **РЫЖАЯ**

О чем грустишь, обиду затая.  
Девчонка милая, любимая моя.  
Ты золотая, и ты лучше всех.  
А в волосах твоих струится солнца смех.  
Не рыжая, а просто золотая!  
Я волосы твои сквозь пальцы пропускаю.  
И золотом блестит моя ладонь.  
И льются волосы, как солнечный огонь!

## **ВОСПОМИНАНИЯ**

Ночами тёмными я часто вспоминаю  
Ту свою первую любовь и ночи мая.  
От счастья в облаках тогда летала,  
Я многого ещё не понимала.

Я в сказки верила, ждала любви и чудо.  
Но только потерялось почему-то  
То счастье, что ждала, о чём мечтала,  
Исчезло, пролетело, пробежало.  
Какое оно счастье? И кто знает,  
Где же оно живёт, и где бывает?  
Кого-то ждёт весеннюю порою,  
Но только вот не встретилось со мною.

## УТРО

Совсем чуть-чуть мелькнул в окне дня нового рассвет.  
Исчезли тени по углам, и ночи больше нет.  
Блеснул над кромкою тайги весёлый солнца луч.  
И голубого неба край синеет из-за туч.  
Родился снова зимний день. Что нам он принесёт?!  
Пусть больше будет в нём тепла,  
Совсем чуть-чуть забот...  
Удача, счастье зазвучат в мелодиях утра.  
И я хочу добавить к ним душевного тепла,  
Улыбку людям подарить и добрый счастья свет,  
За дружбу поблагодарить, за солнечный рассвет.  
Обнять друзей, и пусть летит моя любовь вперёд!  
Наполнит утро добротой и радость раздаёт.  
Совсем немного прошу я у судьбы своей:  
Хочу в любви и мире жить, растить своих детей,  
Встречать вот так вот по утрам дня нового рассвет  
И радоваться чудесам и солнцу много лет!

## ПЕЧАЛЬ

Бывают дни, когда болит душа.  
И больше силы нет идти вперёд.  
И в сердце радость потерялась. Чуть дыша,  
Я всё же двигаюсь, куда судьба ведёт.

Я знаю, нужно просто подождать.  
Чтоб боль утихла, отступая вдаль.  
Совсем она из сердца не уйдёт,  
Но превратится в тихую печаль.  
И, как огонь свечи в укромном уголке,  
Будет гореть, напоминая вновь.  
Горечь потерь и тяжесть всех утрат,  
Когда-то позабытую любовь.  
И так будет всегда за годом год.  
Ложится в сердце груз печали и потерь.  
И сердце на себе всю боль несёт,  
Стареет, плачет, но становится сильней.  
А жизнь проходит, исчезает без следа.  
Не радуют весна, ни пенье соловья.  
Как будто унесла года вода,  
И птицей улетела жизнь моя...

## **СОЖАЛЕНИЕ**

А жизнь идёт, и ничего не изменилось.  
И снова утро, солнце встало над домами.  
Ну как же так, как это всё случилось?  
Родной, любимый человек теперь не с нами...  
Где-то душа его звенит печалью.  
Кружит над нами, вглядываясь в лица.  
Кружит над голубыми небесами.  
И лишь во сне он нам теперь приснится.  
Войдёт и, как обычно, улыбнётся.  
- Привет, сестрёнка, - и обнимет нежно.  
И словно солнышко с ним в дом вернётся.  
И нет следа от этой стужи снежной ...  
Мы будем помнить. Ты в сердцах навечно,  
Как ангел, будешь всегда рядом с нами.  
И в пламени горящей тонкой свечки  
Тебя я вижу под небесными огнями.

## ***Поздравление волонтерам***

Приветствует Югра своих друзей!  
У наших волонтеров Юбилей!  
Пусть на висках сверкает серебро!  
Нам дарят свет они, души тепло.  
И десять лет они добро несут  
Туда, где очень любят их и ждут.  
Горит огонь в сердцах наших друзей!  
Живи наш друг, твори и не старей!

## **О ЖИЗНИ**

Жизнь каждого из нас - обычная история.  
И годы нам даются, что проживём - не более.  
И радость, и любовь, и горе, и разлуки -  
Всего судьбой отмеряно, лишь подставляйте руки,  
А дальше нет подсказок, живите вы, как сможете.  
И всё, что вам отмеряно, по полочкам разложите.  
А, может, по-иному сами всё рассудите...  
Счастье себе оставите, а горюшко забудете.  
И вот живёте в радости, а горе там, забытое.  
Где-то в углу валяется, слезами всё улитое.  
Забыто, позаброшено, во времени затеряно.  
Но помнит это горюшко, что вам оно отмеряно.  
Придёт, когда забудете и думать перестанете,  
И в дверь стучаться будет, а вы даже не встанете.  
Пойдёт бродить по свету, куда ж ему податься.  
А, может, угол где найдёт, чтоб там ему остаться.

## **СЛУЧАЙ НА ОЗЕРЕ. БЫЛЬ**

Был обычный зимний, декабрьский вечер. Полная луна величаво плыла по чистому небу, рассматривала уснувшую тайгу, реку, укрытую льдом и снегом. Пробежалась взглядом по пустынным улочкам посёлка.

Посёлок тянулся по берегу, длинными белыми бусами светили фонари. Блестел под их светом снег, переливался и сверкал. В середине посёлка темнела длинная дамба, делившая его на две половины. Красота завораживала.

Танюшка засиделась у подруг допоздна и теперь тихонечко ехала по вечерним улицам, разглядывая всё это зимнее величие! Таня родилась тут, в этом северном посёлке, и с раннего детства полюбила всю эту первозданную красоту.

На дамбе стояла машина, а возле неё несколько мужчин. Таня остановилась, вышла спросить, что случилось. И тут она увидела страшную картину: внизу, на льду озера, наполовину в воде, лежала машина, возле неё стонал человек. Видимо, машина на полном ходу не вписалась в поворот и упала в озеро. Мужчины на берегу и не торопились лезть в холодную воду. Один поехал за досками.

Таня, не раздумывая, бросилась на лёд. Сразу провалилась выше колена в холодную обжигающую воду. Добралась до человека. На морозе его мокрая куртка уже примерзала ко льду, ноги были в воде. Девчушка быстро ощупала руки, ноги. Всё это время разговаривала с раненым парнем. Он держал обеими руками шею и громко стонал. Но, когда прижимал руку к шее, боль немного отступала.

За воротник куртки Таня тянула потихонечку парня к берегу. Уже потом к ней спустился участковый и стал помогать. На обрыве ещё один мужчина стал помогать вытаскивать раненого наверх, на дорогу. Раскрыв обе задние дверки Таниной машины, парня потихонечку занесли в машину и отвезли в больницу.

И опять наступили тишина и спокойствие. Луна задумчиво посматривала на маленькую хрупкую девчушку, которая ехала домой. Утром в посёлок прилетел по санзаданию вертолёт и увёз больного в Ханты-Мансийск.

А через несколько дней, после операции на шейных позвонках, ей позвонил пострадавший и поблагодарил свою спасительницу.

*Декабрь 2019г.*

## ГЕННАДИЙ ТАРАН

город  
Нефтеюганск



*Геннадий Викторович Таран родился в городе Горловке Донецкой области в 1966 году. После окончания школы служил срочную службу на Северном Флоте. В 1987 году начал трудовой путь шахтёра на шахте имени Юрия Гагарина.*

*В 1989 поступил учиться в Барановическое музыкальное училище (Белорусская ССР) по классу гитары у преподавателя Антаненко В.А. После окончания учёбы в 1993 году вернулся в Горловку и работал в Школе искусств преподавателем. С 2014 года проживает в Нефтеюганске, где в настоящее время работает преподавателем в Школе искусств города.*

*Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

### НАПАЛМ

Свой имидж создавал за счёт других,  
Смотрел на всех небрежно свысока,  
Но смысла нет в амбициях твоих –  
Всё это было раньше, а пока...

Припев:

На абордаж возьму тебя нескромно.  
А ты не понял, что уже попал!  
И, если позабыл, тебе напомню:  
Любовь моя сжигает, как напалм!

Неотразимым выглядел всегда,  
Мою любовь не принимал всерьёз...  
Но никогда, поверь мне, никогда,  
Ты в жизни не увидишь моих слёз!

Характер не подарок – это факт!  
Не обожгись! Я девушка-напалм!  
И, если что-то сделаешь не так,  
Тебя накроет как девятый вал!

## **АДЛЕР**

Кабриолет летит вперёд,  
Дорога в Адлер – через Сочи,  
И ветер о любви поёт  
Для королевы южной ночи.  
Но светофора красный свет  
Остановил нас на минуту...  
Ты улыбнулась мне в ответ –  
Сошлись на карте два маршрута.

Припев:

Мы знали, что встретимся где-то,  
Но только не знали когда.  
А в Адлере знойное лето,  
А в Адлере солнце всегда!  
В горах полыхают рассветы,  
И в море уходят суда,  
А в Адлере вечное лето,  
А в Адлере счастье всегда!

Нам, оказалось, по пути –  
Дорога нас соединила...  
И вместе мы теперь летим  
Навстречу счастью так красиво!  
Мелькают пальмы и огни,  
Дорога в Адлер – через Сочи...  
И "Город Солнца" так манит  
Нас с королевой южной ночи!



## **РОКОВАЯ ЖЕНЩИНА**

Иногда мешает жить,  
Создавая сложности –  
До беспамятства любить,  
И... до невозможности!

Припев:

Неземная красота  
В небесах отмечена.  
Ты свела меня с ума  
Роковая женщина!

Я смотрю в твои глаза –  
Омуты безбрежные...  
Голубая бирюза  
Покоряет нежностью.

Босиком по облакам  
За тобой, желанною!  
И любовь пусть светит нам,  
Как звезда Полярная!

## **НЕОТРАЗИМО КРАСИВА**

Опасно быть неотразимо красивой,  
И это стало весомой причиной.  
Она наполнена таинственной силой –  
При встрече разум теряют мужчины.

Припев:

Кусала локти от злости Венера,  
Джоконда нервно курила в сторонке –  
Затмила всех красотой королева,  
Зажгла бомонд из России девчонка!

Опасно быть неотразимо красивой,  
И лучше нет в США и Европах!  
Она такая лишь одна в эксклюзиве –  
Легко срывает все рейтинги в топак!

Опасно быть неотразимо красивой!  
Природа щедро дарила таланты  
Для изумительной Жемчужины Мира –  
Тускнеют скромно пред ней бриллианты.

## **БУЭНОС ДИАС**

А у дверей аэропорта –  
Звезда испанского курорта...  
Мы добирались с местным гидом  
До Барселоны из Мадрида.

Припев:  
Звучала песня "Despacito"...  
Я – из России, город Миасс.  
Буэнос диас, сеньорита!  
Он мне представился, как Диас.

И показал мне... всю Ривьеру  
Испанский мачо, кабальеро –  
Для счастья не было преграды  
От Барселоны до Гранады.

Припев:  
Буэнос ночес, сеньорита!  
Мне в двери постучался Диас,  
Пообещал мне «дулче вида»,  
А утром... он сказал: «Адиос!».

Как на вулкане, из флюидов  
Мы с ним устроили корриду –  
Я та была ещё актриса  
От Гибралтара до Кадиса!

Припев:  
Адиос грацис, сеньорита!  
Прощай, неповторимый Диас.  
Не получилась «дулче вида» –  
Я возвращаюсь в город Миасс!

# НАТАЛЬЯ ЧЕМАКИНА

город Тюмень



*Наталья Николаевна Чемакина родилась в селе Уват.  
В настоящее время живёт и работает в городе Тюмени.  
Стихи пишет с 2006 года. Член Ассоциации «Поэты  
Тюменской области».*

## НЕ НОВОГОДНЕЕ

А мне уже не восемнадцать,  
Не двадцать пять,  
Не сорок два,  
Себе приходится признаться:  
Как мало в жизни  
Я жила...

Как много горьких испытаний  
Судьба подбрасывала мне,  
Пустых и лживых обещаний  
С лихвой досталось и душе.

С годами жизнь неторопливо  
Всё расставляла по местам,  
И даже возраст оценила,  
Согласно прожитым годам...

23.12.2020

## 7-е ЯНВАРЯ

Младенец послан небесами,  
Рождён был в этот день и час,  
И ангел, с белыми крылами,  
О счастье, известил всех нас.

И звёздный свет зажётся в небе,  
И мир наполнился добром,  
И зазвучала песней в сердце,  
Любовь, рождённая Христом!

06.01.2021

\* \* \* \*

Телефонный номер набираю,  
Чтоб сказать заветные слова,  
Незнакомый голос отвечает:  
«Абонент не включен» для меня,

И добавит трубка монотонно:  
«Абонент вне зоны, не в сети».  
Мы теряем так неосторожно,  
Просто номер вычеркнув в груди...

\* \* \* \*

Ах, ты, чёрная жужжалка,  
Мне тебя совсем не жалко,  
Бьёшься камнем о стекло,  
Налетая на окно.

Достаётся голове,  
Тельцу, в чёрном неглиже,  
Не дано тебе понять:  
Путь к свободе поменять!



*Мария Короткова (Леонтьева) – рисунки внучки Насти.*



*13.01.2021 г. пос. Карымкары,  
ХМАО-Югра. Администрация.  
А.П. Куташова – Глава Октябрьского  
района вручает почётную грамоту  
Т.Ю. Колосовой (к стр. 98)*



*Мария Короткова (Леонтьева) –  
рисунки внучки Насти  
к стихотворению  
«РЫЖАЯ» (стр. 94).*



*Мария Короткова (Леонтьева) – рисунок дочери Елены*

*13.01.2021 г.  
пос. Карымкары,  
ХМАО-Югра.  
Администрация.*



*Мария Короткова  
(Леонтьева) дарит  
очередные выпуски  
нашего альманаха  
А.П. Куташовой –  
Главе Октябрьского  
района (ХМАО-Югра)*



*Сергей Майоров, город Тюмень  
(рисунок цветными карандашами)*



*09.10.2020 г. г. Тюмень. Малым составом нашей Ассоциации состоялась презентация нашего 34-го номера альманаха. Это была самая грустная презентация, на которой вспоминали одного из наших авторов – Владимира Герасимова, первым и преждевременно ушедшим от нас...*







*Декабрь 2020 г. г. Ялutorовск. ЛитО «Ялutorовская Лира» провело презентацию 3-го номера литературно-художественного альманаха «Гиперборей».*



*Декабрь 2020 г. г. Ялutorовск. ЛитО «Ялutorовская Лира» провело презентацию 34-го номера литературно-поэтического альманаха «Поэзия земли Тюменской».*



*Январь 2021 г.  
г. Заводоуковск.  
Мария Зингер  
передаёт  
наш 34-й номер  
в дар библиотеке  
города.*



*Январь 2021 г. Ишим. Нина Башук и Евгения Суркова в самоизоляции.  
Они получили свои экземпляры 34-го номера альманаха,  
где есть и их произведения.*

10.01.2021 г. НАША РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ВСТРЕЧА





# АНДРЕЙ ДУБРОВИН

город  
Заводоуковск



*Андрей Витальевич Дубровин 1970 г.р., уроженец города Заводоуковска Тюменской области. Всю сознательную жизнь проживаю в одном городе, более того - в одном доме, на берегу небольшой речушки Ук. Пенсионер юстиции.*

*В молодости увлекался поэзией, музыкой: сам написал несколько стихов и песен, а после... затерялся на несколько лет в погонах. Ну не совсем, что б затерялся - участвовал в художественной самодеятельности, иногда писал музыку на стихи других авторов.... В результате приобрёл множество новых знакомств среди туристов и поэтов-песенников, с которыми не раз покорял горные вершины и не раз просиживал до утра с гитарой у бардовских костров.*

*Как-то по долгу службы, мне пришлось писать рапорт о проделанной работе, и тут Остапа понесло... Данный рапорт понравился не только мне, но и другим сотрудникам. А похвала, хоть и не профессионалов, призывает к действию. В свободное время было написано ещё несколько юмористических рапортов- рассказов, но дальше узкого круга друзей, они оказались никому не известны. Тем не менее, начало было. К Дню милиции был написан рассказ – размышление отставного пенсионера, друзьям- охотникам посвятил так же пару своих рассказов...*

*И вот, чтобы профессионально творчески расти, я решил, что хватит вариться в собственном соку и стоит принять участие в литературных конкурсах. А там, как повезёт... Буду рад и признателен если мои произведения, Вам, Уважаемые члены Жюри и Вам, Дорогие читатели, понравятся.*

С уважением,  
Андрей Дубровин

## ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОБМОРОЖЕННЫХ ГОРНОЛЫЖНИКОВ НА ТЁПЛОЙ ГОРЕ

Средний Урал. Март 2017 г.

Кто не согласен с тем, что все мечты в жизни должны сбываться? И, несмотря на отсутствие связи с всемогущим «Газпромом», одна мечта этой зимой у меня всё-таки осуществилась. Ну очень хотелось покататься на горных лыжах, и никто не мог меня в этом разубедить. Мне уже далеко за сорок, и пора бы уже иногда задумываться о душе, но нет - дурная голова не даёт покоя не только моим ногам, но и моего друга Лехи, такого же лихого чудака, как и я. Раньше мы с ним где только не бывали: на Алтае не бывали, на Байкале не бывали, правда Средний Урал мы все же повидали и погостили у суровых уральских мужиков. Наверное, именно тогда, когда я ехал на пятой точке по каменистым горным склонам, я решил непременно вернуться, но уже зимой в эту прекрасную горную область и покататься на лыжах. И вот в марте 2017 года в г. Первоуральске встретились два тёзки: Седой Урал и Седой мужик.

К этой поездке мы с Лёхой (жители большой, но равнинной Тюменской области) готовились со всей ответственностью. Перво-наперво мы решили потренироваться на Воронинских горках, что расположены на окраине Тюмени. Это настоящая Мекка для начинающих горнолыжников. Взяв на прокат горнолыжное снаряжение, мы, счастливые и довольные, выдвинулись к месту катания. Одев на себя всю экипировку, я понял, почему у ворот спорткомплекса нет охраны. Кто хоть раз одевал эти чудо-ботинки, то знает. Что далеко в них не убежишь, а тяжёлые лыжи в каждой руке напоминали, что нужно почаще ходить в спортзал и качать бицепсы.

Взойдя на вершину горы, мы осмотрели окрестности. Вокруг простирался чудесный зимний пейзаж, который радовал глаз, вернее оба глаза, а спуск к красавице Туре не казался уж таким крутым и страшным. Да и собственно не такие мы уж и дремучие в области катания с гор, и охотничьи лыжи ранее неоднократно выручали нас при преодолении спусков и подъёмов в лесных логах.

Всё. Первый пошёл. Это был конечно Лёха. Он сам бы ни за что не рискнул первым опробовать незнакомую трассу, но я оказался проворнее и подтолкнул друга в спину. С громким криком: «За Родину», что бы никто из окружающих не слышал Лёхиных матов, я бросился вслед, но догнать шустрого напарника не успел. Так же, как и летом на Урале, я начал свой слалом, скользя на мягком месте, попутно прикинув, что для полной экипировки не хватает ледянки, привязанной ниже пояса. Но вскоре всё встало на свои места, и мы, как заправские лыжники, с гулом ветра в ушах, с выпученными глазами, мы раз за разом спускались по незамысловатой трассе Воронинских гор. Как же хорошо, что подъём в гору осуществлялся на подъёмнике. Даже несмотря на то, что я несколько раз, прижав то, что мешает плохому танцору, я всё же по достоинству оценил все прелести централизованного горнолыжного комплекса. Лёха первый этап тренировки так же прошёл без синяков и ссадин. Впереди нас ждали более высокие и сложные уральские трассы.

Жалко, что в спортивное путешествие мы отправились с Лёхой вдвоём. Никто в расцвете лет не хотел получать травмы и вывихи, хотя они просто не понимают всей прелести горнолыжного драйва, да и в случае неудачи государство поможет - назначит повышенную пенсию по инвалидности.

Долго спорили на чём ехать: на автомобиле или на поезде. В одном сошлись сразу - велосипед отпадает (ехать далеко, да и кабину не натопишь). Выбрали поезд - лишняя спокойная ночь перед трудным днём не помешает. Сборы были не долги. Только всё самое необходимое. Я даже хотел взять с собой маленькую собачку, чтобы она смогла быстрее отыскать в сугробе в случае, если я вылечу с трассы и даже предварительно натёр комбинезон колбасой. С колбасой явно переборщил. Я это понял на железнодорожном вокзале, когда ко мне стали подсаживаться граждане без определённого места жительства и смотреть на меня жадными глазами. Хорошо, что их отогнал дежуривший на вокзале полицейский, при этом он, правда, чуть не выгнал Лёху, у которого от голода блестели глаза и тряслись руки, а всё из-за того, что он приводил себя в спортивную форму и перед поездкой почти ничего не ел.

Ровно в полночь подошёл долгожданный поезд. Расталкивая

всех могучими плечами, мы вошли в вагон и, сгрузив рюкзаки, заняли свои места. Соседи по плацкарту ехали с омского редколесья и, видимо, с горными лыжами на «Вы» не были. Они услужливо уступили нам место, вероятно, подумав, что мы профессиональные спортсмены. И действительно, я находился в прекрасной спортивной форме. Эту прекрасную спортивную форму шьёт наша Тюменская фабрика «РосКривПошив». Все разговоры перенесли на утро следующего дня.

Лёха лёг на верхнюю полку рядом с радио (что поделать - связистская привычка). А так как была глубокая ночь, и радио не играло, то мой напарник принялся это радио чинить и ковырялся с ним до тех пор, пока динамик умоляющим голосом начальника поезда не прохрипел Лёхе колыбельную. Мне же досталась симпатичная соседка, которая лежала напротив меня, слегка прикрыв большой бюст лёгкой простынёй, отчего я ещё долгое время не мог уснуть.

Новое утро началось с громкого гласа проводницы о прибытии железнодорожного состава к г. Первоуральску - одному из славных промышленных городов Среднего Урала времён Демидовых. Сойдя на перрон, мы решили до автобусной станции прогуляться пешком, размять ноги перед предстоящими лыжными нагрузками. Разминка началась сразу же, так как приходилось на ходу обворачивать все небольшие ямки на заснеженном пути, которых было великое множество. Некоторые люди не моют руки после пожатия с кем-то из знаменитостей, а у нас сложилось мнение, что некоторые дороги в Первоуральске не ремонтируют по той же причине, что именно в этих местах по ним ступал сам Демидов. Хорошо, что он ездил по своей вотчине в карете, а иначе ситуация с дорогами была бы ещё плачевнее. Зато изобретательности местных скульпторов большой респект, Лёхе очень понравилась скульптура двух влюблённых, и он с удовольствием с ними сфотографировался, подсев поближе к даме. И даме, по-видимому, Лёха тоже понравился. Этот примерный семьянин и домосед сумел растопить сердце холодной скульптуры, она решила ради моего друга оставить своего железного бойфренда.

Прождав полчаса автобус, который ходит через каждые десять минут, мы к месту отдыха с летним названием «Гора Тёплая» решили поехать на такси. Спасибо таксисту, он был



очень словоохотлив и поведал двум новоиспечённым туристам историю города и показал его достопримечательности. А посмотреть действительно было на что.

«Гора Тёплая» встретила нас холодно. Солнышко не спешило радовать яркими, тёплыми, весенними лучами, а пронизывающий ветер обжигал до нитки и даже показалось, что сегодняшнее наше катание под угрозой. Зато пейзаж, видимый с горы, превзошёл все наши ожидания и предстал пред нами во всём уральском великолепии. В очередной раз мы восторгались красотой Уральских гор и всю эту прелесть запечатлели в объектив фотоаппарата. Высоты и перепады высот были явно в пользу соседа Урала перед родной Тюменской землёй. Но и здесь трассу поджимала вечно живая, незамерзающая любимица туристов река Чусовая. В молодости мне с друзьями посчастливилось совершить сплав на лодках-байдарках от Кауровки до Кына по этой горной красавице реке. Не зря у нас тогда вместо пригоршни монет в воду выпал пакет с сахаром, и вот по известной примете я вновь оказался на этом каменистом берегу. Да и Лёха долго стоял с открытым от удивления ртом и любовался увиденным, я даже заволновался, чтобы он не простудил горло.

Возможно солнышко стало к нам благосклонно, а может экипировка оказалась соответствующей, но выйдя на заснеженный склон, мы уже не дрожали от холода и были решительно готовы к совершению подвига. В этот раз Лёха держался от меня на почтительном расстоянии. Ему не хотелось в очередной раз попасться на мою удочку и первым отправиться по неизвестному крутому маршруту. Увидев, что катающиеся с нами лыжники настоящие профессионалы, вытворяющие чудеса катания на этом горном склоне, мы решили не искушать судьбу и перейти к более пологому, но длинному спуску.

Это было ЗДОРОВО!!! Адреналин зашкаливал!!! Сначала медленно, потом чуть быстрее, мы с Лёхой катились по снежной трассе как два колобка с палками. Местные лыжники ко всему привыкшие, от греха подальше, уступали дорогу орущим то ли от страха, то ли от счастья новичкам. А уже через несколько минут мы, простые и скромные сибирские парни, всю общались и принимали советы от бывалых горнолыжников и приглашали их с ответным визитом к нам в Сибирь кататься в тракторной телеге.



Конечно не все бывает гладко, и я, думая, что уже многого достиг в слаломе и хоть сейчас готов выступать за сборную Африки по горным лыжам, вдруг не удержался на ногах и покатился вниз, при этом головой отстукивая морзянку по снежному полотну. Ушиб колено, ободрал локоть, но как в том анекдоте мне было все равно лучше, чем на работе!!! Братцы, это был замечательный день!!!

Но всему рано или поздно приходит конец. Вот и наше время истекло. С гордостью о том, что наша мечта вдоволь накататься на горных лыжах на серьёзных горах - осуществилась, и с тоской, что эта сказка закончилась, мы покидали этот гостеприимный край с суровым названием Урал. Правда я оставил там Лёхины перчатки (только ему не говорите), а если я что-нибудь оставил, то обязательно туда вернуться, может через год, а может через пять... А не вернуться в горы просто невозможно, кто был, тот знает. И Лёху обязательно возьму и вас всех приглашаю с собой. Ведь мечты должны обязательно осуществляться!!!

А.В.Дубровин  
март 2017 год.



## ЛАРИСА КАРЕЛИНА

город  
Ялуторовск

*Лариса Федоровна Карелина. Родилась 5 июня 1951 года в п.г.т. Щербакты Щербактинского района Павлодарской области Казахской ССР. С 1955 года жила в городе Донецке. Филолог. Окончила Донецкий государственный университет.*

*Живёт в Тюменской области с 1984 г. Работала учителем, директором школы, методистом.*

*С 1998 г по 2008 г. – преподаватель украинского языка Тюменского госуниверситета. В 2006 г. защитила кандидатскую диссертацию.*

*Стихи начала писать в школе, в 60-е – 70-е годы. Первые публикации в газетах «Комсомолец Донбасса», «Вечерний Донецк».*

*Поэт и прозаик. Участник городского литературного объединения «Ялуторовская лира» (г. Ялуторовск). Публикации в поэтических сборниках «Живое слово», в сборнике «ЛИФФТ», в литературно-краеведческом альманахе «Явлутур», литературно-художественном альманахе «Гиперборей», альманахе «...Чувства добрые я лирой пробуждал». Член Тюменского регионального отделения Союза российских писателей, Международного Союза писателей.*

### ПОВЕЗЛО МНЕ, ДРУЗЬЯ, РОДИТЬСЯ...

Повезло мне, друзья, родиться,	Много было здесь пережито
Родниковой воды напиться	Испытаний на долгом веку,
В нашем светлом краю,	Только мной не забыта
Я о нём свои песни пою.	Та тропа, что ведёт к роднику.

Словно в детство сюда я приду,  
В жаркий полдень к нему припаду.  
Освежит меня чудо-вода, –  
Обойдёт стороною беда.

## **ЗИМНЯЯ НОЧЬ**

Ночь зимняя  
неизъяснимой  
прелести  
полна.

Безмолвием,  
как пеленой,  
окутана  
она.

Метель  
к полуночи  
утихла  
в поле.

Всё замерло вокруг.  
Не слышно  
звуков боле.

И даже сердце  
замирает  
поневоле.

Всё тише, тише  
мерный стук...

В глубоком сне  
под снежным  
покрывалом.

И только Дух один –  
невидимый,  
но Сущий Властелин –  
не спит,  
над всей землёй царит.

## **ВСЕ МАКУШКИ И ЕЛЕЙ, И СОСЕН...**

Все макушки и елей, и сосен  
Ночь припудрила россыпью звёзд.  
Позади уже стылая осень.  
На снегу много санных борозд.

Я дорогой по тонкому льду  
Прямиком до деревни дойду.  
Надышусь же я пылью морозной,  
Налюбуюсь я ночью звездной.

## **СТАРАЯ ИЗБА**

Давным-давно стоит изба...  
Жила с деревней дружно вместе  
Лет, может, сто, а то и двести.  
Теперь понурилась и всем мешает.  
Но мастера творение – резьба –  
Её доньше украшает.

Хоть незатейлив, прост узор,  
Всё ж, будто кружевной подзор,  
Окошки ей он обрамляет.  
Так эта старина приятна глазу,  
Увидишь – и веселее сразу!

## **ДУШИ ОТРАДА...**

Полынный горький жар степной,  
И волн морских прохлада,  
Тропа в густой тени лесной -  
Всё любо мне, душе отрада.

Приятно вечером прилечь  
На берегу, костёр зажечь,  
И слушать, как в ночной тиши  
Чуть шевелятся камыши.

Играет рыба в заводи речной.  
Мерцают звёзды надо мной.  
Покоем полнится душа.  
И жизнь так, Боже, хороша!..





## ЛЮДМИЛА КОСТРОМИНА

пос. Большие Леуши,  
Октябрьский район,  
ХМАО-Югра

*Людмила Ивановна Костромина. 25.02.1971г.р.*

*Член ассоциации «Поэты Тюменской области». Издатель авторской книги «Ребенок войны. Большие Леуши», выпущенной к 75-летию окончания ВОВ.*

*Доброволец 2020-2021 АНО «Гуманитарный добровольческий корпус» по противодействию COVID-19. Участник и финалист Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы» 2018-2020.*

*Участник Всероссийского конкурса «Доброволец России» 2018-2020гг.*

*По проекту «Движение жизни» в 2019 году выпустила сборник произведений Юрия Нехороших (посмертно) к 60-летию посёлка Комсомольский Октябрьского района ХМАО-Югра.*

## ОБЁРТЫВАНИЕ

Почему обёртывание, - это мысли, укутанные в поступки, это размышление, закрученные думы, сочетание холодного воздуха и тёплого одеяла. Это смысловая завязка добра и зла, внутренняя душевная гамма. Межстрочная возня, ассоциация жизненных позиций...

√

Все знаем, круглая земля.  
Все видим, небо лунное.  
Не бывает света без огня.  
Не бывает осень смуглая.

Что нам думы принесут.  
Где твердыня рушится.  
Подскажи, звезда моя.  
Полынья завьюжится.

√

Просто, неожиданно, негласно.  
Он вошёл в защитный слой.  
Ни бахвальства; без обмана.  
Разрешил покинуть строй.

Всё потерянное потерялось.  
Всё задуманное не сбылось.  
Разукрасила гирлянду.  
Потеряла в ней покой.

Прошумело тонкой нитью.  
Цвета мысленной розы.  
Расплескалась нега в клетке.  
Замела в туман следы.

√

Звенья круглого полёта.  
Запускают звона свист.  
Перекрёстные полозья.  
Замышляют дальний твист.

Как сказал поэт нам давний.  
Конной пряжки медный дым.  
Кроны мысли зауздадой.  
Затерялась дрожью пыль.

√

Уже заката новый проблеск.  
Сияет старый день вдали.  
Уже пролИтые асфальты.  
И напрочь пройденные дни.

Тихонько сон обуревают.  
Старается не выдать шум,  
Деревьев строгих эстакады,  
Травы зелёной роста штурм.



Уже залив рассвета ясен.  
Открылся новый день теплом.  
Уже прекрасен, и растрочен,  
От перелеска мысли звон.

26.12.2020

## ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ

К чему такие нежности?  
К чему такой формат?  
Когда на этой «плерести»,  
Большой чужой стандарт.

Когда на этой мордочке,  
Написан недочёт.  
Такой он, очень миленький,  
Как творческий зачёт.

И басню вы споёте.  
Стихами смачно закусив.  
Потом смешной той песенки,  
Натопчите крутой мотив.

Назваться можно кузовом.  
С грибами красными в горох.  
Вот только беломошник,  
Дрожит как нежный вздох.

На той прекрасной кочечке,  
Грибов-опят, не сосчитать.  
Они как белогривые,  
Живут груздям под стать.

Так вот, про что я расскажу.  
Что, если ты дотёпыш.  
Поймёшь, про что я говорю.  
А если непонятыш,  
Таким, я ничего не докажу.

30.10.2018

## СТИХОПЛЁТСТВО

Урок для 5-6 классов (в стихотворной форме). Посвящение - юбилей А.С.Пушкина 2020 год (д.р.июнь 1799).

### **Вступление:**

Перестихотворить решил стихотворение "поэт".  
Такое взять, которое идёт с глубоких лет.  
Такое, которое читается всегда.  
И мысленно не меркнет никогда.  
Кого же взять, Маяковского, Есенина творца.  
На Лермонтова замахнуться, стихотворца, мОлодца.  
Красивые там горы, и орлы, облака взлетают до звезды.  
- Наверно строки я возьму, где нет конца.  
Где каждый раз читаешь, и дыханье затая,  
Понимаешь по-новому всегда.

### **Задание, на примере строк сочинить свой стих:**

...У лукоморья дуб зелёный....  
У побережья клён опавший.  
...Златая цепь на дубе том...  
И ржавая цепочка висит на нём.  
...И днём и ночью кот учёный...  
Дворняга там пестрит хвостом.  
...Всё ходит по цепи кругом...  
Собака эта лает ни о чём.  
...Пойдёт направо, песнь заводит...  
Завоеет так, что дым столбом.  
...Налево, сказки говорит...  
Пророчит осенью дождливый миг (гром)...

### **Размышление:**

Бесстрашен рифмы мысленный поток.  
Так всем бы научиться, услышав классиков исток.  
Не поддаются у поэта, стихоплёта, строки те,  
Такие, как у Пушкина, стихи он видит лишь во сне.  
Мечтает, что он тоже Александр, Сергея сын,  
Прославлен, доблесть, стан, земфир.  
Душой писал, строфАми искренне играл.



## ОБСКОЙ БОГ

*рассказ*

Кто вступает на Землю Югорскую, знать должен обычаи наши, чувствовать тропы лесные и водные, уметь прислушиваться к зову предков, дабы не вызвать гнев бога Обского.

Живёт легенда про него, да такая древняя, что каждый путеводитель остерегает гостя, рассказывает о коварстве водной стихии северного царства. Кто он, этот бог, просто вода, или житель глубоководный? Но он точно высшее создание, с отражением солнца днём, и яркой полосой света при луне ночью. Жизнь в соприкосновении с воздухом простая, волна, или гладь, мелкой тростинкой поступь... Можно расслышать внутренний шёпот синей безжизненной с виду воды в этом необычном месте. Шёпот идёт от часовенки с молитвенными рисунками. Чётко выделяется в обзоре водного пространства, показывая с разных сторон витражи иллюминаторов. Кто начертал эту красоту, и кто живёт в этом маленьком замке с древними картинами? Никто не знает. Но то, что эта часовенка, и есть определитель границ бога Обского, знают все местные жители. Много раз иноземцы испытывали судьбу, и каждый раз находили они спасение в духовнице иконной комнаты.

Произошла эта история, где волны разных названий соприкоснулись с небом. Только здесь можно узнать разгадку тайну легенды. Предки очевидца могут рассказать, и показать знамение историческое. Из рода в род передавалось картинное писание на теле. Семейный знак и мальчику и девочке наносился. Сюжетный характер татуировки прекрасно передавал события произошедшего. В принадлежности к семейной тайне гордится коренной народ.

Давным-давно это случилось. Тогда кедр кидал листву осенью, и воскрешался весной. Тогда рысь меняла окрас три раза в год, а белка чистила клыки Югорскому слону. Ходил этот огромный хозяин северный с бивнем, размером больше его самого. На водопой спускался там,

где земля указывала на водное слияние. Одной ногой вставал он на берег Иртыша, а другой на земле обской оказывался. Не знал он тогда, что жертвоприношением станет.

В тот день остяцкая лодка попала в водоворот событий двух споривших между собой родственников, обской сестры и иртышского брата. Не могли они поделить берег красоты прекрасного берёзового склона. Ураган поднялся водным потоком, облака испугались, ушли за горы. Камни поднялись со дна реки, разлетелись в разные стороны. Брат и сестра расплылись так, будто север с югом прикоснулся. Будто запад с востоком день и ночь перепутали.

Взмолился остяк, - «Возьми бог обской в жертву, неубитого мною мамонта». Как только ногой второй ступил слон северный на землю обскую, разверзся волной небесный свод, и поделилась вода, образуя пустошь между протокой и рекой. Упал мамонт в бездну речную, неведомое затащило его на дно реки, сомкнулись волны, кровью напитавшись. Успокоение пришло мгновенно. Обь, вниз ушла, Иртыш наверху остался, как и было ранее. Остяк руки к небу вознёс, молился ещё долго. За спасение своё пообещал богу не убивать северных слонов. Не догадывался охотник, что больше никогда не встретит мамонта на родной земле. Исчезли все разом, только бивни хранятся в широких просторах Оби.

На берег вышел остяк, камни огромные тиною донной покрыты были. Солнце в мох тину обращать стало. Рисунки диковинные появлялись один краше другого. Как завидел чудо чудное, решил он записать спасение своё. Рисунок каменный на берёзовом склоне оставил. Кистью ворс беличий послужил. Красками вода и воздух поделались.

Каждый проходящий в этих местах до сих пор ищет тот рисунок. Да находит только белку простую, да кедр вечнозелёный...

14.11.2020.



## **ЮРИЙ НАЛИМОВ**

**город Тюмень**

***Юрий Александрович Налимов.** 19.12.1965 года в селе Мизоново Ишимского района Тюменской области я появился на свет. Затем детский сад, средняя школа, служба в рядах Советской Армии. Службу проходил в Группе Советских Войск в Германии. После службы судьба занесла меня в Заполярье, покорял просторы Севера 20 лет, от г. Нефтеюганска до г. Салехарда. В настоящее время проживаю в г. Тюмень.*

*Мои произведения опубликованы в сети интернет, в нескольких сборниках, награждён медалью А. П. Чехова. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области», состою в Российском союзе писателей.*

### **С ПРАЗДНИКОМ ВАС, МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ!**

Весна пришла, и солнышко сияет!  
Я эти строки второпях пишу.  
Уже Восьмое Марта наступает,  
Поздравить Вас, Красавицы, спешу.

Всего Хорошего Вам, Девочки, желаю:  
Любовь и Нежность чтобы ждали у порога!  
Здоровья, Счастья без конца и края!  
Кусочек рая попрошу для Вас у Бога.

Молитву возношу Ему о том,  
Чтоб Ваши Дети Вас не забывали  
И приезжали в Ваш чудесный дом,  
Деля Удачи с Вами и печали.

Произношу я тост за Милых Дам.  
Желаю Вам всего прекрасного на свете!  
Без Вас бы в мире начался бедлам,  
И неуютно было б на планете.

## **ВЕРБОЧКА**

Весенняя дорога куда-то вдаль бежит,  
А у дороги верба почки распускает,  
Зайчишка, полинявший, под кустом дрожит.  
Апрель нас лютым холодом встречает.  
Опять завьюжило, ни солнца, ни тепла,  
Захороводила метель и закружила,  
Вчера, казалось бы, уже весна была,  
Ан, нет, зима своих оков не отпустила:  
Подбросила снежка, сугробы наметёт.  
Она буранами и вьюгами храбрится.  
Морозный день - а вербочка цветёт,  
Озябшая, стоит и цветом серебрится.

## **ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ**

Воскресенье вербное, на дворе апрель,  
Солнце светит ласково и звучит капель.  
Вербы распустили почек белизну,  
Мир преображается, чувствуя весну.

В лужах отражается небосвода тень,  
Воробьи купаются, напролёт весь день.  
Смотришь в небо синее, где-то там, вдали,  
С юга возвращаются клином журавли.

И курлычут птицы как-то вразнойой,  
Перезимовали и спешат домой.  
Воздух опьяняет, как бокал вина,  
Как же это здорово: в мир пришла Весна!

## **ПЯТЬДЕСЯТ С ХВОСТИКОМ**

Вот и с хвостиком мне пятьдесят,  
На висках седина серебрится,  
Как стремительно годы летят,  
Быстро, быстро, как юркая птица.

Помню детство, с голыми пятками.  
В дождь по лужам неслись босиком,  
То в лапту поиграем, то тешимся прятками.  
Папирос украдём и покурим тайком.

Детский садик, в школе учились.  
Долг Отчизне. В загранке служил.  
Дом. Работа. Детишки родились.  
Оглянулся: а вроде не жил.

Что я детям оставляю? Какие заветы?  
Что мне им пожелать в их стремительный век?  
Я не буду чинить им препоны, запреты,  
Вы лишь помните, каждый из вас - человек

И, куда бы ни шли вы, в какие бы дали,  
В вас есть вера и честь, вы семейный оплот.  
Чтобы люди, увидев вас, тихо шептали,  
Посмотри, Человек с Большой Буквы идёт.

## **УЧИТЕЛЮ С ВОСЬМЫМ МАРТА**

Вам пишет бывший ученик, задира и проказник.  
8 Марта на дворе, у Вас сегодня Праздник.  
Я в этот день желаю Вам, Любви, Здоровья, Счастья!  
Пусть беды не войдут в Ваш дом и обойдут ненастья.  
Пусть солнце светит Вам в окно, даря тепло весеннее,  
Пусть будет на Душе Светло, чудесным Настроение.  
Я вспомнил школу, дом родной,  
класс возраста недетского,  
А в школе той Учитель мой ведёт урок Немецкого.



Мы шепчемся, чуть-чуть шалим, записочки порхают,  
А мы на девочек глядим, они нас привлекают.  
У Вас немой упрёк в глазах, Вам тяжела работа,  
А за окном звенит весна, учиться неохота.

Вам шлёт привет наш дружный класс  
И низкий поклон, в этом мы солидарны,  
За всё, что Вы сделали в жизни для нас,  
Мы Вам от души Благодарны.

Пусть не выросли мы космонавтами,  
Не летим к звёздам по Пути Млечному.  
Всё же многих из нас Вы научили,  
Хорошему, Доброму, Вечному.

## **МАРС И ФАЭТОН**

Марс! Он сейчас не прекрасный, а ржавый,  
Окись железа повсюду на нём,  
А ведь когда-то он был величавый,  
Жизнь процветала и била ключом.

Между Юпитером и чудным Марсом  
Жил его брат по размеру и в тон.  
Ярко сияя, плыл своим галсом  
Звёздный корабль, золотой Фаэтон,

Спор разгорелся на фоне расизма:  
Кто господа, а кто раб, кто плебей.  
Дело дошло до сплошного фашизма:  
От крови зверея, вопили: «Убей!»

Разум затмило, померк в фанатизме.  
И разгорелась война двух планет.  
Что же в итоге? На Марсе нет жизни,  
Был Фаэтон, а сейчас его нет.

Астероидов пояс волнует сознание,  
Раной кровавой вращается Марс,  
Трагедия эта Земле в назидание,  
Чтоб не случилось такого у нас.

Война за войной, всё больше цинизма,  
Бога не помним, везде беспредел.  
Народы погрязли в неонацизме,  
В будущем ждёт нас такой же удел.

А может, Земляне, не всё безнадёжно?  
Дал же нам Бог стремление к свету.  
Что натворили, исправить возможно  
И вместе спасти Голубую Планету.

## **ЧУДОМ ЖИВЁМ**

Теряя здравый смысл с каким-то постоянством  
И разом нарушая все законы мира,  
Живёт, из века в век, в космическом  
пространстве,  
Малёхонькая эта коммунальная квартира.

В ней все соседи давно перессорились,  
Горделиво кичатся: кто лучше живёт.  
Те, кто сильнее, совсем раззадорились.  
Спорят: кто сколько себе оторвёт.

Всю жилплощадь совсем уж загадили,  
По углам и загашникам тоннами срут,  
Производство ракет и урана наладили.  
Доиграются суки - жильё разнесут.

Сильные слабым, вообще заклевали,  
Лишь бы в квартире воду мутить.  
Свою демократию всем насовали.  
Попробуйте, Люди, по-божески жить!

Вспомните, что завещал нам Спаситель!  
В Дружбе живите с Заветами Бога,  
Каждый пусть станет планеты ценитель,  
И к счастью, глядишь, проторится дорога.

Посмотрите на Землю. Как мы живём?  
Кровь её пьем, присосавшись, как клоп.  
Давайте-ка грязь за собой приберём -  
Иначе, по новой Всемирный Потоп.

### **КАК-ТО ВСЁ НЕ ДО**

Не доходил, не доиграл, не доучился,  
Здесь не успел, там опоздал - куда стремился.  
Не долетел, не добежал и, не до смеха,  
Сейчас, туда, куда спешил, не стоит ехать,

Не дописал всего того, о чём мечталось.  
То ль недосуг мне было, или не писалось?  
Там не догрыз зубами, где-то не додрался,  
Не дошутил, не дохохмил, не досмеялся,

Хотел войти, но не вошёл, не достучался.  
Хотел быстрее, не получилось, не домчался.  
Не доработал, как-то все из рук валилось,  
А если честно - то вообще не получилось,

Вдруг заболел, а вот врачам не дозвонился.  
И результат: здоровья нет, не долечился,  
Позвал на помощь, почему-то не дозволялся,  
Не дошумел, не доорал, не докричался.

Я начал пить: Но, не допил, лишь допил.  
P.S. Теперь гадаю: Может я недолюбил?

## **ПРОШУ ПРОЩЕНИЯ**

Мы дети Божьи. Почему ж всю жизнь грешим,  
О заповедях Бога забываем.  
Бежим куда-то, всё спешим, спешим, спешим,  
Молитву прочитать не успеваем.

Всю жизнь стремимся что-нибудь урвать,  
Погрязли в институте потребления.  
На всё и вся нам стало наплевать,  
И лишь твердим про страх грехопадения.

А нужно Господа и ближних возлюбить.  
Я с Верой во Христа, в Святое Воскресение,  
Прошу, друзья, за всё меня простить,  
А я у Бога попрошу, для вас прощения.

Я обращусь к Нему не в суете дневной,  
Когда Он занят, а в покровых звёздной ночи:  
«Прости нас, Господи, и душам дай покой!  
Будь Милостив, наш Всемогущий Отче».

## **ПРИШЛА ЮНАЯ ВЕСНА**

Солнце в небе ярко светит,  
День становится длинней.  
Тёплый ветер флюгер вертит,  
В луже скачет воробей.

Верба почки распускает,  
Вон проталины видны.  
Масленица наступает,  
Дни морозов сочтены.

Вдруг сугробы посерели,  
Кошкам стало не до сна.  
Птичий гомон слышен с ели.  
Юная пришла Весна.

## **СВИРИСТЕЛИ**

Спозаранку, под звуки капли  
Во дворе, на рябину у ели,  
Свиристели, скучая, присели,  
И слышны расчудесные звонкие трели!

Свистопляску устроив у ели,  
Сочных ягод пичуги поели.  
Разомлели и в путь, еле-еле,  
Свиристели, свистя, улетели.

## **ТОКУЮТ ГЛУХАРИ**

В роицах берёзы кудри распускают,  
И поют пичуги с ночи до зари.  
Журавли неспешно пашни измеряют,  
А в тайге токуют глухари.

Веером хвосты, брови, как рубины.  
В чёрных сюртуках, и клокочут глухо.  
Посреди поляны, из ветвей рябины,  
Свару наблюдает копылуха.

Ходят глухари по поляне важно,  
Гордо выгнув шею, хвастаясь собой.  
Крылья распушили, выглядят отважно,  
И зовут соперника на весенний бой.

Началось сраженье, перья полетели,  
Жухлая трава кровью обагрилась.  
А глухарке, видимо, склоки надоели.  
Из ветвей вспорхнув, в кедраче укрылась.

Глухари, опешив, перестали вздорить,  
Смотрят друг на друга, мол, и тут бедлам.  
Улетела дама, прекращаем спорить.  
На крыло и в чашу, по лесным делам.

## **ИЩУ ЛЮБОВЬ**

Ищу Любовь, но как то безуспешно,  
Ушла Любовь, забрав с собой Мечту.  
А жизнь течёт безрадостно, но грешно,  
Неся меня в сплошную черноту.

Я так хочу назад подняться в свет,  
Бежать в Любовь, до самоотречения,  
Мои пороки говорят, что счастья нет.  
Любовь с Мечтою миф, мираж, видение.

Жить без Мечты ну до чего ж паршиво,  
И без Любви я что-то подустал,  
Ведь где-то здесь они, присутствуют незримо.  
Я Веру в них ещё не потерял.

## **КУДА ТЫ УХОДИШЬ ЛЮБОВЬ?**

Куда ты уходишь, Любовь? Расскажи,  
Открой же мне эту тайну.  
А если возможность есть? Покажи.  
Клянусь, что молчать я стану.

- Тропинку туда я не покажу,  
В Счастливые дальние дали,  
И никому ничего не скажу,  
Как бы меня не пытали.

- А может лучше, с собой заберёшь?  
В страну эту, полную света.  
Ну что же ты мне ответ не даёшь?  
Иль нет у тебя ответа?

Откуда, тоска, прилетаешь во сне?  
Дружить я с тобой не стану.  
Проснуться с тоскою - совсем не по мне,  
Я лучше с Любовью встану.

Хочу я дарить всем Радость и Свет,  
И прочь бы прогнал ненастья.  
Как жалко, что силы Божественной нет,  
Я всем подарил бы Счастье!

## **О БУДУЩЕМ МЕЧТА**

Зима на улице, мороз стоит трескучий,  
На солнце снег сверкает, словно страз.  
Лес в инее стоит, густой, дремучий,  
Спокойствие и грусть вселяя в нас.

Мне хочется гулять с тобой по лесу,  
Под елью на полянке постоять,  
Обнять тебя, так бережно за плечи,  
О нашей жизни будущей мечтать.

О том, как в Храме будем мы Венчаться,  
О том, как дальше будем вместе жить,  
Что делать, чем же будем заниматься,  
И как всю жизнь Любить, Любить, Любить.

Построим дом красивый, чистый, светлый,  
Там сад фруктовый нужно посадить,  
Поставить в нём беседку, чтобы летом,  
Усевшись в ней, по рюмочке налить.

Чтоб гости к нам почаще приходили,  
И дети приезжали в добрый час,  
Чтобы внучат побольше народили,  
А внуки походили чтоб на нас.

Чтоб был у нас достаток в доме этом,  
И не скитался я по всей Стране,  
Мы были бы с тобой все время рядом,  
На нашей грешной маленькой Земле.

## **СНОВА Я ДАЛЕКО**

Снова я далеко от дома,  
Всё брожу и брожу по земле,  
А проклятая эта работа,  
Просто осточертела мне.

Месяц дома, месяц я где-то,  
Мне с семьёю хочется быть,  
Не шататься всё время по свету,  
А родных и близких любить.

Лишь одно согревает душу,  
И быстрее время течёт,  
Знаю я: меня дома Любимая,  
Ненаглядная, Верная ждёт.

Есть на свете Любовь, мудрецы говорят,  
С ними полностью я солидарен,  
Меня Милая, Нежная дома ждёт  
И за это я ей Благодарен.

## **В ЭДЕМ ЛЕЖИТ ДОРОГА**

Людьми родились, в муках, с искоркой от Бога,  
Нас всех влечёт куда-то вселенская тоска,  
Хотя указан путь, в Эдем лежит дорога,  
А мы, глупцы, всё лепим замки из песка.

Коттеджи, замки, виллы, все как один, настроим,  
Но иногда хотим от замков волком выть,  
Так скверно на душе становится порою,  
Мы в стройке забываем Родных своих Любить.

В погоне за богатством, за славою земною,  
Бежим рысцой по кругу, всё ищем перемен,  
Развеет ветер замки, размоет их водою.  
К чему всё это, Люди? Ведь это прах и тлен.



А, может, нужно выйти на верную дорогу?  
Любовь и милосердие близким принести,  
Душой своей корыстной устремиться к Богу,  
Хотя бы попытаться нетленную спасти.

## ПОСРЕДИ ВСЕЛЕННОЙ

Хочешь, пройдемся по лунной дорожке?  
Я приглашаю тебя.  
Мы до луны по ней доберемся,  
Девчонка любимая.

Мы по луне с тобой погуляем,  
Нам хорошо вдвоём,  
Мы подойдем на ней к самому краю,  
Ну же, смелей, идём.

Звёзды рассыпались перед нами,  
Хочешь на них взглянуть?  
Может дальше пойдём, родная?  
Нас ждёт с тобой млечный путь.

Шаг первый сделать, милая девочка,  
Знаю я, нелегко,  
Сделай его, и пойдём по звёздам,  
Белым, как молоко.

Я обниму тебя нежно за плечи,  
Чтобы вместе шагнуть  
Ровной, светлой, красивой дорогой.  
Встретит нас млечный путь.

И где-то там, посреди вселенной,  
Чтобы никто не видал,  
Губы твои, такие нежные,  
Я бы поцеловал.

## **С ЮБИЛЕЕМ, ЛЮБИМАЯ**

У Тебя юбилей, Тебе пятьдесят,  
Это возраст - полвека промчалось уже,  
Как стремительно всё-таки годы летят,  
Восемнадцать Тебе остаётся в душе.

Ты Красива, как прежде, лишь морщинки у газ:  
То улыбки и смех свой оставили след,  
До сих пор я Люблю Тебя, как в первый раз,  
Знай, Прекрасней, чем Ты, на земле просто нет.

Седина на висках - это всё ерунда,  
Это искорки снега слегка заблудились.  
Просто был снегопад, Ты куда-то пошла,  
А они прилетели и засеребрились.

Для Тебя я здоровья желать не устану,  
Пусть богатства Твои будет не перечесать,  
А про счастье с любовью твердить я не стану.  
Почему-то мне кажется: всё это есть.

Годы мчатся, кружатся, летят над землёй,  
Колыбелью планета качается,  
Не грусти, Человечек Ты мой дорогой,  
В пятьдесят только жизнь начинается.

## **ДРУГ БЫЛ**

Новый год летел, бежал, плыл,  
Над Землёй спешил замкнуть круг.  
У меня хороший друг был,  
А сегодня он исчез вдруг.

Испарился, сгинул, пропал,  
И, возможно, этому рад.  
Я ж ценил его, уважал,  
Он же был дороже, чем брат.

Что случилось, почему так?  
Чем его я огорчить смог?  
Отчего я стал ему враг?  
Не узнаю. Знает лишь Бог.

Новый год, замкнув Земной круг,  
По Галактике летит вдаль.  
У меня отличный был друг.  
Всё не вечно под Луной.  
Жаль!

## **МОЛЮСЬ, ЧТО ВЫ НЕ МОЙ УДЕЛ!**

О боги, боги, как же я любил,  
Любил всем сердцем, разумом и телом,  
Как каждой искоркой души боготворил!  
И грезил с вами быть единым целым.

Вы, над моими чувствами смеясь,  
Сказав, что любите его, ушли к другому,  
Хотя он был отборнейшая мразь,  
Но, при финансах, деятель райкома.

Вы говорили: "У него шикарный дом,  
Квартира и гараж, машина, дача".  
Что вы мечтаете о счастье в доме том,  
И что вам в жизни выпала удача.

Твердили вам родные и друзья:  
"Ведь он в годах, и станет вам не нужен".  
Вы отвечали: «Будет дружною семья,  
И как комфортно будет с таким мужем».

Сейчас вы пишете, что муж осточертел,  
Что ноль во всём, и с ним такая скука.  
А я молюсь, что вы не мой удел!  
Осознавая, что вы редкостная сука.

## **ВОТ, ПОЧТИ 55**

Вот, почти 55, так стареть неохота.  
Нумерология мне выдаёт «один».  
А единица - это старт, начало счёта,  
Так отчего ж полным-полно седин?

Быть может, седина от суеты?  
Всегда спешил, всю жизнь куда-то мчался.  
Мне так хотелось воплощения мечты,  
Я догонял, всё успевал, и добивался.

Наверное, седины от забот  
О близких, о друзьях и о любимых,  
Из них порою кто-то "достаёт",  
Но в сердце, все же, бережно хранимых.

От милосердия, избытка доброты,  
От смеха, радости, от грусти и печали,  
От чувств, бушующих в груди, их полноты,  
Возможно, седина от них? Едва ли...

Тогда откуда появилась седина?  
Сажу в раздумье, голову ломаю.  
Как первый снег, обрушилась она.  
Разгадки нет. Ответа я не знаю.

Настала полночь, День Рождения стучится.  
Бегу встречать и приглашаю: «в дом изволь»,  
Мне исполняется сегодня единица.  
Безмерно рад душою, что не ноль.

## **С НАСТУПАЮЩИМ!**

Двадцатый год сегодня в Лету канет,  
С собой невзгоды в воду унесёт.  
А завтра двадцать первый год настанет.  
Гадаю: что он Родине несёт?

Не хочется морозов, вот бы в лето,  
И чтобы в нём остаться навсегда.  
А в это время, над Россией где-то,  
Взошла животворящая звезда.

Чтобы Страна из пепла возродилась,  
Великой и Могучей снова стала,  
Чтоб шайка кровососов испарилась,  
И бес бессмертный сгинул с пьедестала.

Чтобы Любовь и Счастье процветали,  
Придя однажды, и вовек не уходили,  
Добрей и милосердней люди стали,  
И к ближнему на помощь приходили.

Не хочется чего-то неземного!  
Жила б в достатке каждая семья.  
Всё в двадцать первом,  
И лишь ждём двадцать второго.  
Ну что же, с наступающим, друзья!

## **ДЕКАБРЬ СНЕЖИТ**

Декабрь снежит, позёмки побежали,  
Студёный у синоптиков прогноз.  
И в эту стужу к нам по магистрали,  
С Ямала едет Дедушка Мороз.

Спешит на тройке рысаков примчаться.  
Ведь у него полным-полно забот:  
Раздать подарки, и с народом пообщаться.  
А рядом внученька и юный Новый Год.

Они везут нам море позитива,  
И с ним Удачу вместе с Вдохновением.  
А чтобы праздничные дни прошли красиво,  
Одарят всех чудесным настроением.

Под ёлкой закружится хоровод  
С весельем, шутками и смехом без конца.  
Чудесный вечер в сказку увлечёт,  
И трепетом наполнятся сердца.

Они забьются в ритме доброты,  
И можно будет наблюдать воочию,  
Как в каждый дом легко, без суеты  
Заходит Счастье Новогодней ночью.

В душе моей соцветие из грёз.  
Мечтаю, чтоб Любовь, Здоровье, Долголетие,  
В волшебный праздник людям преподнёс  
Год двадцать первый, в двадцать первое столетие!

## **ПРИШЛА ЗИМА**

Пришла зима, ударили морозы.  
Опавший лист уже не шелестит.  
Мохнатым инеем укутаны берёзы,  
И первый снег чарующе хрустит.

Снежинки хлопьями кружатся в хороводе,  
Тьму белизной пытаюсь разогнать.  
Луна, как блин, взошла на небосводе,  
Мир засиял, стал искрами сверкать.

Ах, как приятно погулять в чудесный вечер!  
Таясь, к пылающим щекам снежок прижать.  
Любимой в парке у часов назначить встречу,  
И, как мальчишка, сломя голову бежать.

Не опоздать, в последний миг примчаться,  
Букетик роз Любимой подарить.  
Глядеть в счастливые глаза и восхищаться,  
И зиму, вместе с ней, боготворить!

## **В КРЕЩЕНИЕ**

Ночь улетает, рассвета пора,  
Облако мчится, как серая тень.  
В сумерках льдом серебрится Тура,  
Утро Крещенское льётся в Тюмень.

Вдруг в тишине голоса раздались,  
Тут же гармоники слышится трель.  
Люди чуть свет на реке собрались,  
Для погружения рубят купель.

Вздыбился день, как шальной побежал,  
Прямо с рассвета дела и заботы.  
Ездил, спешил, успевал, добывал,  
Очень устал в круговерти работы.

Вечером в гости явился мороз,  
Обнял Сибирь в холоднющие длани,  
Больно щипает за уши и нос.  
К полночи ближе иду к Иордани.

В небе над Храмом Луна поплыла,  
Издали виден сияющий крест.  
Полночь, трезвонят колокола,  
Первым басисто звучит Благовест.

Робость гадюкой в тело вползла,  
Трогаю воду пред омовением.  
Разум взорвался, была не была,  
И окунаюсь с Благоговением.

Ух ты, как тысяча игл вонзилась,  
Перехватило дыхание. Ах!  
Замерло сердце и снова забилося.  
Счастье в улыбке на алых устах.

К дому пошёл от реки вдохновлённый,  
Дальше творить, воплощая мечту.  
С Богом в душе я шагал окрылённый,  
Жизнь восхваляя, её красоту!

## **ИЩУ**

Луны холодный лик горит на небосводе,  
Мороз трескучий щёки жжёт невмочь.  
И по такой неласковой погоде,  
Из дома уйду куда-то в ночь.

Округа "вымерла", замёрзла, опустела,  
Бреду, как неприкаянный, в тиши.  
Мне одиночество уже осточертело,  
И жутко слышать стон своей души.

Нет-нет, опять её стенанья слышу,  
До боли грустен голос не извне.  
Найти мечтает родственную душу.  
И всё твердит: «найди подобно мне».

Зимой и летом, осенью, весною  
Я по Родной земле хожу-брожу.  
Но человека с родственной душою,  
Сколь ни ищу, никак не нахожу.

Сегодня в ночь, в морозную невзгоду  
Иду, чтобы найти, в глаза взглянуть.  
А Лунный лик плывёт по небосводу,  
Холодным светом озаряя путь.



## РЕЧКА ДЕТСТВА МОЕГО

Миллионы лет, с небольшим,  
По бескрайним сибирским просторам  
Протекает река Ишим,  
Берега - крутым косогором.

Вдоль неё цветут города,  
Деревеньки, сёла, станицы.  
И, бывая на ней иногда,  
Припадаю водицы напиться.

У реки этой детство прошло,  
С пацанами летом купались.  
А зимой, когда всё замело,  
На хоккейных битвах сражались.

На рыбалку ночью с друзьями  
Уходили из дома тайком  
Наловить чебаков с пескарями  
И испечь их над жарким костром.

Ностальгирую, глядя в окошко,  
Вспоминая, как у реки  
Выпивали винца немножко,  
Когда жарили шашлыки.

С той поры утекло сорок лет,  
Видел множество рек, и всё же,  
Чем Ишим, прекраснее нет.  
Нет для сердца реки дорожке.

И пускай пролетают года,  
Я всё так же к ней буду стремиться.  
Чтобы вволю, хоть иногда,  
Мне водой из детства напиться.



## **АНУАР ОМАРОВ**

**город Челябинск**

*Родился в селе Уварово Мокроусовского района Курганской области 31 августа 1955 года. В 1973 году окончил Мокроусовскую среднюю школу, в 1978 году - экономический факультет Курганского сельскохозяйственного института. Работал экономистом в Курганской и Челябинской областях. Живу в настоящее время в городе Челябинске, работаю на Челябинском металлургическом комбинате – «Мечел».*

### **ФЕВРАЛЬ ПРОЙДЁТ...**

Январь оставил нам два дня.  
Февраль стучится у ворот.  
А месяц тонкий, не спеша,  
С зарёй вечернею плывёт...

Нам незаметно в суете,  
Зима позиции сдаёт.  
Февраль неспешно нас к весне,  
Не утруждаясь, приведёт...

А в этот год крысиный он  
На день длиннее чем всегда.  
Такой космический закон -  
Во високосные года...

Февраль пройдёт, а там весна!  
И мне так хочется кричать:  
«Ура! Ура!...Ура! Ура!»  
И всех от счастья целовать!

## **ЖИЗНИ ПОРА**

Валит снег за окном... Я на кухне сижу...  
Кружка чая в руке с ароматом...  
Восемь лет я один... Никого не сижу...  
Дети, встав на крыло,  
Улетели к себе, безвозвратно...

Очень рад я тому... И теперь я сижу:  
Штитель в душе и уютно на кухне...  
Всё бывшее надёжно укрыто в снегу,  
Всё укрыто теперь...  
Свет о прошлом в душе не потухнет...

Вот настало, когда можно зреть из окна:  
Каждым мигом себя наслаждаю...  
Мудрость, зрелость пришла...  
В нашей жизни пора...  
Всё осмыслить пора...

. . . . .  
Ничего я менять не желаю...

## **СИДИМ - МОЛЧИМ**

Рыщет вирус крепкий, очень стойкий,  
А мороз порою - сорок пять ...  
И вылезаю редко я из койки:  
В туалет, да пищу вновь принять...

Мне продукты носят волонтёры,  
Потому как - шисятпять и плюс...  
У России ширь полей - просторы,  
Я в квартире тесной в постель жмусь...

Мне не выйти за пороги дома,  
Вирус схватит и душить начнёт...  
Может быть, он ввергнет меня в кому  
И домой обратно не вернёт...

Лучше я в постели поваляюсь,  
Отосплюсь, бородку отпущу,  
Посмотрю, в инете покопаюсь...  
Может быть, привиться захочу...

В детстве нас общаться приучали,  
Быть частицей общества - страны,  
Чтобы вместе мощной силой стали,  
Чтоб враги подмять нас не смогли...

Уступили мы в «войне холодной» -  
Был хитёр, коварен очень враг...  
И пошли дорогою негодной,  
Горбачу поверив, как дурак...

Вот теперь сидим, молчим по норам,  
Нас в расчёт никто уж не берёт...  
Мысль: каким нас завтра бросят хворям,  
Какой вирус жизнь преподнесёт?..

## **ДУМАЙ - ДУМАЙ, МОЯ ГОЛОВА**

Тикает будильник на столе,  
Отмеряя жизни моей дольки.  
Сколько б я ни прожил на земле,  
Будто вовсе и не жил нисколько.

Я ничуть от жизни не устал.  
Любопытно всё мне, как ребёнку...  
Ничего по сути не узнал -  
Жизнь спешит, а я за ней вдогонку...

Не могу я головы поднять,  
Чтоб взглянуть на небо голубое...  
Хочется мне всё-таки понять:  
Жизнь Земная - что это такое?!

Знаю я: вы скажете - семья,  
Дети, внуки и любовь большая,  
Дом, работа, верные друзья  
И, конечно, Родина святая...

Ну, а дальше? Дальше, коль копнуть,  
Что в глубинах наших океанов?!  
Функции планеты? В чём их суть?!  
Много ль в космосе таких «карманов»?!

Наша жизнь заботами полна,  
Копошимся мы, как жук навозный...  
Дальше носа жизнь нам не видна,  
Мы не лезем, мир ведь очень сложный...

. . . . .  
Думай - думай, голова моя,  
Может мир нам тайну приоткроет,  
Клад найти ведь может иногда,  
Тот, кто землю в нужном месте роет...

## **ЗИМНЕЕ УТРО**

Ветер срывает последние листья,  
Дождик кропит над увядшей травой...  
Осень к зиме вновь безудержно мчится,  
Всех увлекая туда за собой...

Хлопьями снег повалил с поднебесья...  
Нежно снежинка легла на ладонь...  
Вмиг упорхнула, как рыжая бестия,  
Осень идущей зиме на поклон...

Зимнее утро... На чистой странице  
Строчки выводят косули в полях...  
Звезды хрустальные - блеск на ресницах,  
Небо глядится в бездонных глазах...

Иней деревья убрал бахромою -  
Замер от радости сказочный лес,  
Ветку сломаешь случайно ногою,  
Треск раздаётся почти до небес...

## **МАМА**

Мама - мама... Помню, как прислала  
Нам своё последнее письмо...  
В том письме ты с болью написала,  
Что упала, выйдя на крыльцо,

Как рука болит всё продолжает,  
Что ушибла ногу и ребро...  
Время боль мою всё заглушает,  
Не заглушит знаю, всё равно!

Мама, ты под сердцем нас носила,  
Больше ты десятка родила.  
И теперь, уйдя, лежишь в могиле -  
Всю себя для нас ты отдала!

Пятерых младенцев хоронила,  
Каждому часть сердца унесла...  
Жизнь земную и людей любила,  
Столько душ упавших подняла!

И к тебе все шли со своею болью,  
Ты лечила души их своей...  
Не давала их сломить ты горю,  
Возвращала к жизни поскорей...

Пусть услышит Бог мою молитву  
И поселит пусть тебя в Раю!  
Может быть скажу сейчас не в рифму,  
Я про всех вам матерей пою!

## ВОПРОС

Солнце весною сильней припекает...  
Травка, стараясь, асфальт пробивает...  
Лето повсюду цветы распускает...  
Осень для всех нас плоды собирает...  
Эти припасы зима поедает...  
Снова весною всё вновь оживает...  
Люди, трудясь, жизнь свою продолжают...

Шар наш земной вокруг солнца летает,  
Осью вращаясь, день ночью меняет...  
Ночью луна нам лучи отражает,  
Серпиком тонким, иль диском кружит...  
Кто привязал её к нам, видно знает -  
Нас она телом своим прикрывает,  
Жизни земной она жить помогает...

Тот, кто повесил нам это светило,  
Сделал, чтоб «ветром» её не крутило,  
К нам стороною одною ходила,  
Тайну большую от нас сохранила...  
Светом своим в полнолуние манила,  
Страх суеверный в сердцах породила:  
Будто мужчину в волка обратила...

Жизнь многогранна, она бесконечна...  
Солнце - пылинка в Пути нашем Млечном...  
Правит кто этим?.. И с Кем будет Встреча?..  
Финиш земной мой уже недалече...  
Все мы вернёмся к обители вечной...  
«Кто запустил нас в поток скоротечный?»-  
Бьётся вопрос в голове человеческой...



## МИЛА РОМАНОВА

город Тюмень

*Мила Романова - тюменский автор. Пишет стихи и прозу. Член Союза российских писателей, Союза писателей Северной Америки, Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

\* \* \* \*

Как отличить свободу от одиночества?

А мне так хочется, хочется, хочется -  
щекой прижаться, чтобы пророчества  
апокалипсиса стёрлись в нули.

Смотри!

Доскою шахматной просто,  
без общества,  
вся жизнь построена.

Ваше Высочество!

Ты королева или ничтожество?

А мне так хочется, хочется, хочется -  
свободы истиной. В сердце. Внутри.

Давай,

начать не сложно.

Что-то закончится, и, задыхаясь от одиночества  
увидишь свет.

Нет там имени, отчества,  
лишь только отблеск надежды вдали.

Как рассмотреть свободу?

Может пророчества

меня научат тонко и точно

сжигать мосты и топить корабли?



А мне так хочется, хочется, хочется -  
чуть-чуть любви. И надёжной земли...

\* \* \* \*

Я куплю себе платье в горошек,  
Туфли красные. Так шикарно!  
Накормлю надоедливых кошек,  
Что в душе скребут регулярно.  
Вытру пыль на дежурной улыбке,  
Привидений чужих не тревожа  
Осознаю, что в каждой ошибке  
Есть возможность. И истина тоже.  
Помню я, есть такая примета,  
Не стучать, если двери закрыты.  
Но судьба, ведь она, как комета.  
Вспышка, взрыв и метеориты..  
Туфли красные, жаль износились.  
А горошек вдруг вышел из моды.  
Пусть закрытые двери - открылись.  
Только толку? Капризы природы...  
Будет ветер холодный и вьюга,  
Зимней ночью. Сплошная стихия.  
Мы все так же не слышим друг друга.  
Кошки сдохли. Родились другие.  
В сером мире, пустом и рутинном  
Потерялась любовь  
между строчек.  
Но... пройдуся-ка я по магазинам,  
И куплю себе платье в цветочек.

\* \* \* \*

Я перед тобой, как перед Богом  
Нараспашку.  
Светлую душой.  
Прошрое оставлю за порогом,  
Но не стану другом и женой.  
Облака, как чистая рубашка,  
Небеса одели белизной...

Не жена. Не друг. Но не монашка.  
В небе луч, зовущий за собой.  
Две зарницы полыхают вместе.  
Только я не друг. И не жена.  
Нет во мне обмана или лести.  
А с тобою рядом, я одна.  
Вновь стою, ногами прикасаясь,  
К чёрствой, остывающей земле  
И иду к тебе, осознавая  
То, что шансы в целом  
На нуле...  
Не войду в твой дом.  
Пусть две зарницы  
Словно факел  
Путь осветят мой.  
Не жена. Не друг...  
Чужие лица...  
Небеса, одеты белизной.  
Опустись смиренно на колени,  
Я прощу прощаясь, чуть дыша...  
Ибо беззащитны мы пред теми  
Кого любит искренне душа.

\* \* \* \*

Давай с тобой найдём звезду в подъезде.  
Отмоем, от налёта ототрём,  
И сохраним её в укромном месте  
До времени. А в нужный час зажжём.  
И в небеса вернём её потом.  
А может солнце мы найдём на свалке  
Ненужных старых и пустых вещей?  
Пусть сердце скачет, будто на скакалке,  
Но в этом мире брошенных людей,  
Поверь! Вдруг станет чуточку теплей.  
Там, среди льда - замерзшая удача.  
Давай её оттаем до весны!  
Ведь это же не сложная задача -  
Мечтать. И в жёлтом кружеве луны

Придумывать как в детстве чудо-сны.  
Давай изменим мир. Ну, хоть немного!  
Чуть больше просто счастья и добра...  
Чтоб не просить, не требовать у бога.  
Да, знаю, эта истина стара,  
Но ведь подумай сам: пришла пора!  
На старом складе вдруг найдём надежду,  
И где-то там, на чердаке, мечту.  
Банально? Да! Развеем суету,  
И снимем масок старую одежду.  
Иди ко мне мой друг! Ведь я же жду!

\* \* \* \*

Холодный воздух, мёрзлая звезда,  
И силуэт в пустом дверном проёме.  
Ступеньки лестниц, лифта пустота,  
И одиночество.  
В многоквартирном доме.  
Чай тёплый. Только дует от окна.  
На улице опять похолодало.  
И словно одинокая струна  
Звучит, зудит мелодия одна  
Но вот сегодня и она устала.  
Холодный воздух серебром звенит,  
И силуэт в пустом дверном проёме...  
Да нет там никого! Весь город спит,  
А ты одна. В многоквартирном доме.

## **ОТЕЦ**

Однажды мы дописываем строчки,  
И начинаем, собственно, с нуля.  
Мы даже в паре часто одиночки,  
Хоть совершаем много ради... для.

Мы расстаёмся вроде понарошку,  
И верим, что распутица прошла.

А в бедах часто обвиняем кошку,  
Что пробежала между... Вот дела!

Ломаем, рушим.. э-ка незадача!  
Но он нас любит. Там, на небесах.  
Даёт нам шанс, возможность и удачу,  
А часто просто носит на руках.

И исцеляя раны и обиды,  
Прощает нам невежество и зло.  
Отец... Он с нами. Он нас любит, видит  
И дарит нам всегда своё тепло.

\* \* \* \*

Смерть есть точка.  
А может быть жизнь тоже точка?  
Или точка одна  
Только две стороны?  
Жизнь свою, словно роль  
Прочитаю с листочка.  
Смерть растает, как тень  
В отраженье луны.  
Лишь замру на секунду,  
Одно лишь мгновенье  
Вдох и выдох...  
Минуты водою в песок.  
Верю там, за границу,  
Есть продолженье.  
Или нет?  
Только этот назначенный срок?  
Жизнь и смерть.  
Боль, обиды, прощанье и слезы  
И любовь, и восторг, мир, надежда, весна  
Жизнь- она как бутон распустившейся розы  
Смерть, как сон.  
Только точка и правда, одна...

# МАРЬЯМ МАМЕДОВА

город  
Нижневартовск



*Марьям Халидшах-кызы Мамедова – поэтесса, прозаик, член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

*«...Исторически сложилось, что 1 апреля считается датой несерьёзной, и, казалось бы, какая ирония - отмечать сегодня день рождения. Но именно в первый апрельский день родились самые талантливые люди - канцлер Отто фон Бисмарк, классик русской литературы Николай Гоголь, журналист Владимир Познер, композитор Сергей Рахманинов. Люди, одарённые талантом и озарённые вдохновением. Вдохновение - постоянный спутник Марьям Мамедовой. Она также родилась 1 апреля - «с музой в душе и пером в руках»...*

*Литературная деятельность Марьям Мамедовой широко известна, она член Нижневартовского литературного объединения, её стихи и рассказы публикуются в газетах и альманахах. Пронзительные, трогательные самые тонкие струны души стихи заставляют задуматься, открывают новый взгляд на мир».*

*Наталья СТАБРОВА - журналист.  
02.04.2020. Газета «Местное время»*

## 21 век. 21 год

Тысячелетием друг друга,  
Провожают и встречают годы.  
В годах жизни есть наша заслуга,  
Радостные встречи и проводы.

В надежде встречаем мы новый год,  
Шампанское в бокалах пенится,  
Пусть всем удачи, счастья год несёт,  
И пусть всё к лучшему изменится.

## ТУК-ТУК-ТУК

Солнце утром взойдёт,  
Тебе осветит даль.  
Закат с собой уведёт,  
Твою тоску, печаль.

Вернут птичьи голоса  
Тебе удачные дни.  
Чёрно-белой полосой,  
Ведёт дорога жизни.

Будь ты уверен в себе.  
Жди. Надейся. Поверь.  
Счастье улыбнётся тебе,  
Постучится в твою дверь.

\* \* \* \*

Иногда держу слёзы,  
Как рвущиеся слова изнутри,  
Замыкаюсь в своём внутреннем мире,  
Молчу, как могила иль рыба,

Потому что слова мои непонятны всем,  
Как и состояние моей души.  
И я молчу, замыкаясь в мире,  
В котором не лишние мы.

## ПАМЯТИ ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО

Это были слова в последнюю встречу,  
Это были песни прощальные ночью,  
Это были слова любви, прощания,  
Песни, наилучшего пожелания,  
То были звонящие уходящие поезда,  
Это была сверкающая звезда,  
Очи... Небо целовало на прощанье  
С воздушными поцелуями - в огромное расстояние.

## НАЕДИНЕ

Зима, покрылась земля  
Белым-белым снегом.  
Внук разбудит меня,  
Детским, звонким смехом.

За окном кружится,  
Как пух, снег пушистый.  
И утро жмурится,  
Пью я чай душистый.

Чистит снег дед Паша  
И лопатой скрипит.  
Рядом внучка Маша  
Деда Мороза лепит.

Дед Мороз-красный нос,  
Стоит Снегурочка.  
Дед «Браво» произнёс,  
Похвалил он внучку.

Хором прилетели  
Птички голодные  
И на ветку сели  
В дни холодные.

Хлебом, зёрнами я  
Птичек накормила.  
Дни прошли и время,  
Ночи у камина.

С музой наедине  
В тишине остались.  
Муза шептала мне,  
И стихи слагались.

## КАПРИЗ

Поэт, имей терпение,  
Ты и в любую погоду  
Приходит вдохновение  
И во все времена года.

Зимою холодно, мороз,  
Лето знойное, ищешь тень.  
Выходи из мира грёз,  
И Весна хороша, и Осень.

Мир чарующий, прекрасный,  
Ведь таким его создал Бог!  
Вышла радуга, день ясный,  
Чтоб ими насладиться мог.

## ЗИМА

В объятиях тишины  
Снег пушистый кружится,  
Скользя с ладони зимы,  
И на землю ложится.

Деревья под инеем,  
Как невеста в белом,  
Заморозит, не греет  
Зима холодным телом.

Властная королева,  
Ледяная царица,  
Зима - снежная дева,  
Белая страница.





## АНАСТАСИЯ ВИКУЛОВА

город Тюмень

*Анастасия Игоревна Викулова (Умурзакова) родилась 28 февраля 1983 года в с. Бердюжье Тюменской области. В 2010г. окончила Бердюжскую среднюю школу. В 2014 году успешно закончила Тюменский государственный университет. Живёт в Тюмени, работает по специальности педагог-психолог в системе РЖД. Является членом литературной гостиной «Родники земли моей», организованной при Бердюжском районном совете ветеранов.*

### ШЁПОТ ОСЕНИ

мини проза

Слышишь ли ты шёпот осени? Он в крике улетающих стай, в песне лебедя, плывущего к своей подруге.

Ты найдёшь его в запахе спелых яблок, в морщинистых руках, заботливо укладывающих в печь пирог из свежей тыквы.

Знаешь ли ты язык осени? Оглянись вокруг. Видишь? Грубый ветер срывает с деревьев остатки ясного лета, и как строгий отец сопровождает каждый лист в его последнем танце... пока мать земля не откроет для каждого из них свои объятия.

Её язык легко учить, он здесь, в запахе утреннего тумана, оставляющего свои морозные следы на ещё зелёной траве. В раннем закате, разливающимся мёдом по низкому небу.

Осень мудра. Прислушайся. В засыпающей природе, в прелом запахе подмерзшей земли, в последнем урожае, в

хлопотах и подготовке к зиме она оставляет своё послание: всему есть начало и всему есть конец. Мир многогранен, он полон красок и для каждой отведено своё время и место.

Каждый из нас это лист и за каждым придёт свой ветер.  
Её мудрость - мольба о смирении.  
Её время - время любить жизнь как никогда.  
Слышишь ли ты шёпот осени?  
Любишь ли ты её так, как люблю её я?



29.09.2020 Дорога в осень. Фото: Александр РЯЗАНОВ



## НАТАЛЬЯ ГУРИНА

село Бердюжье

*Наталья Васильевна Гурина родилась в 1966 г. 21 июня в Тюменской области, Бердюжского района, деревне Савино, в обычной трудовой семье, отец - Гребенщиков Василий Яковлевич участник ВОВ, мать - Гребенщикова Анна Матвеевна ветеран труда. В 1967 году переехала вместе с родителями в Бердюжье, здесь же и пошла в школу. Стихи начала писать в школьные годы. Является членом литературного объединения «Родники земли моей», созданного при Бердюжском районном совете ветеранов. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

### СТОИТ МЕЖ ЛЕСОВ ДЕРЕВЕНЬКА

Стоит меж лесов деревенька,  
Где алые зори встают,  
До боли родная тропинка  
Ведёт к берегам, где нас ждут.

Где ветер ласкает с ухмылкой  
Трепетно волос золотой  
И по ухабам с ужимкой  
Бежит ручеек травяной.

Я чувствую силу земную,  
Иду босиком по траве,  
А детство моё за спиною  
Прячется там, в мураве.

## **ДЕТСТВО**

По улицам старинным и немодным  
Гуляет моё детство босиком,  
Бежит вперёд по тротуарам  
Девчонка в платице простом.  
На голове набок панама,  
Косички русые торчат,  
А на лице сплошная драма,  
Чтоб не загнали рано спать.  
Летит, словно шальная птица,  
Куда торопишься, спешишь?  
Но ей никак не приземлиться  
И тот полёт уже не повторишь.

## **НЕ БАЛУЙ, ШАЛУНЯ ОСЕНЬ...**

Не балуй, шалунья осень,  
Разгулялась нынче ты.  
По ухабам, бездорожью,  
Заглянула в мои дни.  
Улыбаешься, смеёшься,  
Листья сбрасывая в такт,  
То ли обо мне печёшься,  
То ли загуляла - так.  
Я разгадывать не стану,  
Лист прощальный опадёт,  
Твоя песня, словно бубен  
Прогремит и пропадёт.

## **ВОСХОД**

Свод на востоке в пламя окунуло,  
Дерев верхушки заревом горят.  
Всё в алом цвете утонуло,  
Рассвет рисует яркий взгляд.

Лучи, сквозь крону пробиваясь,  
К земле стремятся с теплотой.  
Цветок небесный распускаясь,  
Пленит и манит красотой.  
Встаёт великое светило,  
Неся прозрачный, ясный день  
Точно на небе вены вскрыло,  
Слепит глаза, не прячась в тень.

## **НОЧНОЙ ГОСТЬ**

Всю ночь знакомый гость мне в дверь стучался  
В серебряном плаще и в маске на лице,  
Словно просился в дом: «Пустите, заплутался».  
И долго - долго топал на крыльце.  
И лил, как из ведра, по крыше бегал,  
Дышал на окна мокрый, чудак озорной,  
И что творил, он сам не ведал,  
Открыв окно, его коснулась я рукой.  
Он целовал ладони, не стеснялся,  
Играя с завитками прядей крон  
И мне казалось, что он улыбался,  
И музыка дождя лилась со всех сторон.

## **МОЙ КРАЙ**

Лиловые тучи нависли  
Над озером с пенной волной.  
Ветер с травой играет  
Под музыку песни шальной.

Домишки вокруг озера сели,  
Окнами взгляд устремив  
Вдаль, где уж близко метели,  
Смолкнет озёрный прилив.

Край, что сердцу так дорог,  
В какой бы стране не была.  
К тебе я взор устремляю,  
На душу волна мне легла.

## **НЕ ВОРОШИ ЗИМА**

Не вороши зима, те дни уж отплясали.  
Весна успела их с ветвей стряхнуть.  
То лютые морозы бушевали,  
Исчезли и умчались в дальний путь.  
Тропа небес сейчас совсем иная  
Льёт тёплый, сладостный напев  
И верных лебедей большая стая  
Несёт крылатый, утренний распев.  
А всё морозное, колючее осталось  
Там, за стеной белых снегов.  
Давно уж с холодами я рассталась  
И для меня звучит лишь благодать слов.

## **РВАННОЕ НЕБО, ВЕТЕР ХОЛОДНЫЙ**

Рваное небо, ветер холодный,  
Обжигая морозом, дышит в лицо.  
Руки озябнут, взгляд отрешённый,  
Когда вдруг шагнёшь в ледяное кольцо.

Точно иголками, стаяй летящей  
В открытое тело снег бьёт всё сильнее  
И на ресницах застыли слезинки,  
От леденящих слов только больней.

Но солнце взойдёт, день ясный придёт  
И разорвёт заколдованный круг,  
И небеса тёплый луч поцелует,  
Оттаёт душа после стужи и вьюг.



## СВЕТЛАНА ДЕМИДОВА

село Бердюжье

*Светлана Алексеевна Демидова родилась 02.11.1962года, закончила Тюменский сельскохозяйственный институт, специальность экономист, в настоящее время работает участковым специалистом в селе Истошино в АУ КЦСОН Бердюжского района член литературного объединения «Родники земли моей», созданной при Бердюжском районном совете ветеранов. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

### ОТ СЧАСТЬЯ КЛЮЧИ

Вечер сегодня готовит зима  
В белых снегах из крахмального ситца,  
Предновогодняя кутерьма  
В двери родные метелью стучится.

А на окне кружева расписные  
Смело мороз разметал в хрустале,  
Там и холмы, и пути потайные,  
Сказку из детства смотрю на стекле.

И отзываются радостным светом  
Переливы гирлянд разноцветных огней,  
Уходящего года прощальным приветом,  
С пожеланьем добра, чтоб жилось веселей.

Фейерверки и сечи, подарки под ёлкой  
Нагадала зима оживленьем в снегах,  
И ненужных затей собирая осколки,  
Сложим в музыку грёз, и с горы на санях!

Лихо в даль улетим и развеются с ветром  
И небрежность в словах, и сомненья в ночи.  
Пусть царит благодать новогодним ответом,  
И зима нам от счастья подарит ключи.

## РУИНЫ

Случайный пейзаж угасающей жизни  
Свидетелем стал наяву,  
Как символ паденья великой отчизны  
В которой теперь я живу.  
Чем дальше года, тем сильнее желанье  
Вернуться к далёким местам,  
К забытым руинам всего мирозданья,  
Караимов божественный храм.

У каменистой горы, где вершины  
С небом венчают Кавказ,  
В полной разрухе встречает картина  
Тревожно, не радуя глаз.  
Средневековые стены в упадке,  
Фундамент разрушен на нет.  
В голые окна сочится украдкой  
Крымского солнышка свет.

Готская надпись четвёртого века,  
Из библии слог сохранён,  
Острым клинком рукой человека -  
Загадка из древних времён.  
Всюду потёртости, сколы и раны,  
Лики застыли в камнях.  
Сакральная сила забытого храма  
Не постижима в веках.

Кажется, вот он через мгновенье  
Послышится слаженный хор,  
Купол сверкнёт золотым озареньем  
И с богом вступлю в разговор!



Утраченный храм - это рана России  
С мольбою скорей исцелить,  
Пока из осколков не сложится сила,  
Безбожие будет царить!

Каждая надпись наполнена смыслом,  
К богослуженью зовёт!  
Намолено место! И ныне и присно  
Верой бессмертной живёт.  
Память, невольно сюда возвращает  
И образ встаёт предо мной:  
Храм восстановленный смело встречает,  
Воскресший из пепла! Живой!

25.12.2019

### **ТРИ БАТЮШКИ**

В монастыре спокойствие божественно!  
Нелёгко жизни крест, неповторим!  
И в час смятенья мимолётно-грешного  
Мы в храм за помощью бежим.

Здесь полумрак монастыря мужского.  
Мерцают огоньки живых свечей.  
Мы далеки от хаоса земного,  
Царит покой молитвенных речей.

С молитвой жаркой зажигаю свечи  
И не ждала я помощи ничьей.  
И мне господь явил три ярких встречи,  
Трёх батюшек, как свет моих очей!

На исповедь: «Отец мой, помогите  
Советом, словом, вас молю!»  
- Не смею, грешен, извините,-  
И боль поведал мне свою:

«У чудотворной и святой иконы  
В молитве брат, достойнее меня.  
Ему склоните вы свои поклоны  
И избежите горького огня».

Маленький, худой, с косичкой тонкой  
Он тросточкой поддерживал себя.  
И пел на клиросе так мелодично, звонко  
Акафист богородице любя!

Не оттолкнул, друзьями расставались!  
Он поделился опытом своим.  
Его рукой иконы создавались.  
«Ищите старца», - мягко говорил.

А третий мне помог найти потерю!  
Мне! Грешной, неизвестной и чужой!  
Священник, укрепивший мою веру,  
Благословил, служеньем занятой!

И служба шла! Колокола звучали!  
И за короткий промежуток дня,  
Мне три судьбы отцы повествовали,  
Чтоб просветить реальность бытия.

У каждого своя судьба и раны  
На донышке израненной души,  
А впереди молитвенные планы:  
Надейся, верь, люби! И не греши!

О, батюшки мои! Я преклоняю  
В молитве низко голову свою.  
О, батюшки мои! Я прославляю  
Вашу долюшку благословенную!

июнь 2019 год



## СВЕТЛАНА СИМОНОВА

село Бердюжье

*Светлана Владиленовна родилась 16 мая 1959 года в селе Старорямово Бердюжского района Тюменской области.*

*В 1976 году окончила Бердюжскую среднюю школу, затем, в 1979 году Лисинский лесной техникум Ленинградской области. Высшее образование получила в Тюменском государственном институте искусств и культуры. Автор двух поэтических сборников - «И это всё земля моя...» и «Рождённые сердцем слова». Член литературного объединения «Родники земли моей», созданного при Бердюжском районном совете ветеранов. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

### БЕСЕДКА

Меж двух берёз уютная беседка.  
По вечерам сюда приходит ёж.  
Природа-мать - души моей соседка!  
И разве где-то лучшее найдёшь?

Здесь запах трав, смородины и вишни,  
Здесь свежесть ветра, аромат полей,  
Здесь майскими ночами ясно слышно,  
Как заливается сибирский соловей.

Моя душа полна и чувств, и звуков,  
Лесов мелодиями, нотками дождей.  
Они ведут мою по строкам руку,  
Чтоб стих извлечь из сердца поскорей.

## ГДЕ-ТО ТАМ...

Где-то там, по лесным тропинкам,  
Пролетело, пропело, звеня,  
Моё детство в побитых ботинках,  
Только память осталась моя.

Запах степи вдыхала полынный,  
Укрывалась в тенистом лесу,  
И в берёзовом колке с корзиной  
Я плыла, словно счастье несу.

Колок «Глиняный» да «Осинники»,  
Озерцо «Поляково» в лесах.  
Пели мне перепёлки невинно,  
Что домой возвращаться пора.

И бежала стремглав через поле,  
Солонцовой белёсой степцой,  
Словно ветер весёлый на воле,  
Пролетала над пряслом домой.

Вот и дом мой, любимый и давний.  
Первый в жизни. И самый родной.  
Его дед мой построил исправно  
Для семьи своей, дружной, большой.

Лишь во снах его вижу теперь я,  
Просыпаясь в слезах и тоске...  
И плывут облака, словно перья,  
Высоко по небесной реке,

Мне несут из далёкого детства  
Привет, нежный и нужный такой.  
Жаль, что нет в мире верного средства,  
Чтобы в детство вернуться, домой.

## ЗИМА

Встряхнув пушистые перины,  
Развесив тюля кружева,  
Легко, походкой балерины,  
К нам шествует сама Зима.

В нарядной пачке\* серебристой  
В Покров под колокольный звон  
Она, так чувственно, неистово,  
Торопится занять свой трон.

Блеснув озёрных льдов короной,  
Скрыв землю белой фатой,  
Помиловав лишь бор зелёный,  
Весь мир покроет сединой.

Длинней, морозней станут ночи,  
И жёстко-зябкими утра.  
Так, по-хозяйски, хлопочет,  
Ведь править ей пришла пора.

*\*- пачка – юбочка балерины*

\* \* \* \*

Не стоит предавать любовь,  
Всё разменяв на мелкую монету,  
Тогда идёт она босой по свету,  
Изранив свои ноги, сердце в кровь,  
Не стоит предавать любовь.

И бродит неприкаянной по свету,  
В тоннелях времени и линиях пространства,  
И вера, верность ей – мерило постоянства,  
Любовь не требует, лишь ждёт ответа  
И бродит неприкаянной по свету.

Изранив свои ноги, сердце в кровь,  
Любовь, она – подстреленная птица.

Ей никогда уже не повториться,  
Чтоб сердце к облакам взмывало вновь,  
Ведь всё изранено до боли, в кровь...

## **БЕЛАЯ СКАЗКА**

Белые сказки слагает зима:  
В белом безмолвии тонут дома,  
Белое поле, белёсый рассвет,  
Белый струится по яблоням свет.

Ветви нагие опять в кружевах,  
Белых, как снег, и в ажурных каймах.  
Белым туманом окутаны сны  
Белых берёз до прозрачной весны.

Белые сосны - в пушистых снегах,  
В белых (макушками) облаках.  
Белую песню запел ветерок,  
Белых снежинок стайку увлѐк,

Белой их сетью он ухватил,  
Белым снежком мне в окно запустил.  
И замела, заплясала метель,  
Белую, вмиг, раскрутив карусель.

Белые кружит, вздымает холсты,  
Белой порошей метѐт с высоты.  
Белым, бело заслонив белый свет,  
Музыкой ветра слагает сонет.

Белое танго летит над землёй,  
Нас закружив в белом танце с тобой.



## ЮРИЙ ФАДЕЕВ

**Бердюжский район**

*Юрий Владимирович Фадеев родился 30.01.47г. в селе Окунёво Бердюжского района Тюменской области. Окончил среднюю школу. Служил в Советской Армии. Окончил Омский институт физической культуры. Военные офицерские курсы. Работал преподавателем физической культуры и военного дела. Печатался в районной газете «Новая жизнь», в «Тюменской правде», «Тюмени литературной». В журнале «Охота и охотничье хозяйство» г. Томск. Участвовал в литературных конкурсах «Люди земли Тюменской», «Герои Великой Победы» - Всероссийский конкурс. Автор книги «Идущий по озёрной глади».*

### КАЗЁННЫЙ КОНВЕРТ

#### 75 ЛЕТ ПОБЕДЫ

Тысяча девятьсот сорок первый год. Фашисты рвутся к Москве. Далёкое сибирское село. Все трудоспособные мужики ушли на фронт. В селе, кажется, всё по-прежнему, так же разногласно по утрам поют петухи, мычит и блеет, пыля улицу деревенское стадо, тоже небо и озеро, деревья и дома. Только редко слышатся смачные мужские возгласы. Не укладывается в голове, что где-то там, далеко под этим же небом рвутся снаряды и бомбы, свистят пули и почти каждую минуту обрывается чья-то жизнь. В июле первая похоронка: погиб смертью храбрых боец-пехотинец Дмитрий Хохлов. Всем околотком ревели бабы, оплакивая гибель солдата, разделяя горе

семьи Дмитрия. С этого дня вся деревня стала жить с мыслью, что вот принесут эту страшную весть в дом. Когда привозили почту, все с тревогой ждали почтальонку. Бабы определяли: если почтальонка идёт быстрым шагом, с поднятой головой, значит, кому-то в деревню пришла хорошая весть, живой солдат. Если она шла медленно и с опущенной головой ждали беды, к чьей же избе свернёт она и выполнит эту не простую миссию? Провожали её ненавистными взглядами, хотя понимали, что она здесь ни при чём.

Никитины: Толька семи лет и четырёхлетний Витька, играли с ребяташками, недалеко от своего дома.

К ним подошла почтальонка, позвала Тольку, не поднимая глаз, протянула казённый конверт. «Толя, вот передай маме», - всхлипывая, промокая глаза кончиками платка, пошла. Толька какое-то время держал бумагу двумя руками, молчал и глядел на неё. Ребяшня, присмирив, смотрели на Тольку. Он близоруко поднёс конверт к лицу, через какое-то мгновение вскрикнул и побежал домой, Витька, младший, следом за ним. Ребятишки тоскливо смотрели им в след. Кто постарше, понимали: в семью Никитиных пришла беда.

Толька бежал домой, конверт держал на вытянутых руках, обливаясь слезами, падал на пыльную дорогу, вскакивал и бежал к своему дому, где он родился, где его подбрасывал вверх на руках весёлый и сильный отец.

Матери дома не было, она работала в поле на сенокосе. Дома была бабушка Наталья. Мудрая старушка встретила детей: «Толенька, что с тобой, милый ты мой, ты весь в пыли, успокойся родной мой!» Толька плакал, Витька начал вторить ему, ничего не понимая в свои четыре года. Успокоив детей, положив маленькую Нину в зыбку, баба Наталья взяла эту страшную стандартную бумагу и положила на стол в горнице, зажгла свечку. Тольку с Витькой напоила водой настоящей на шафране, умыла водичкой с угольками, взятыми из печи.

Бабе Наталье ещё предстояло встретить дочку свою, с этой горькой вестью. Фрося приехала с поля, когда на



дворе были сумерки. Зайдя в дом, увидев свечку, сразу всё поняла. «Но кто?», - пролетел в голове вопрос? - «Федя или Иван, брат или муж?» Иван! Фрося упала грудью на конверт, лежащий на столе, как будто это был её, белокурый, кудрявый Ваня и завывала. «Пореви, пореви, родна моя, легче станет», - говорит баба Наталья, поглаживая по голове Фросю.

Ещё десятки таких извещений, похожих друг на друга, как издалека похожи солдаты в шинелях, принесёт почтальонка в дома и избы села. Сколько горя и людских страданий разнесли эти стандартные бумаги. Представьте себе, что пережили баба Наталья и Фрося, получив это извещение. Ведь на руках у них осталось трое детей, четвёртый вынашивался под сердцем Фроси. Все планы, надежды, мечты, любовь, разом рухнуло. Только одно в то тяжёлое время помогало людям пережить свои несчастья – осознание всенародности горя. Слишком много было его кругом - в каждом доме, в каждой семье. Только чувство общности не давало впасть в отчаяние от своей личной беды. Сдюжили бабы. Дожили до дня Победы. Для тех семей, у кого погибли в боях, или умерли, близкие люди, сделавшие Победу, но не дожили до государственной заботы, этот день и праздничный, и горестный. Рядом с радостным чувством победы, возникает мысль, что счастье и радость были бы полным, если рядом были бы родные люди, которых нет, и не будет никогда

## **РЫСЬ**

*Охотничьи зарисовки*

Когда снег покрывал землю, я всегда тихо радовался, глядя на серебряную пушистую скатерть. Выходил в огород, потом на берег озера, осматривал ослепительное, белое, искрящееся от яркого зимнего солнца покрытие. Вот прострочил двумя строчками горностаи и исчез под кучей картофельной ботвы. Здесь же наследили мышки. Свежий снег, лучший помощник следопыта - охотника. Сегодня мы идём на охоту протаптывать нашу дорожку.

Каждую зиму мы с другом, учителем физкультуры, прокладывали лыжню, на которой готовились к соревнованиям. Наша трасса петляла по косогорам озера Солёное, потом уходила к кустам пресного озера, опоясавшим его длинным, шириной метров семьдесят, поясом. Потом она разделялась: одна шла ближе к камышам озера, другая параллельно ей. В этих зарослях из тальника, раkitника и молодой поросли осины было множество следов зайцев. Зимой кустарник на метр, а то и выше заносился снегом. Это позволяло зайцам без особого труда доставать верхние более нежные ветки и лакомиться ими. Протяжённость нашей трассы была 10 км. В будние дни мы тренировались на косогорах Солёного, а в воскресенье одевались в охотничью амуницию, брали ружья и уходили на дальнюю «охотничью пятёрку», где в кустах «пировали» зайцы.

Однажды при очередном выходе на «охотничью пятёрку» мы спугнули пару косуль. Они выскочили из кустов метров за пятьдесят, в момент, когда мы шли друг за другом.

Косули довольно быстро удалялись по степи. По мере приближения к лесу, а это около 4-5 километров, снегу становилось больше. Расстояние между нами и косулями заметно сокращалось, но стрелять дробью было бесполезно. Мой друг, учитель физкультуры, Валентин Иванович, КМС по лыжам, класcный стрелок, предложил мне пойти уступом вправо метров сто, по ходу движения косуль. Как только я скрылся в лесу, он пошёл по следам, положив на правое плечо с взведёнными курками стволами назад «Тулку». С этого положения ружья, он практически без промаха «срезал» любую дичь. Я как можно быстрее, преодолевая сопротивление глубокого снега, старался выйти на предполагаемое пересечение с косулями. Минут десять такой работы по снежной целине, и ты чувствуешь, как по спине течёт пот, хочется скинуть верхнюю одежду и шапку. Я торопился, но звуки двух выстрелов подряд останавливают меня. Потом крик друга, я, встревоженный, бегу на голос. Через несколько

минут, выхожу на небольшую поляну. Вижу, Валентин Иванович присел и рассматривает какого-то зверя, лежащего на снегу. Подхожу ближе: огромная кошка распласталась на алом от крови снегу. Я впервые увидел такую хищницу. Расспрашиваю, как всё произошло и где же косули? Валентин Иванович говорит: «Как только ты зашёл в лес, я осторожно пошёл по следу. Начались кусты, вскоре я увидел косуль, до них было метров 40-50, они остановились. Думаю, пройду осторожно ещё десяток метров и выстрелю. Только сделал несколько шагов, как перед самым носом, чуть ли не на лыжи, с ветвей куста, покрытого снежной шапкой, спрыгнуло это чудище и огромными прыжками кинулось к косякам. Я начал стрелять». Мы стали рассматривать редкого в наших краях зверя. Мощное, плотное тело, широкие мохнатые лапы, густой палево-дымчатый мех, на спине, ногах и боках пятна, на вес 15- 18 кг. На концах ушей кисточки.

Года три назад, у нас был такой случай. В яму, что недалеко от крайних домов села, появилось странное существо. Рям - загадочное, даже страшноватое место, там очень густо росли сосёнки и берёзы. Под ногами берёз и сосен большой слой торфа, заросший мхом и багульником. Было там таинственно и темновато. Это место, где мальчишки играли в войну, где периодически происходили загадочные события. «Чудище» это, по словам мальчишек, спрыгивало с деревьев и на их глазах нападало на собак, неизменных спутников ребятни. Это повторялось неоднократно, потом стали теряться ягнята и гуси. Рямом стали пугать непослушных ребятишек и запрещать туда ходить. «Чудище» наглело с каждым днём, средь бела дня оно нападало на домашнюю живность. Уничтожить хищника берётся охотник дядя Паша. Он несколько раз с ружьём и собакой ходил по яму, но без результата. «Чудище» как будто чувствовало опасность. Дядя Паша идёт на хитрость. Он берёт щенка, привязывает его к дереву, рядом ставит «волчий» капкан. Видно, вечная вражда кошки с собакой оказалась роковой для «чудища». Вся деревня ходила смотреть, кого же

поймал дядя Паша. Это была крупная рысь. Может, она пришла с Урала, кто её знает. Ещё целый год пугали ребятню рысью, но потом, когда в «ряму» долго горел торф, и едкий дым, когда ветер дул с севера, накрывал село, о «чудище» забыли. И вот опять объявилась гостья.

Мы снегом очищаем густой красивый мех рыси от крови, укладываем в рюкзак и направляемся домой. Пока шли в село, созрело решение: сделать из рыси чучело и отдать его в школьный зоологический кабинет. В этом кабинете уже были экспонаты местной фауны. Утки, гусь, пеликан, лебедь, чайки, косач и другие представители наполняли кабинет. Делал всё это местный мастер - самоучка Сергей Борисович. Через некоторое время в школе появился новый экспонат, занявший центральное место в зоологическом классе. Все ученики и учителя ходили смотреть на ловкого сильного зверя, готового прыгнуть с ветвей дерева и мощными прыжками догнать добычу. Мне запомнились слова, написанные на табличке экспоната учительницей биологии: «Рысь, может длительное время выжидать свою добычу в засаде на дереве, но при нападении прыгает и настигает цель. Может это делать на глазах человека. На людей нападает, когда её ранят или при защите своего потомства» Полтора десятка лет привлекал к себе внимание этот экспонат, завораживая зрителей своей грациозной хищной статью. Знатоки говорят, что шуба, сшитая из хорошо выделанных рысьих шкур, носится тридцать сезонов!

Давно уже не посещают наши края красавицы-рыси. Наверно, выбили их охотники, а может они погибли в лесных огнях-пожарищах? Рям около села тоже зачах, сосёнки погибли, остались берёзки. «Прוצвечает» только багульник. Вспоминая о тех далёких годах, я всегда задаюсь вопросом: почему это осторожное, хищное животное, каким-то странным образом тянулось к человеку, от которого для него всегда исходит смертельная опасность?



## ЛЮБОВЬ ФОМИНА

село Бердюжье

*Любовь Николаевна Фомина родилась на Алтае в 1952 году. Имеет два высших образования- Ишимский пединститут и Свердловскую партийную школу. С 2018 года является руководителем литературного объединения "Родники земли моей", созданного при Бердюжском совете ветеранов.*

*Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

### УЧИТЕЛЬ С БОЛЬШОЙ БУКВЫ

эссе

Один из восточных мудрецов сказал о человеческой жизни так:

«На мир взгляни разумным взглядом,  
Но так, как прежде не глядел.  
Мир – это море. Плыть желаешь,  
Построй корабль из добрых дел».

На мой взгляд, моему дяде, Толмачёву Николаю Ивановичу, удалось такой корабль создать и достичь на нём важных жизненных рубежей. Сегодня появился хороший повод сказать добрые слова признательности и благодарности этому замечательному человеку.

Николай Иванович прожил, по сегодняшним меркам, недолгую, но прекрасную жизнь. Родился он 19 февраля

1929 года, а умер 06 декабря 2000 года. Всего 71 год жизни на этой земле. Все родственники вспоминают о нём с теплотой и любовью. Николай Иванович является основателем многочисленной педагогической династии. Учительскую специальность в роду приобрели более трёх десятков человек.

Вспоминаю, что в детстве мне рассказывали дедушка Иван Петрович и бабушка Прасковья Петровна, мои родители Николай Алексеевич и Евдокия Николаевна, мои



тети Александра Петровна и Надежда Петровна, мой дядя Алесандр Николаевич о дяде Коле, как о замечательном человеке. Они любили и уважали его за величайшее трудолюбие, большую ответственность перед родными и друзьями, за справедливость и скромность, за исключительную доброту и тонкое чувство юмора.

Родился Николай Иванович в селе Покровском Рубцовского района Алтайского края в крестьянской семье.

Когда Николаю было 8 лет, а в семье уже трое детей, умерла мать. Отец женился на женщине (это и была моя бабушка) с двумя детьми, для которых Николай стал братом, помощником и примером на всю жизнь. Он не только отлично учился в школе, но так же ответственно работал и в колхозе, когда началась война. Подросток выработывал по 100 трудодней в год. Трудиться ему приходилось на разных участках: на ферме и в поле, на току и в лесу, на молотилке и в конюшне, часто - по ночам, иногда по 12 часов в сутки. Николай пахал, сеял, полон колючий осот голыми руками, ездил с «красным обозом» до Рубцовска на станцию, разгружал мешки с зерном, весившие 50 килограммов.

Кроме этого, вся домашняя работа в годы войны выполнялась детьми, так как взрослые были заняты в

колхозе. Николай, вместе со старшей сестрой Александрой, руководил младшими. Каждое утро надо было сварить и накормить малышей, помыть посуду, убрать в доме, принести воды из колодца, постирать, в зимнее время наколоть дров, истопить печи, в летнее – накосить сено, ежедневно ухаживать за животными.

Летом Коля становился кормильцем в семье, собирал щавель, крапиву, лук-слизун, медунки, саранки и корни солодки, ягоды рябины, калины, смородины, клубники, боярышника, черёмухи. Ягоды сушили и мололи на жерновах. В период цветения трав собирали душицу, ромашку, зверобой, иван-чай. Часть собранного сырья уносили заготовителям, за что получали денежное вознаграждение. Дети ухаживали за огородом в 70 соток, который кормил большую семью и на котором выращивали картофель, тыкву, брюкву, свёклу, лук, чеснок, капусту и многое другое. На зиму солили по десятиведёрной бочке огурцов, помидоров, капусты, груздей, арбузов.

При этом Николай не бросил учёбу в школе. Условия и здесь были тяжёлыми: в школе было холодно, сидели одетыми, писали карандашами или деревянными заточками, чернила готовили из сажи или из свёклы. Учебник был один на весь класс, не хватало тетрадей, учебных пособий. Но Николай преодолевал все трудности, ведь было желание учиться во имя любви к семье и Родине и долга перед ними. Не смотря на то, что семилетку дети окончили в трудные военные годы, их отец, Иван Петрович Толмачёв, считал, что необходимо учиться дальше, образованию он уделял особое внимание. Трое детей



– сын и две дочери – поступили в Рубцовское педагогическое училище и окончили его. Поскольку Николай окончил училище с отличием, ему рекомендовали поступать на исторический факультет в Семипалатинский педагогический институт. На семейном совете Толмачёвы решили, что высшее образование надо получать обязательно. Транспорта в те времена не было, поэтому 150 километров до Семипалатинска моему дяде Коле нередко приходилось преодолевать пешком с котомкой за плечами, где лежали продукты.

У меня в архиве сохранились фотографии того времени. На одной из них – молодой парень в пиджачке, сшитом моей бабушкой. Голодными и холодными были эти годы. Но Николай окончил институт с отличием, так как всегда стремился к знаниям. От ВУЗа он получил направление в аспирантуру Московского государственного педагогического института имени В.И.Ленина, где защитил кандидатскую диссертацию и был направлен старшим преподавателем в Барнаульский педагогический институт.

В 1957 году его переводят в Ишимский пединститут, где он прошёл большой путь от старшего преподавателя, декана, проректора по научной и учебной работе до ректора ВУЗа. Николай Иванович гордился тем, что на совещаниях в Москве его всегда называли старейшим ректором, так как в этой должности он проработал с августа 1966 по декабрь 1994 года, то есть более 28 лет, среди ректоров Тюменской области это самый большой стаж.

Я училась в Ишимском педагогическом институте с 1969 по 1973 годы. И всегда в жизни мне помогали мудрые советы дяди Коли и просто его слова участия и поддержки в различных ситуациях. Мне повезло: мой дядя всегда являлся примером для меня, был очень эрудированным человеком, хорошим специалистом, профессионалом своего дела, глубоко понимающим сложные политические вопросы, имеющим большое желание внедрять новое в практику своей работы; он умело подбирал кадры, хорошо ладил с людьми и правильно строил взаимоотношения.



Николай Иванович, не смотря на огромную занятость, очень много читал, любил читать. Его отличительной чертой было постоянное желание идти в ногу со временем.

Я благодарна всем преподавателям и сотрудникам, которые работали в институте в период моей учёбы, и, конечно, Николаю Ивановичу. Мне кажется, он никогда не боялся большой ответственности и уверенно, с огромным энтузиазмом брался за новые дела, смелые идеи и проекты. Толмачёв очень любил наш институт и научил всех – преподавателей, студентов, сотрудников, – так же любить его.

Он сумел создать творческий коллектив педагогов института, и всегда оставался его душой. Уверена, что коллеги и студенты ценили в Николае Ивановиче необыкновенную доброту, скромность, требовательное отношение к себе и другим.

Мне повезло ещё и в том, что он был для меня не только ректором, родственником, но и большим другом, человеком большой души. Многие тысячи выпускников называют его своим учителем. Он по-отечески любил студентов, а мы, студенты, любили его.

В течение всех лет руководства вузом Николай Иванович Толмачёв много сил и внимания уделял укреплению, расширению и совершенствованию учебно-материальной базы института, открытию новых факультетов, новых специальностей, обеспечению их квалифицированными профессорско-преподавательскими кадрами.

За свой труд в подготовке учительских кадров Николай Иванович Толмачёв, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии, ректор ИГПИ, был награждён орденом «Знак Почёта», почётным знаком «За отличные успехи в области высшего образования СССР», нагрудными значками «Отличник просвещения СССР», «Отличник народного просвещения РСФСР», медалями «За трудовую доблесть», «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И.Ленина». Н.И.Толмачёв неоднократно избирался делегатом

Всероссийских педагогических съездов и конференций, был авторитетным представителем в коллективе ректоров педагогических вузов Урала, Сибири и Дальнего Востока, а также в Совете ректоров Тюменской области.

Продолжением Николая Ивановича на земле стали дети, родившиеся в счастливом браке. В 1957 году дядя Коля женился на Марии Михайловне Комовой. С ней они воспитали двух прекрасных детей – дочь Веру и сына Ивана, которые тоже получили педагогическое образование.

Где-то прочитала, что человек жив, пока его помнят. Надеюсь, что мои воспоминания о Н.И. Толмачёве помогут сохранить память о нём многим поколениям. Считаю, что Ишимский педагогический институт был хорошим ВУЗом, благодаря таким людям, как Николай Иванович, которого до сих пор чтут, как прекрасного человека и преподавателя. Память о нём золотыми буквами вписана в историю пединститута, но главное – она живёт в сердцах его учеников.

15.01.2020г.



Выставка к 90-летию дяди, которая рассказывает о жизни и научной деятельности Толмачёва Н.И., оформленная в музее Ишимского педагогического института имени Ершова. 19.02.2019 год.

## СТАНИСЛАВ ПЕНЯВСКИЙ

город Сургут  
ХМАО – Югра



*Родился 23 августа 1952 года. Стихи начал писать в 70-е годы прошлого века. Печатался в газетах и журналах «Знаменосец» ВС СССР и «Русское литературное ЭХО» Израиль. В мае 2011 года вышел в свет первый поэтический сборник в (г. Екатеринбург) «Перекрёстки судьбы», июнь 2012г. (г. Ленинск-Кузнецкий) вышел второй сборник стихов «Не написан ещё мною стих».*

*6 сентября 2013 года вышел третий сборник стихов «Огонь в Душе ещё горит» (г. Екатеринбург). Также мои стихи напечатаны в 4 томе «РСП. Стихи 2015», «РСП Стихи 2016 г. книга первая», 4 том «РСП. Стихи 2017».*

*Награждение за участие в песенном конкурсе в г.Сургут, три песни вошли в диск. 07.06.14 г. Победитель Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы – 2018». Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

*15 октября 2020г. вышел четвёртый сборник "А где-то юность моя бродит" г. Москва.*

Сколько песен я спел, разложив свою жизнь всю по полкам.  
Может всё не успел, только поздно уже догонять.  
Кто-то скажет зачем, что от песен твоих людям толку.  
Только я не могу, не могу я сидеть и молчать.

Мне без песен не жить, без стихов моя жизнь вмиг погаснет.  
И Душа заболит и иссякнет душевный порыв.  
Я не верю, что всё в этой жизни я делал напрасно.  
И уже через день, как уйду, буду я позабыт.

Кто-то всё же прочтёт и послушает голос далёкий.  
И возможно всплакнёт, примеряя стихи на себя.  
Почему же поэт часто в жизни совсем одинокий?  
Он ночами грустит, свои строки Душою творя.

## ПРОЙДЕННЫЙ ПУТЬ

Я пускаю кораблики в ручейках по весне.  
Я совсем ещё маленький, в той далёкой стране.  
Из тетрадного листика мой кораблик плывёт,  
Да, сейчас это мистика, кто меня не поймёт.

Мы мечтали о космосе и играли в войну.  
Так хотели стать взрослыми, защищать чтоб страну.  
Пионерские галстуки - гордость наша была.  
И встречали мы праздники, жаль, страна та ушла.

А потом мы любили и любили с Душой.  
И стихи мы дарили лишь единственной той,  
Для которой готовы мы на подвиг любой,  
Повторить бы мне снова хоть бы день небольшой.

Только в жизни даётся всё единственный раз,  
И наверно придётся мне принять сей отказ.  
Путь закончить с надеждой, чудо всё впереди!  
Хоть и был путь мой грешный, всё же грех позади!

## ЗАМЕТАЕТ ФЕВРАЛЬ

Заметёт февраль те тропинки,  
По которым к тебе я ходил.  
На ладонях лишь тают снежинки,  
От тепла, что тебе я дарил.

Не вернуться мне в прошлое. Жалко.  
Не увидеть мне блеск твоих глаз.  
В феврале солнце светит неярко,  
Да и пыл мой почти что угас.

Но во снах я такой же мальчишка,  
Там безумно в тебя я влюблён.  
Как прекрасна, моя ты малышка,  
Я красою твоей покорён.

Но а утром февральская вьюга  
Вновь нагонит тоску и печаль.  
Не жалели с тобой мы друг друга,  
И поэтому прошлое жаль.

Знал бы я, что меня ожидает,  
Одинокая старость в Душе.  
А февраль мои сны замечает,  
На последнем моём вираже.

## **ЗАЙДУ В ИШИМСКИЙ КАБАЧОК**

Проходят дни, недели, годы,  
И человек уходит на покой.  
Гаснут зори и уже невзгоды,  
Обернутся грустью и тоской...

Прекрасным было детство наше,  
И юность тоже хороша.  
Девчонок наших нету краше,  
Теперь по ним болит Душа.

Зайду в Ишимский кабачок,  
Я здесь гулял сто лет назад.  
Ну где же ты теперь дружок,  
Забыл давно я друга взгляд.

Судьба нас всех поразбросала,  
Кто был солдат, а кто ЗэКа.  
Кому награды даровала,  
Кому добавила срока.

Но всё равно мы дружбу помним,  
Ведь Бог рассудит нас потом.  
Одни Ишимские в нас корни,  
Один на всех Российский дом!

## НАСТОЯЩИЙ ТЫ МУЖИК

Если ты прошёл сквозь бури,  
Если к болям ты привык,  
У висков свистели пули,  
Настоящий ты мужик.

Ты не прятался за спины,  
Под огнём шёл напролом.  
Поступают так мужчины,  
Охраняя отчий дом!

А где-то в далёком краю,  
Тебя ждут жена и мать.  
И тихо песни поют,  
И дети мирно сопят.

В дождь с грозой и в снегопад,  
Не боясь врага атак.  
Лучшим другом автомат,  
Острый штык в бою для драк.

Запах пороха в носу,  
И лимонка на боку.  
Пили мы порой росу,  
Но не сдались мы врагу.





Не мычат теперь коровы  
И не квохчут курицы.  
И коровы лишь у Вовы  
На всей нашей улице.

В поле за клочок земли  
Ругались постоянно.  
Теперь в деревне заросли  
Участки все бурьяном.

Соток больше тридцати  
Ростили картошки –  
Могли сдать, приобрести  
Мебель, чашки, ложки.

А теперь её никто  
Много не сажает:  
В селе нынче нет сельпо –  
Никто не принимает.

Дым не вьётся над трубой.  
Скот свели весь на убой.  
Мы теперь не маемся:  
Окорочком питаемся.

На хозяйстве одни бабы:  
Мужики - на севере.  
Ох, «не потерялись» кабы –  
Лопнуло доверие.

Уж полгода опять дома:  
На работу не зовут,  
А поедут - в карантине  
Две недели проведут.

Нет работы – нет зарплаты.  
Не живут, а маются.  
А без денег посидят так –  
Семьи распадаются.

Нет в селе для нас работы.  
Пьём с субботы до субботы.  
В субботу в бане моемся –  
К выходным готовимся.

К куму в гости муж зашёл –  
«На рогах» домой пришёл.  
Бедный так отгостевал:  
До порога – и упал.

Нынче вирус при короне,  
Хошь не хошь,  
домой загонит.  
Если выйдешь погулять,  
Маску надо надевать!

Тут соседа в магазине  
Не узнала я вчера,  
Потому как на соседе  
Маска чёрная была.

Прививаться или нет  
От коронавируса,  
Почитаешь интернет –  
Умом можно двинуться.

Взял Ковид нас в оборот –  
Не вздохнём, не охнем.  
А Америка всё ждёт,  
Когда мы передохнем.

Господа, не ждите даже!  
Нас напрасно судите.  
Вы ещё вакциной нашей  
Прививаться будете!



# ГАЛИНА БЕЛОВА

село Прохорово,  
Армизонский район



*Галина Матвеевна Белова. Учитель на пенсии.*

Руководитель районного ЛИТО «Мелодия души». Стихи пишу с 2008 года. Публикации в сборниках ЛПА начиная с четвёртого номера в каждом, есть публикации в общероссийских и областных сборниках, в районной и областной прессе. Всегда любила литературу, считаю, что стремление людей к творчеству - это выражение духовной жизни народа, стремление его к красоте, созиданию.

*Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

## Я ПТИЦА

Жила неумело, несмело,  
Плыла, куда время несло.  
Судьба моя писана мелом,  
Я птица с подбитым крылом.

Я птица, пою безголосо,  
Пронзительно, как журавли,  
Когда на пустынных покосах,  
Коснутся родимой земли.

Отчаянно, радостно, страстно  
Иль грустью исполненный крик...  
Я верю: мой стих не напрасно  
Из боли сердечной возник.

27.10.2020г.

\* \* \* \*

Роскошь умных разговоров  
В тишине библиотек...  
Дальних стран чужих просторы  
Не увидеть мне вовек.

Я живу в углу медвежьем  
Далеко от городов.  
Груз своих ошибок прежних  
Я несущу сквозь даль годов...

Книги умные читаю,  
Иногда пишу стихи...  
Есть другая жизнь, я знаю,  
Да не пустят в рай грехи...

## **ТОСКА**

Почему-то опять на закате  
Навалилась тоска – не вздохнуть.  
Не спасает и новое платье,  
И попытка всё в шутку вернуть.

Тишина, лишь гудит холодильник.  
За окошком пустые дома.  
Равномерно считает будильник  
Бьёт по нервам, как в бубен шаман

Удлиняется день понемногу,  
Чуть светлее ночей темнота.  
Эх, пустить бы по ветру тревогу,  
Разбежавшись, да сила не та...

30.01.2020

## ОТТЕПЕЛЬ

Ведь ничего не обещала  
Погода людям в феврале,  
Когда вдруг плюсом завлекала,  
Из снега делала брюле...

Слепящим солнцем поманила,  
Теплом апрельским среди зимы...  
Ах, завлекла и вдруг остыла...  
И снова шубы нам нужны.

Напрасно сетовать уныло:  
Непостоянство – жизни суть.  
Любила, грела, но остыла,  
Всё это так, кого винить?

24.02.2020г

## УТРО

Ласточиный детский лепет,  
Росчерк острого крыла,  
Тополиный листьев трепет,  
Летней ночи полумгла –

Всё для нас покой и радость  
После зимних холодов.  
Земляники первой сладость  
Слаще райских всех плодов

\*\*\*\*

Я не сплю, знать, есть причина,  
Я о ней пока не знаю...  
Ночь глухая, месяц чинно  
С белым облаком болтает...

Я, наверно, им мешаю,  
Что гляжу на них в окошко.  
Им совсем не докучаю,  
Но завидую немножко.

Выйти б тоже в чисто поле,  
Пошептаться с камышами.  
Но зима взяла в неволю:  
В тёплом доме я... с мышами...

## **ПОЛНАЯ ЛУНА**

Луна фатой прикрылась,  
Должно быть, застыдилась:  
Уж слишком полновата...  
Она ж не виновата!!!

Худеть начнёт хоть завтра,  
Есть будет только завтрак,  
Прошла одна неделя,  
Смотрите: похудела...

04.08.2020г.

## **В ОКНЕ**

Снегирь склевал последнюю калину,  
Обрызгал соком грудь и воротник,  
Умылся снегом, куст покинув,  
В окно взглянул румяный озорник,

Почистил пёрышки пред зеркалом окна,  
Спасибо не сказал мне за калину  
И упорхнул, не пожалев, что я одна,  
Бесчувственный, как все мои мужчины.

# ГАЛИНА ГРИЦАЧЕНКО

город Тюмень



*Галина Александровна Грицаченко - член Ассоциации «Поэты Тюменской области», родилась 24 мая 1955 года в Свердловской области, Слободо-Туринский район, деревня Мельниково. В Тюмени проживает с 1977 года.*

## СЫПЛЕТ НЕБО...

Сыплет небо на заре  
Пух лебяжий -  
Для кого-то на земле,  
Может, - важно?

Укрывает чистотой  
Плавно, нежно,  
Первозданностью святой,  
Землю грешную.

Снег, как белый, белый пух  
Над полями.  
Тих полёта плавный звук  
Серебрами.

Волшебство летит с небес  
Дивно, чудно,  
На дома, дорогу, лес...  
Знать, так нужно.

## БУНТАРЬ

*Посвящается С.М. Целых.*

А в сборнике с названием "Бунтарь",  
В формате шестьдесят на девяносто,  
Тайга шумит и на току глухарь,  
Печальные берёзы у погоста.

Ударный труд в таёжной стороне  
Москитным летом и зимой стеклянной,  
И слово благодарное жене,  
Зовут её, конечно же, Татьяной.

Озвучена любовь к своей стране,  
Растерзанной предателем от власти,  
И потому любимая втройне  
СССР - страна бывшего счастья!

Но вера, что воспрянет наш народ,  
Из малой искры возгорится пламя,  
По строчкам золотой канвой идёт...  
Несёт бунтарь отеческое знамя.

Москитным летом и зимой стеклянной,  
И слово благодарное жене,  
Зовут её, конечно же, Татьяной.

Озвучена любовь к своей стране,  
Растерзанной предателем от власти,  
И потому любимая втройне  
СССР - страна бывшего счастья!

Но вера, что воспрянет наш народ,  
Из малой искры возгорится пламя,  
По строчкам золотой канвой идёт...  
Несёт бунтарь отеческое знамя.



## СВЕТЛАНА ХОХЛОВА

город Тюмень

*Светлана Ивановна Печёнкина, в девичестве Хохлова, родилась 11 октября 1957 года в городе Тюмени, где и проживает сейчас.*

*Автор-составитель 35 номеров альманаха «Поэзия земли Тюменской», Член Тюменского областного отделения Общероссийской общественной организации «Союз российских писателей», член Тюменской областной общественной организации «Русская культура», председатель Ассоциации «Поэты Тюменской области».*

*Сентябрь 2017г. - поэтический сборник «Старый календарь» (ТОНБ им. Д.Менделеева, Тюмень).*

*Июль 2018г.- документальный очерк «Сибиряки помнят...» (изд. Экспресс-Тюмень).*

*Январь 2019 г.- «Приключения лягушонка Квакуши», сказка и стихи для детей дошкольного возраста и младших классов (Тюмень; ТИД),*

*Октябрь 2019 г. – сборник стихов для школьного возраста «О Родине я буду говорить» (изд. Экспресс-Тюмень).*

*Май 2020 г. – поэтическая книга «Мой калейдоскоп» (Тюмень; ТИД).*

### ФАТАЛИСТ

Ещё один из жизни тонкий лист  
В календаре своём перевернула  
И с лёгким облегчением вздохнула:  
Мне ангел в небе прошептал: "Держись..."

Держусь. Иду, размеривая шаг.  
Извилисты тропинки да дороги,  
А вдоль тропинок лишь одни тревоги.  
Стараюсь, контролировать свой такт.

Хоть все же я по жизни фаталист  
И знаю, что играю вновь с судьбою,  
Но к солнцу всей стремлюсь своей душою.  
Хочу, чтоб путь был светел и лучист.

## **ЕСТЬ НА КАРТЕ РОССИИ...**

*Ишимскому землячеству в Тюмени*

Есть на карте России места  
Бесконечно для сердца родные.  
Нам любимы они неспроста,  
Там и воздух, и солнце другие.

По ишимской земле ты пройдёшь,  
Краше нету любимой природы!  
По лугам и полям кружат сплошь  
Белоствольных берёз хороводы.

Знаменитый Синицинский бор  
Омывают ишимские волны.  
Там деревьев реликтовых строй -  
Украшенья района достойны.

Подарила Ишима земля  
Много разных талантов для мира.  
Здесь Конёк-Горбунок проскакал,  
Стал Ершов для народа кумиром.

Очень рады: живёт наш район,  
Обстоятельства нас разлучили.  
Там остался родительский дом,  
Чтоб всегда земляками здесь были.



Дорогие мои земляки,  
Наши встречи — для сердца отрада.  
Хоть бывают они коротки,  
Для меня вы — большая награда.

Дом родной лишь увидим во сне,  
На душе станет сразу тревожно.  
Время мчится, и многих уж нет,  
Как же жаль, не грустить — невозможно.

Дорогие мои земляки,  
Всех по имени, отчеству знаю.  
Здесь, в Тюмени, мы стали близки,  
Вам здоровья и счастья желаю!

## КРАЙ ОТЦОВА РОДА

Месяц круторогий  
пьёт из речки воду,  
Звёзды шлют приветы  
из глубин реки.  
Край отцова рода,  
Милая сторонка,  
Обойди полмира -  
краше не найти.

Зябко стало что-то  
мне на косогоре.  
От прохлады ранней  
я спешу домой.  
...Просыпаюсь ночью,  
мне приснился снова  
Край Нижнетавдинский,  
край родимый мой.

Растворился месяц  
в небе предрассветном,  
Звёзды утонули  
в омуте речном.  
Солнце в мир ворвалось -  
жизни вестник светлый,  
Льются акварели  
в небе голубом.

\* \* \* \*  
Мой любимый край,  
сердцу отчий дом,  
где Тавда-река,  
за родным селом,  
Синь небесная,  
крики журавлей.  
Будешь жить всегда  
ты в душе моей.

## **ОЧЕНЬ СКОРО НОВЫЙ ГОД...**

Очень скоро Новый год  
Вновь отпразднует народ.  
Чёрт побрал бы пандемию,  
Тех, кто вирусы везёт!

Новый год к нам вновь пришёл.  
Горя чтоб не напорол\*,  
На лицо надели маску,  
Дружно сели все за стол.

Пусть расскажет, что принёс—  
Зададим ему вопрос.  
Мы устроим этой ночью  
Году Новому допрос.

На дворе трещит мороз  
Щиплет щёки, щиплет нос.  
Нам на улицу не выйти,  
С горя мы пошли вразнос.

## **НОВОГОДНЯЯ ДРЕМОТА**

За окошком минус тридцать.  
Что поделаешь? Зима!  
Мёрзнут при полёте птицы  
И сплошная тишина.

Почему-то спать охота,  
Целый день диван давлю,  
И зловредная Дремота  
Шепчет в ухо: "Спи..."- и сплю.

В заточении страдаю,  
Мучить стал меня вопрос.  
Я его решить пытаюсь,  
Кто нам вирусы завёз?

Веб-ресурсы интернета  
Сообщеньями пестрят.  
То ли врут для этикета,  
То ли правду говорят.

В доме я за всем смотрящий,  
В должности такой давно.  
Развлекает зомбоящик,  
Да ещё - во двор окно.

Новогодние салаты  
Пятый день сижу, точу\*,  
Вспоминаю про затраты  
И от этого ворчу.

Снова Дрёма прикатила,  
Шепчет в уши: "Спи, усни..."  
Машут мне в окно уныло  
Лишь деревья и кусты.

## **ПРИВЕТ ИЗ ЛЕТА**

Алая рябина за моим окном  
Принакрылась ночью  
Хрупким куржаком.  
Скоро сад утонет в бархате снегов:  
Небеса все в клочьях  
Белых облаков...  
А мороз упрямый лезет напролом,  
Этот лютый холод  
Рвётся в тёплый дом.  
Алая рябина — жаркий свет огня,  
Красит день исходный  
Ягодой звеня...

Мне — привет из лета среди зимних выюг.  
Весточку отправил мой любимый друг!

## БЕЛОЕ БЕЗМОЛВИЕ...

Белое безмолвие.  
Зимняя пора.  
Солнце полусонное  
С самого утра.

Радугу среди зимнюю  
Солнце с неба шлёт,  
Чудесами дивными  
Радует народ.

Небеса бездонные,  
Серебро полей,  
Реки заколдованы —  
Взору нет родней.

Поиграла солнышком  
Зимушка-зима.  
Белое безмолвие...  
Снова спят дома.

## ЗИМНИЙ САД

*Муз. - Владимир Фёдоров (есть ноты),  
исп. Валентина Чумаченко (сопрано),  
Мариинский театр*

Холодом веет нам с севера дальнего -  
Править землёй захотела зима.  
Нас окружила морозными тайнами,  
Что за погоду несёт нам она?

В вальсе кружатся снежинки пушистые,  
Больше не слышу я пения птиц.  
Прочь улетели певцы голосистые,  
День уступили для малых синиц.

Сад погрустнел вновь от холода зимнего,  
Он застеснялся своей наготы.  
Засеребрились покрытые инеем  
В нашей округе деревья, кусты...

Солнечный день зимний сад пусть порадует,  
Взглядом лаская рубины калин.  
Будем зимой любоваться нарядами  
Гроздьев алеющих ягод рябин.



## Зимний сад

Музыка Владимир Фёдоров  
Стихи Светлана Хохлова

$\text{♩} = 156$

22

1. Хо - подом ве - ет нам с се - ве - ра даль - него  
2. Сад погрузнел вновь от хо - ло - да зим - него,  
3. Солнечный день зимний сад пусть по - ра - дует,

26

Править землѣй за - хо - те - ла зи - ма.  
Он застес - нял - ся сво - ей на - го - ты.  
Взглядом лас - ка - я ру - би - ны ка - лин.

30

Нас о - кру - жи - ла мо - роз - ны - ми тай - на - ми,  
За - се - ре - бри - лись по - кры - ты - е и - не - ем  
Бу - дем зи - мой лю - бо - вать - ся на - ря - да - ми

34

Что за по - го - ду не - сѣт нам она?  
В нашей о - кру - ге де - ре - вья, кусты...  
Гроздьев а - ле - ю - щих я - год рябин.

38

В вальсе кружа - тся сне - жин - ки пу - ши - стые,

42

Больше не слы - шу я пе - ни - я птиц.

46

Прочь улетели певцы голосистые,

50

День уступили для ма - лых си - ниц.

## **РАСПЛЕСКАЛАСЬ ЗАРЯ**

Расплескалась заря золотая,  
Разлилась над рекой и селом,  
И лучами безмерно играя,  
Осветила мой старенький дом.

Здесь и звуки особенны — слышишь?  
Молоко здесь из кринки вкусней,  
Да и воздухом вольным ты дышишь,  
О любви тут поёт соловей...

Всё мне это до боли знакомо,  
Думал я - что быльём поросло,  
И родимой сторонкой влекомый,  
Возвратился в родное село.

Расплескалась заря золотая  
По лугам, по лесам и полям.  
Нет чудесней любимого края  
Для спешащих к родным берегам.

## **МАРТ. ВОЗРОЖДЕНИЕ**

Солнце красной девицей зарделось,  
Расплескало повсюду лучи.  
К нам весной возвращаются смело  
Озорные грачи-трубачи.

И трубят они все ошалело,  
Будят криком леса и поля.  
Трактористы задорно, умело,  
Вновь выводят в поля трактора.

Гул пошёл по ожившей округе —  
Возрождение новой весны  
Отгоняет прочь холод и вьюги,  
Нарушая закон тишины.

## Частушка



Частушки - это  
коротенькие песенки с  
юмористическим  
(смешным)  
содержанием

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Конкурс «Частушки-потоптушки» среди друзей-одноклассников завершился. В этом номере мы публикуем частушки, которые были выбраны нашим опытным и компетентным жюри.

### МАРИЯ КОРОТКОВА

Запойм вдвоём под ёлкой  
Так, что сыплются иголки!  
С ёлки сыплются игрушки!  
Ох, дала жару старушка.

Бабка с дедом веселилась.  
В клуб на ёлку нарядилась.  
Бабка - волк, а дед -  
снегурка!  
Ох и классная фигурка!

Всё доходит до предела,  
Даже водка надоела.  
И все праздники достали,  
Очень мы от них устали.

## АЛЕКСАНДРА МАЗКОВА

Ох, скатилось колечко  
У молоденькой снохи.  
То ли с уха, то ли с брюха,  
То ль из носа, то ль с ноги.

Что-то девок тут не видно,  
Дискотека им приют.  
Погодите, выйдут замуж -  
По-другому запоют.

Мой на празднике уснул  
В нетрезвом состоянии.  
А мы исполнили с соседом  
Целых три желания.

## ГАЛИНА ГРИЦАЧЕНКО

В нашей сказочной стране  
Царь, конечно, сказочный.  
Льётся кривда по ТВ  
Делово и радостно.

Маска приросла к лицу  
Целиком и полностью,  
Чтобы острому словцу,  
Умереть с покорностью.

Власть, конечно,  
не плоха - подняли пенсии.  
Всё отдай за ЖКХ  
Живи в благоденствии.

## НАТАЛЬЯ ИЛЬИНЫХ

Эх, яблочки радиоактивные  
После них мы с тобой  
Суперактивные!  
Эх, яблочки да заражённые  
И к друг другу мы с тобой  
Приворожённые.

Милый в маске уж полгода,  
Не целуется со мной.  
Прибавление народа  
Не получится весной.

Дядя Мотя спозаранку  
Протопил пожарче баньку.  
Тётю Груню пригласил...  
«Парил»... сколько было сил.



## ФЁДОР ПОЛЯКОВ

Говорят короновирус  
Натурально, очень мал -  
Если б он немного вырос,  
Я бы в морду ему дал!

На ушах стоит планета,  
А чукча в чуме ждёт  
рассвета...  
Всё до лампочки ему -  
Не боится он чуму.  
Ведь ковидная чума  
Не достанет до чума!

Вот и бабка Акулина  
Счёт свой в банке обнулила.  
"Гробовые" все - в оффшор...  
Ну так чем не шутит чёрт!

## НАДЕЖДА КРЫМОВА

Бабка плешь проела деду,  
Вёз он в лес её в Победе.  
Так назад она Победу  
Дотянула вместе с дедом...

Сват принёс ведро ранеток,  
Угощает наших деток,  
А пока они едят,  
Обнимает меня, гад!

Шеф сказал, что нынче в моде  
Платье макси, паранджа,  
Я оделась модно, вроде,  
И не вижу ни шиша.

## АННА ДАНИЛОВА

Говорил вино не пью,  
В праздник лимонад люблю.  
Так налимонадился,  
На корячках пятился.

Принимали в гости, в дом  
Хлебушком и солью.  
Оказался он козлом  
И почикан молью.

В лес с корзиной, по грибы  
Нет проторенной тропы.  
Заблудился, заплутал,  
Выход без грибов искал.

## ГАЛИНА МИНГАЛЁВА

На любой семейный  
праздник  
Мне поможет внук-  
проказник,  
Вместе с внучкою споют -  
Всех за пояс вас заткнут!

Пока силушку качаю  
И премудростям учусь,  
Я вам твёрдо обещаю,  
Скоро гвоздь заколочу.

Мы всегда живём в цейтноте -  
Друг о друге мы в заботе.  
Без заботы нет любви,  
Без заботы нет семьи.

## ВЕРОНИКА БАДРЫЗЛОВА

В детстве цифра пятьдесят -  
Приближение к старости.  
А сейчас - глаза блестят,  
По душе мне шалости!

Одна радость у народа,  
Вокруг ёлок хороводы.  
Можно петь и возмущаться,  
Тут уж точно не придраться!

Электронка, эс-эм-эс...  
Всё порой общение.  
Виноват во всём прогресс -  
Умозаключение!

## НИНА БАШУК

На витрине в магазине  
рыба красная - кета.  
По цене купить смогу я  
только хвостик для кота.

Раньше цены все снижали  
на капрон, да на муку.  
А теперь другая мода –  
про снижение- ни гу-гу.

Все кричат - что мы богаты,  
нефти море - знай бери.  
А с бензином мы рогаты –  
хоть ты что там говори.

## СОДЕРЖАНИЕ:

<i>РОДНИКИ ЗЕМЛИ МОЕЙ. БЕРДЮЖСКИЙ РАЙОН</i>	<i>3</i>
1. <u>Ксения Матвеева (Тюмень)</u>	<u>5</u>
2. <u>Фаина Гилёва (Ярково - Тюмень)</u>	<u>9</u>
3. <u>Анатолий Глебов (Тюмень)</u>	<u>11</u>
4. <u>Анна Данилова (Тюмень)</u>	<u>21</u>
5. <u>Владимир Нахратов (Ярковский район)</u>	<u>23</u>
6. <u>Надежда Самохвалова (Армизонский район)</u>	<u>31</u>
7. <u>Галина Свиридова (Пыть-Ях — Тюмень)</u>	<u>37</u>
8. <u>Нина Серебрицкая (Покачи, ХМАО-Югра)</u>	<u>41</u>
9. <u>Татьяна Хабушева (Тюмень)</u>	<u>45</u>
10. <u>Галина Шахова (Тюмень)</u>	<u>51</u>
11. <u>Ольга Губина (Ялуторовск)</u>	<u>59</u>
12. <u>Фёдор Поляков (Москва)</u>	<u>61</u>
13. <u>Александр Хабардин (Юргинский р-он)</u>	<u>66</u>
14. <u>Галина Шпрингер (Приобье, ХМАО-Югра)</u>	<u>68</u>
15. <u>Надежда Крымова (Тюмень)</u>	<u>72</u>
16. <u>Любовь Баженова (Тюмень)</u>	<u>75</u>
17. <u>Аля Архангельская (Тюмень)</u>	<u>81</u>
18. <u>Вероника Бадрызлова (Тюмень)</u>	<u>85</u>
19. <u>Мария Леонтьева (пос.Карымкары, ХМАО-Югра)</u>	<u>89</u>
20. <u>Геннадий Таран (Нефтеюганск)</u>	<u>99</u>
21. <u>Наталья Чемакина (Тюмень)</u>	<u>103</u>
22. <u>Андрей Дубровин (Заводоуковск)</u>	<u>105</u>
23. <u>Лариса Карелина (Ялуторовск)</u>	<u>111</u>
24. <u>Людмила Костромина (пос.Б.Леуши, ХМАО-Югра)</u>	<u>115</u>
25. <u>Юрий Налимов (Тюмень)</u>	<u>121</u>
26. <u>Анвар Омаров (Челябинск)</u>	<u>142</u>
27. <u>Мила Романова (Тюмень)</u>	<u>148</u>
28. <u>Марьям Мамедова (Нижневартовск)</u>	<u>153</u>
29. <u>Анастасия Видулова (Бердюжский район)</u>	<u>157</u>
30. <u>Наталья Гурина (Бердюжский район)</u>	<u>159</u>
31. <u>Светлана Демидова (Бердюжский район)</u>	<u>162</u>
32. <u>Светлана Симонова (Бердюжский район)</u>	<u>167</u>
33. <u>Юрий Фадеев (Бердюжский район)</u>	<u>171</u>
34. <u>Любовь Фомина (Бердюжский район)</u>	<u>177</u>
35. <u>Станислав Пенявский (Сургут)</u>	<u>183</u>
36. <u>Ирина Гилёва (Абатский район)</u>	<u>187</u>
37. <u>Галина Белова (Армизонский район)</u>	<u>189</u>
38. <u>Галина Грищаченко (Тюмень)</u>	<u>193</u>
39. <u>Светлана Хохлова (Тюмень)</u>	<u>195</u>

Ассоциация «Поэты Тюменской области»  
Литературно-поэтический альманах  
«ПОЭЗИЯ ЗЕМЛИ ТЮМЕНСКОЙ» №35

*Издание для широкого круга читателей*

Альманах издан на средства авторов.  
Автор-составитель Светлана ПЕЧЁНКИНА,  
e-mail: poet-72@yandex.ru  
Авторская редакция.  
Корректоры: Ирина ГИЛЁВА  
Галина БЕЛОВА

Отпечатано в АНО «ИИЦ «Красное знамя».  
625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6. Тел. (3452) 69-56-73.  
Подписано в печать 16.02.2021.  
Формат 60x90/16. Усл.п.л. 13. Бумага офсетная пл. 65 гр./м<sup>2</sup>.  
Заказ № 474. Тираж 140.





НОВАЯ ЦЕНА

50 руб. 00 коп.

## АКВАРЕЛЬЮ РИСУЕТ ВЕСНА

*Светлана Хохлова*

Акварелью рисует весна  
Голубое апрельское небо.  
Просыпаются снова леса,  
Здесь ни разу я с осени не был.  
Серый снег островами лежит  
Посредине берёзовой рощи,  
И подснежник озябший дрожит,  
Когда ветер берёзы полощет.  
Мне ночами совсем не до сна  
Толь от ветра, иль вешней капли...  
А сегодня шепнула весна:  
– Журавли в край родной пролетели



2 194357 1003772

Ассоциация «Поэты Тюменской области»  
Литературно-поэтический альманах  
«Поэзия земли Тюменской»  
Автор-составитель Светлана ПЕЧЁНКИНА  
Poet-72@ya.ru