

# ЛЕСОВИЧОК

Птица красна пером, угодыя — лесным добром!

ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ ГАЗЕТА № 18

Издается с апреля 1991 г. **НОЯБРЬ 1993**



## СТИХИ

Мой котенок озорной  
С мячиком играет,  
И мурлыкая, бежит.  
Словно напевая.

Катя ПОГОРЕЛАЯ,  
13 лет.

г. Тюмень.

Пучеглазая особа  
Из болота смотрит в оба.  
— Ква-ква-ква, да  
ква-ква-ква, —  
Вот и все ее слова.

Аня ЕЛИШЕВА,  
11 лет.

п. Пингино,  
Омутинского района.

Однажды кот Васька  
Пошел погулять.  
Увидел он рыбу  
И стал воровать.  
Хозяин заметил,  
Что рыба пропала,  
И Ваське за кражу  
Изрядно попало.

Инга ВИЗЕЛЬ,  
13 лет.

г. Тюмень.

— Раз, два, три, четыре,  
пять.

Вышли уточки гулять.  
Мама-утка не спеша,  
Крякнула на малыша.  
Лапа в лапу строй идет —  
Маленький живой народ.  
— Мама, к озеру веди!  
Крякнул утя номер три.  
Покуцались и пошли  
Лапа в лапу малыши.  
По обочинке, леском,  
Поживиться червячком.  
— Раз, два, три, четыре,  
пять.

Вышли уточки гулять.  
Папа-утка сам не свой,  
Загонял утят домой!

Ольга ВЕСЕЛКОВА.

г. Тюмень.

«Наше хаот,  
чужое восхваляют!»

Дедушка ПОТАП.

Где бы я ни жил: на  
подстанции, охотничьей за-  
имке — всюду делал из  
досок книжные шкафы. Бе-  
зденежному человеку такая  
мебель по карману. И вы-  
глядит в хорошине прилич-  
но.

Маркел ШАТУН

## ДАМСКОЕ МНЕНИЕ

Покинув лес, я снова  
въехал в свою городскую  
квартиру. Смастерил раз-  
дельные шкафы. Составил  
вместе — получилась непо-  
лая стенка. Пишущая бра-  
тия пристрастно осмотрела  
ее. Нашла немало пустя-  
ковых огрехов. Но в целом  
одобрила дощатые изделия.  
Осенью ко мне в кварти-  
ру пожаловала дама с теле-  
видения. Вроде собира-

лась сделать передачу о  
«Лесовичке».

Ее внимание сразу при-  
влекли шкафы. Она, зна-  
ток искусства, дотошно об-  
следовала их. Одобрительно  
но кивала при осмотре:

— Оригинально. И раз-  
меры, и высота, и полки  
— гармоничны. Изумитель-  
ный рисунок на дверях.

БЫЛЬ

Покрыто лаком, как отпо-  
лировано. Заказывали ме-  
бельщику?

Чтобы не лишать цените-  
льницу ее приятных заблу-  
ждений, я ей малость по-  
дыграл:

— Доски ясеня выписал  
из Австрии. А смастерил  
шкафы краснодеревщик-  
финн.

— Умеют делать, не то,  
что мы, — нахваливала да-

ма. — Профессионалы! Ма-  
стера!

Мне бы вновь поддакнуть  
или промолчать. Но я по  
своей чалдонской благоглу-  
пости: все должно быть  
честно, благородно — ис-  
кренне признался тонко-  
зательнице:

— Сам сделал стеллажи.  
Ничего особенного. Пропи-  
тал сосновые доски морил-  
кой. Двери снял со старых  
гардеробов. Оскобил до  
шпона. Пропитал темным  
раствором. Раза на три  
покрыл лаком. Вот и все.

Даму будто подменили.  
Она нахмурилась. Умолкла.  
Брезгливо гладила шелес-  
тые стыки, шершавые пята-  
чки на полках.

После чая собралась до-  
мой. Глядя на мои шкафы,  
пренебрежительно сказала

— Самодельщина.  
— Но не заморская,  
наша!





«НЕКОТОРЫЕ ученые говорят, что животные обладают лишь инстинктом, но не умом. Так ли это?» — спрашивает Вера Тверская из Сургутского района.

— Не согласен. Десять лет я не только наблюдал за поведением меньших братьев, но и жил, работал вместе с ними. Они, как и люди, радуются, плачут, любят, ревнуют, ненавидят.

Расскажу один случай.

Андрей Вагайцев



НАВСЕГДА уезжали с займки. Покидал ее последним.

Погрузив остатки скарба, я, изнуренный, потный, влез в широкую кабину. Прощаясь с дорогой усадьбой, оглянулся на нее.

Белая, ростом с зайца собачка сиротливо стояла у крыльца. Скорбно, упречно глядела на меня: «Бросаешь? Я ли не служила тебе?!»

Почувствовал неловкость, угрызение совести, вину.

Лютка была собачкой «звонковой породы». Мы купили ее незрячим щенком. Выкормили, вырастили. Она и нам привязалась, полюбила. Сама неплохо научилась нести нелегкий караул. Стоило пришельцу появиться у зимовья, как бубенцами звенел ее голос: «Здесь чужак! Здесь чужак! Не пусти-у!» За Магатом услышишь. Много раз спасала от наглых воров. Десять лет мы прожили с верной собачкой на озере.

Нехорошо оставлять ее тут. Но куда я с ней в городе? Вредная бабка не потерпит животное в квартире. Со свету и нас, и Лютку съживет. Самое разумное — оставить сторожиху своему преемнику. Она привыкла к займке, будет здесь полезнее.

— Трогай, дорогой. Трогай, — подбодрил я водителя.

Только грузовик, натужно урча, по медвежьим неуклюже вырुлил на ночковатую дорогу, как во дворе раздался зауныв-

ный, леденящий вой. Он шибко резанул мой слух. Я выглянул в окно.

Здрав мордашу в поднебесье, Лютка голосила надрывнее побитого волчонка.

— Плачет по хозяину, — заметил разговорчивый шофер. — Понимает, что бросают на произвол судьбы.

Дома я ужасно мучился, тосковал по преданной собачке. Сколько не упраскивал старушку пу-

стить дворнягу в дом, получал грозный отказ.

— Загадит квартиру.

Когда бабуся померла, я собрался было съездить на займку за собачкой. Но охотники предупредили, что шавка то ли убежала от нового вредного егеря, то ли он извел ее на шапку. Короче, там барбоски нет. А усадьбу охраняет здоровенный волкодав. Недоумевая, попрекали:

— Чего ты страдаешь по ней? Была бы хоть дюсятница! То дворняга! Пустолайка!

Но я был убежден, что иные беспородные создания гораздо полезнее многих породистых псов.

Думая об этом, я ехал осенью на поезде в Тобольск. Подремывал лениво у запыленного окна.

Колеса застучали медленнее, реже. Вагон подплыл к невзрачному, поухлому бугру. На нем сучала тощая, бездомная собачка ростом с зайца-беляка.

«Лютка!» — будто гаркнул невидимка в ухо мне.

Поезд на разъезде стоял меньше минуты. Я опрометью бросился на выход. Вагон был полон пассажиров. В проходе лежали громоздкие мешки, узлы, коробки. Перескакивая через них, ударившись ногой о деревянный ящик, я все же вылетел из тамбура на землю. Трелетно, взволнованно стал приближаться к собачонке. Позвал ее тихонько:

— Лютка! Лютка! Она недоуменно воз-

зрилась на меня. «Кто такой? Откуда? Неужто он, бывший хозяин?» Приподнялась. Напружинилась. Узнала: «Борродач!». С радостным воплем метнулась мне навстречу.

Не добежав пару шагов, опустилась на живот. И как прежде, будто дождавшись меня из обхода, изгибаясь в тулове, радостно скуля, быстро-быстро подползла к моим ногам.

Я поднял ее с земли. Повизгивая от восторга, собачка осыпала меня страстно поцелуями. Прижималась мордой к шее. Носом тыкалась под бороду. Долбила лапками по куртке. Наконец-то встретила родного человека! Была счастлива, блаженна.

Пассажиры изнутри прильнули к пыльным стеклам. Расплющили носы. Сами так сердечно с родными не встречались, потому непонимающе дивились на наше трогательное свидание. Надо ж, как собака любит человека!

Я пересел в обратный поезд и увез Лютку домой. Через неделю она выправилась, пополнила. Шерсть сделалась пушистой, мягкой, гладкой. Голос — звонче, веселее. Как-то воры сунулись в квартиру, сторожиха подняла такой невероятный шум, что домушники удрали без оглядки.

Но все мы быстро стареем, уходим из жизни. Померла и Лютка. Я увез ее на отчую займку. Похоронил под кронистой сосной. На диком камневалуе выдолбил старательно слова: «Лютке-сторожихе! От магатского егеря».

Ягодники, грибки, полагая, что под громоздкой глыбой лежит безгрешный человек, кладут на могилу живые цветы.

Рассказ «Лютка», как и предыдущие — «Бросок», «Блудяга», принят к печати столичным журналом «Юный натуралист».

Это говорит о том, что «Лесовичок» выходит на хорошем профессиональном уровне.

Александр Гришин, писатель.



Мурлычет кошка на окошке. К ней подходит бригадир: — Топаи, кошка, на работу, А то рыбы не дадим.

Сидит ворон на суку И кричит: ку-ка-ре-ку-у! Петух такое услышал, Сразу в обморок упал. Катя ГРЯЗНОВА.

Она написала эти частушки пятилетней девочкой. Сейчас ей 11 лет. Живет в г. Ялуторовске, ул. Комсомольская, д. 63, кв. 80. В конце письма Катя пошутила: «Все мои ошибки считайте за улыбки!» Мы, Катенька, очень часто улыбались.

Редколлегия.

Я сидела у окна На горячей гредке. Прилетел ко мне миленок В летающей тарелке.

Запустили обезьяну На далекую звезду. Возвратилась человеком И потребовала мзду. Вера КОВШОВА, Абатский район.

Продавщица в магазине Назвала меня свиньей. Люди думали свинина, Встали в очередь за мной.

На мосту собаки лают, Чья-то парочка идет. Тая в беленьких сапожках Юру пьяного ведет.

Оля МАЦЕЛЮК, 10 лет, Дина БОЧЕРИКОВА 10 лет, двоюродные сестры, из северных поселков.

Мой миленок тракторист, Я его доярочка. Он в мазуте, я в навозе, Вот такая парочка.

Как тюменские ребята Экономю ведут. Нас в кино не приглашают, Все на сникерс берегут. И. К. из Тюмена. Просила имя не называть.



# Трудолюбие

«Убежден, что человек должен производить, изобретать, создавать, — а не «руководить», торговать-воровать».

Дедушка ПОТАП.



Порадовались за одиннадцатилетнего мальчика с рабочей окраины Тюмени Юру Чemezова. Он прислал нам послоницы и поговорки разных народов о труде.

О чем гласит народная мудрость?

Труд — дело чести, будь в труде на первом месте. (Русская).

Всякое дело человеком ставится, человеком и славится. (Русская).

Гляди не на человека, а на его дела. (Украинская).

Птицу узнают в полете, человека — в работе. (Армянская).

Не смотри на лицо, а гляди на дело. (Киргизская).

Человека узнают не по речам, а по делам. (Чуга

шеская). Чужими руками крапиву не дергай. (Кабардинская).

Зеркало человека — его труд. (Азербайджанская).

Труд человека кормит, а лень портит. (Русская). Дерево дорого плодами, а человек — делами. (Татарская).

Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. (Русская).

Кто труда не боится, того и лень страшится. (Русская).

Не печь кормит, а руки. (Русская).

Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться. (Украинская).

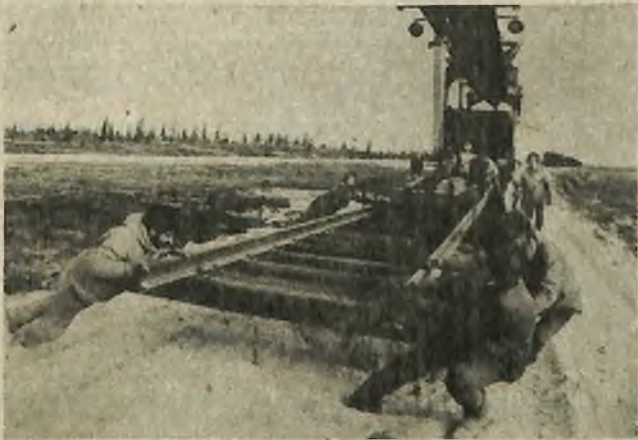
Без труда не вынешь и рыбку из пруда. (Русская).

Подготовил

Юра ЧЕМЕЗОВ,

г. ТЮМЕНЬ.

ул. Моторостроителей,



РЕБЯТА!

Не стесняйтесь указы

вать возраст, класс, школу, домашний адрес.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

# СПРАШИВАЙ, ОТВЕЧАЕМ!

Влияет ли сон на цвет лица? — спрашивает Нина Первушина из г. Салехарда. Безусловно. Когда человек выспится, то выглядит свежим, жизнерадостным. Ребята 11—15 лет должны ложиться спать не позднее 22 часов. Подниматься не раньше 6—7 утра.

Частое нарушение режима может вызвать бессоницу. Чтобы избежать ее в зрелом возрасте, надо с ранних лет обучать детей гигиене сна и прививать им здоровые привычки.

## СПАНИЕ

На ночь нельзя пить крепкий чай и кофе. Комната должна быть хорошо проветрена. Кровать удобная. Одежда — легкое, мягкое, облегающее тело. Каждый европеец спит под одеялом, которому... четверть века. Перины и стеганные одеяла, доставшиеся нам от прабабушек, являются рассадниками бактерий. Они тяжелы и задерживают кровообращение, особенно в ногах.

Нервные люди, в том числе и дети, чувствуют себя плохо в темных помещениях. Они любят засыпать с зажженной лампой. Не на

Научите, как правильно резать хлеб, — просит Маша Королева из Аромашевского района.



Вот так.левой рукой держишь булку. Правой — нож. «Пилишь» ровные плоские ломти. Стыдоба. Живем в деревне и не можем отличить

до запрещать им этого. Мерзляки берут в постель бутылку с горячей водой или электрогрелку.

Некоторые съедают перед сном два-три кусочка сахара. Это не лишено смысла. Сахар восстанавливает психическое равновесие организма. Но не забудьте потом почистить зубы.

Встречаются люди, которые не могут заснуть без легкого чтения.

Это и есть те привычки, которые с успехом заменяют снотворное.



Еще один совет. В случае бессонницы следует выпить полстакана теплого молока.

Людмила КАРПОВА, врач.

г. ТЮМЕНЬ.

дровни от розвальней... Поспорили вчера, из ка



ких деталей сделан топор и обмишулились...

Ваня Плотников, Голышмановский район. Топор перед вами. 1. Топорище. 2. Обух. 3. Клин. 4. Лезвие. 5. Носок. 6. Борода.

## Домашнее задание

НАРИСУЙТЕ. 1. Русскую печь. 2. Розвальни. 3. Телегу. 4. Лошадь в упряжи. 5. Баню.

Укажите четкими цифрами из каких частей они состоят.

Размер рисунка не более конверта. Изображение крупное. Изготовлено черной тушью. Контуры «обжаты» жирными линиями. Тогда картинка ярко отпечатается в газете.

Самые лучшие работы опубликуем. Победители получат приз.

Редколлегия.

Рис. Шуры Курочкиной.



ИЗ ГРЯЗИ ДА...

Андрей БАГАЙЦЕВ.

Дворник сделался начальником  
Над немым снеговиком,  
Издавался и командовал,  
Как чужим, бездомным  
псом.



**ОТКАЗНИК**

Журавли летели клином  
В далекую загранку,  
Улетал в строю их  
длинном  
Паренек с Таганки.



**«КЛАССИКИ»**

— Эти борются за место  
Третьи сутки кряду.  
Победителю обещан  
«Мерседес» в награду.



**ВОИТЕЛЬ**

Мухоморы потешались  
Над азартным грибником:  
— Машет точенным  
кинжалом,  
Как кавалерист клинком.



**ХАРАКИРИ**

Завуч гребует бузилу,  
Хулигана заводилу,  
Грозит бесчинцу отомстить,  
На гуляш его пустить.



Утредители — комитет  
по печати и массовой  
информации  
администрации  
Тюменской области,  
редакция газеты «Лесовичок».

**ДВОЕ ДЕРУТСЯ**

Не лезь в бутылку:  
сломаешь горло!

Автор.  
Как нас воспитывали  
прежде? «Не проходите  
мимо!»

Шел я, командированный  
парень, по улице Ишима.  
Вижу, пьяный мужик муту-  
зит нетрезвую жену. Что  
между ними произошло, не  
знаю. Но ревностно всту-  
пился за пострадавшую.  
Борцовским приемом взял  
дебошира «в замок». Не  
отпускаю. Держу. Охлынет,  
усмирится.

А он как гаркнет:  
— На-аших бьют!  
Тетка, будто по сигналу,  
вскочила с земли. Кинулась  
сзади на меня. Мой волос  
был тогда еще густой. Она,  
как кошка, вцепилась в не-  
го мозолистыми руками.  
Подвывает мужику:  
— На-а-аших бьют!

Мне было до того больно,  
что я расцелил «замок». Скандалист  
развернулся, да как  
вмазал мне ладонью  
в лоб. Было лето, а у меня  
перед глазами заискрились  
снежинки.

В гостинице я долго рас-  
сматривал перед зеркалом  
рог. Он вырос, посинел и  
заострился. Хоть с самим  
сохатым бодайся.

С тех пор семейных де-  
боширов и обхожу за ква-  
ртал. Двое дерутся, третий  
не лезь.

**ПОДПИСКА**

В редакцию приходят пи-  
сьма. Ребята спрашивают:  
«Как подписаться на «Ле-  
совичка?»

ОТВЕЧАЕМ. Так же, как  
на любую другую газету.  
Придите на почту. Заплати-  
те небольшую сумму.

**ПОДПИСКА**

И тогда... с любого ме-  
сяца почта... будет при-  
носить вам «Лесовичка»  
домой!

Индекс газеты 31753.

Редколлегия.

Наш адрес: 625000,  
г. Тюмень, Холрякова,  
дом 78, кв. 8.  
Тел. 24.43-87.



**НЕВОЗВРАЩЕНЕЦ**

На подводной лодке  
Забросили лизутчика.  
И вот уже девятый год  
Он из ЦК инструкций ждет.

Почему гусь шипит?..

В лесной избушке жили  
собака, кот да гусь. При-  
ходит к ним мужик:

— Вор зерно из амбара  
таскает. Помогите изловить  
грабителя. За работу дам  
сала, хлеба да хромовые  
сапоги.

чался. Медведя-вора изло-  
вил.

Выдал гусю хромовые  
сапоги. А кот с собакой  
выгнал со двора:

— Бездельники! Засони!  
Лентяи обиделись и ва  
хозяина, и на гусака: недь

Саша ИШИМОВ.

**СКАЗКА КАРАУЛЬЩИКИ**

Дружки согласились. Хо-  
зяин загодя выделил им  
нужные харчи. И заверил,  
как только они поймут  
вора, он с ними рассчитае-  
тся сполна.

Собака с котом наелись  
доотвала и залегли в амба-  
ре спать.

А гусь не дремлет. Прис-  
лушивается, ходит из угла  
в угол.

В полночь слышит: жулик  
лезет через чердак в амбар.  
Караульщик крыльями зах-  
лопал. Ногами застучал.  
Загорланил что есть мочи.  
Переполюшил весь двор.

Мужик с рогатиной прим.

они тоже ночевали в амба-  
ре! Потребовали, чтобы  
гусь давал и им носить  
фартовые сапожки. Тот —  
ни в какую:

— Ленивцам не дают!  
Между ними занялась  
ссора. Кот мяукает:

— Дайди. Дай!  
Собака лает:  
— Мней! Мней!

Гусак сердито вертит го-  
ловой и отчаянно шипит:  
— Иш-ш-ш какке! И-ш-ш  
какке!

После этого он стал шип-  
петь на всех. Боялся, что  
другие начнут выключивать  
хромовые сапоги.



**ГОНЩИК**

На разбитом колесе,  
По разбитой полосе  
Конкурентов обошел,  
Первым к финишу пришел.

Тексты к рис. П. ЧЕГОДАЕВА и Г. ЗАПРУДИНА  
придумал Ю. ЧАСТУШКИН.

Газета зарегистрирована  
Тюменским облспожком.  
Удостоверение № 11.  
Индекс 31753.  
Ялуторовская типография.  
Тир. 10.000 экз. Заказ № 2595